



## XXII PREMIS BUTACA DE TEATRE DE CATALUNYA

NOTA DE PREMSA

### ***Dansa d'agost i Molt soroll per no res* triomfen als Premis Butaca amb quatre guardons cadascú**

- ***Dansa d'agost***, obra dirigida per Ferran Utzet, s'endú els premis a les categories de millor muntatge teatral, millor actriu de repartiment (Mònica López), millor escenografia i millor il·luminació
- Al mateix temps, ***Molt soroll per no res*** ha estat premiada al millor musical, millor actor de musical (David Verdaguer), millor vestuari i millor so o espai sonor
- Carme Portaceli ha estat reconeguda com a millor directora pel muntatge ***Només són dones***, Pol López com a millor actor per ***Hamlet*** i Clara Segura com a millor actriu per ***Conillet***
- ***73 raons per deixar-te*** s'ha endut els guardons a la millor actriu de musical (Mercè Martínez) i al millor vestuari
- Altres obres que han recollit premi han estat ***Dona no reeducable*** (millor muntatge de petit format), ***Cosas que se olvidan fácilmente*** (altres disciplines), ***Tripula*** (millor espectacle per a públic familiar) i ***Vorònia*** (millor espectacle de dansa)

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)

PODEU DESCARREGAR-VOS MATERIAL GRÀFIC DE LA GALA [AQUÍ](#)

Barcelona, 19 de desembre de 2016 · Els **Premis Butaca de Teatre de Catalunya** han tingut lloc aquest vespre al Teatre Apolo de Barcelona. La cerimònia ha celebrat una 22a edició en què ***Dansa d'agost*** i ***Molt soroll per no res*** han compartit protagonisme i s'han imposat com a guanyadors de la nit enduent-se **quatre Premis Butaca**. Darrera seu, el musical ***73 raons per deixar-te*** ha estat premiat amb **dos Premis Butaca**.

***Dansa d'agost***, dirigida per Ferran Utzet, ha estat guardonada com a **millor muntatge teatral**. L'obra s'ha endut el premi a **millor actriu de repartiment** per **Mònica López**, **Sebastià Brossa** i **Elisenda Pérez** han estat reconeguts com a **escenògrafs** i **Guillem**

**Gelabert** per la seva tasca en la **il·luminació**. Per altra banda, **Molt soroll per no res** ha estat reconegut com a **millor musical** i **David Verdguer** com a **millor actor de musical**. Per la mateixa peça, el públic també han guardonat **Miriam Compte** pel **millor vestuari** i **Roc Mateu** pel **millor so o espai sonor**.

**Carme Portaceli** ha estat guardonada a la **millor direcció** per **Només són dones**, **Pol López** ha estat reconegut com a **millor actor teatral** per la seva interpretació a **Hamlet** i **Clara Segura** com a **millor actriu teatral** per **Conillet**. El guardó al **millor actor de repartiment** se'l ha endut **Lluís Villanueva** per **Caïm i Abel** i **Mercè Martínez** ha estat reconeguda com a **millor actriu de musical** per la seva interpretació a **73 raons per deixar-te**, que també ha guanyat el premi a la **millor composició musical** (Jordi Cornudella).

**Dona no reeducable** ha estat considerada pels espectadors el **millor espectacle de petit format** i en la nova categoria d'**altres disciplines** la proposta guanyadora ha estat **Cosas que se olvidan fácilmente. Tripula** de Farrés brothers i Cia. ha estat l'obra reconeguda com a **millor espectacle per a públic familiar** i **Vorònia** de la **Cia. La Veronal** s'ha endut el premi al **millor espectacle de dansa**. En la categoria de **millor caracterització** el reconeixement se'l ha endut **L'Àvar** (Àngels Palomar-Marqués) i **Vilafranca, un dinar de festa major** ha estat reconegut amb el **millor text** (Jordi Casanovas).

**Manolo Trullás**, taquiller de La Seca Espai Brossa, ha estat reconegut amb la **butaca honorífica Anna Lizaran**.

## GUANYADORS DELS XXII PREMIS BUTACA DE TEATRE DE CATALUNYA

### MUNTATGE TEATRAL

Dansa d'agost (La Perla 29)

### PETIT FORMAT

Dona no reeducable (Teatre Lliure)

### DIRECCIÓ TEATRAL

Carme Portaceli (Només són dones)

### ALTRES DISCIPLINES

Cosas que se olvidan fácilmente (Xavier Bobés / Fesitval TNT)

### ESPECTACLE PER A PÚBLIC FAMILIAR

Tripula (Farrés brothers i Cia.)

### ESPECTACLE DE DANSA

Vorònia (Cia. La Veronal)

### ACTOR TEATRAL

Pol López (Hamlet)

### ACTRIU TEATRAL

Clara Segura (Conillet)

### ACTOR DE REPARTIMENT

Lluís Villanueva (Caïm i Abel)

**ACTRIU DE REPARTIMENT**

Mònica López (Dansa d'agost)

**MUSICAL**

Molt soroll per no res (TNC)

**ACTOR DE MUSICAL**

David Verdaguer (Molt soroll per no res)

**ACTRIU DE MUSICAL**

Mercè Martínez (73 raons per deixar-te)

**ESCENOGRAFIA**

Dansa d'agost (Sebastià Brossa i Elisenda Pérez)

**IL·LUMINACIÓ**

Dansa d'agost (Guillem Gelabert)

**VESTUARI**

Molt soroll per no res (Miriam Compte)

**CARACTERITZACIÓ**

L'Avar (Àngels Palomar-Marqués)

**SO o ESPAI SONOR**

Molt soroll per no res (Roc Mateu)

**TEXT**

Vilafranca, un dinar de festa major (Jordi Casanovas)

**COMPOSICIÓ MUSICAL**

73 raons per deixar-te (Jordi Cornudella)

**BUTACA HONORÍFICA ANNA LIZARAN**

Manolo Trullàs

**Servei de premsa**

**Marc Gall · Núria Olivé**

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**

Bertran 18, Sobreàtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · M. 691 836 408 (Núria)

[nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com) · [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)