



Neix el primer Festival de teatre en francès de Barcelona

1ère édition du Festival de théâtre en français de Barcelone

- El certamen tindrà lloc de l'1 al 12 de febrer de 2017 en diverses sales de la ciutat
- La programació inclou una desena d'espectacles, lectures dramatitzades i taules rodones



SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

A partir de febrer de 2017 Barcelona tindrà un festival de teatre en llengua francesa, un certamen que vol ajudar a descobrir obres de teatre contemporani en aquest idioma, així com els seus autors, directors, intèrprets i altres agents de l'escena francòfona. El Festival de teatre en francès de Barcelona neix amb la voluntat d'esdevenir una cita internacional que afavoreixi les trobades artístiques entre el sector i impulsi la generació d'accions conjuntes, com ara les coproduccions. La primera edició se celebrarà de l'1 al 12 de febrer de 2017 en diverses sales i institucions de la capital catalana, entre les quals s'hi troben l'Institut del Teatre, l'Institut Français, la Sala Beckett i l'Almeria Teatre.

El festival s'obre a la creació escènica de tots els països que parlen en francès com són França (amb els territoris d'ultramar), Bèlgica, Suïssa, el Quebec i l'Àfrica i ha escollit Barcelona com a



seu pel seu paper avantgardista en diferents àmbits, també i sobretot en el cultural, on destaca pel seu cultiu artístic.

La programació

La programació del primer Festival de Theatre en Français de Barcelone estarà conformada per una desena d'espectacles en francès seleccionats per la seva qualitat i capacitat d'abordar temes socials de caràcter transversal i universal amb l'objectiu d'incentivar la reflexió i l'intercanvi. Entre ells es representarà '*A mon âge je me cache encore pour fumer*' de Rayhana i '*Le Porteur d'histoire*' escrita i dirigida per Alexi Michalik. El cartell complet es presentarà properament i es posaran les entrades a la venda. Els muntatges incorporaran subtítols per tal de facilitar-ne la comprensió al públic.

També s'oferiran lectures dramatitzades per tal visualitzar l'autoria dramaturgic i facilitar el camí cap als escenaris de nous textos teatrals. Les lectures es faran tant en francès, com en català i castellà.

Activitats paral·leles

A més a més, s'organitzaran trobades i taules rodones obertes al públic amb les companyies i altres professionals que participen al festival. Cada any giraran entorn d'una temàtica diferent i, en la seva primera edició, tractaran sobre la traducció i adaptació dels espectacles teatrals amb especialistes en la matèria com Sergi Belbel, que dóna suport al festival.

La creació del Festival de teatre en francès de Barcelona és una iniciativa de Mathilde Mottier i François Vila, directors de la companyia Mise en Lumière (París).

SERVEI DE PREMSA

Marc Gall

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 619 307 620

mgall@comedianet.com · www.comedia.cat