

# DOSSIER DE PRENSA

**ASHTON BROTHERS**

**CHARLATANS**  
A COMEDY SHOW

29 JUNY AL 25 JULIOL  
TEATRE VICTÒRIA

ORGANITZEN: ZOOQA AMP ENTERTAINMENT Senf COL·LABORA: LA VANGUARDIA VENDA D'ENTRADES ServiCaixa servicaixa.com

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**

**Marc Gall · Ana Sánchez · Nèstor Lozano**

Consell de Cent 433, pral. 3<sup>a</sup>. 08009 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34

M. [00 34] 620 811 386 · nlozano@comedianet.com

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)



## Nota de prensa

DEL 29 DE JUNIO AL 25 DE JULIO EN EL TEATRE VICTÒRIA (BARCELONA)

# Ashton Brothers por primera vez en Barcelona con "Charlatans. A comedy show"

Verdadero fenómeno en Holanda, los Ashton Brothers merecen un género propio. En el marco de su gira internacional desembarcan en Barcelona por primera vez, y lo hace con su último montaje en el Teatre Victòria durante cuatro únicas semanas. **Charlatans. A comedy show** es una comedia terapéutica inspirada en los espectáculos de feriantes y charlatanes de remedios medicinales.

Estos *showmans* atrevidos representan una nueva generación de artistas y han creado una nueva forma de humor, heredera del teatro de variedades y difícilmente clasificable. Los cuatro Ashton son capaces de crear una atmosfera extraordinaria en cada teatro en el que actúan, inspirándose en el circo antiguo, la música, rockera y tradicional, la comedia y el género burlesco, las acrobacias, el mimo, el cabaret y la danza. Los Ashton Brothers son **Pepijn Gunneweg, Pim Muda, Joost Pijkers y Olaf Malmberg**.

**"Charlatans. A comedy show"** es su último montaje. Se trata de una comedia terapéutica y una radical actualización de los antiguos espectáculos de feriantes y charlatanes de remedios medicinales. Sus acrobacias, la magia, la música y los trucos temerarios con sillas de ruedas son presentados con la áspera energía de una banda de rock y el vertiginoso ritmo de una película de Tarantino.

## Ficha artística

**Reparto:** Pepijn Gunneweg, Pim Muda, Joost Spijkers y Olaf Malmberg

**Director:** Peter de Baan

**Entrenador:** Peter de Jong

**Escenografía y vestuario:** Jan Aarntzen

**Diseño de luces:** Niek Kortekaas y Remko van Wely

**Diseño de sonido:** Marc Schrader



## Charlatans. A comedy show

Los **Ashton Brothers**, todo un fenómeno en Holanda, desembarcan cuatro únicas semanas en Barcelona, del 29 de junio al 25 de julio en el Teatre Victòria. Estos cuatro showman representan una nueva y loca generación de artistas, jóvenes y temerarios, sin duda, pero también dotados de un talento excepcional. Su trabajo está inspirado en el circo y en los espectáculos de variedades, mezclando música moderna y tradicional, de comedia y burla. Mimo, cabaret, música, danza y canto... todo ello caracteriza sus espectáculos, que algunos han definido como “teatro de variedades versión punk rock” y otros como “entretenimiento de alto nivel”.

Con su montaje anterior, **Ballyhoo!**, **Ashton Brothers** actuaron más de 300 veces en Holanda y el extranjero. Ahora, con **Charlatans. A comedy show**, su tercer show, presentan una propuesta aún más divertida y colorista, y tanto la crítica como el público han coincidido en recomendarla efusivamente como un espectáculo que hay que ver.

Las habilidades de estos “hermanos”, sus agallas e inventiva tienen un nivel formidable. Esta combinación convierte a **Charlatans. A comedy show**, en un formato de teatro único, espectacular, absurdo y poético, una actualización radical de la antigua *revista* y las *varietés*.

### Charlatans y los Ashton Brothers te gustarán si...

- Te gustan los Monty Python mezclados con una pizca de Laurel i Hardy
- Conoces el significado del término *slapstick*
- Si quieres conocer un espectáculo de ritmo diabólico con humor visual en la línea de Tricycle y un tono áspero similar al de Faemino y Cansado



## The Ashton Brothers

Los *Ashton Brothers*. Con este nombre, sacado de la historia del circo, **Pepijn Gunneweg** (1976), **Joost Spijkers** (1977), **Pim Muda** (1978) y **Friso van Vemde** (1972)<sup>1</sup> conocen el éxito en teatros en todo el mundo.

En el año 2001 estrenan su primer espectáculo teatral, *Tragiek van een onderman* (La tragedia de un portador), que dura toda una noche. Este espectáculo llega a estrenarse en De Kleine Komodie, en Amsterdam, y recibe muy buenas críticas: “Los Ashtons Brothers son los mejores” (*Het Parool*), “Van a tener un gran éxito en el teatro” (*De Volkskrant*). El espectáculo tiene tanto éxito que en 2002 se reestrena y se mantiene en cartel una segunda temporada.

El segundo espectáculo de los *Ashton Brothers*, *Ballyhoo!*, es todavía un éxito mayor. Después de su estreno el 15 de febrero de 2005, la prensa holandesa habla de “*un triunfo completo*” (*Elsevier*). *Ballyhoo!* reestrena nada menos que tres veces (300 funciones, mas que 275.000 espectadores!) y termina en febrero de 2007 con una función en el teatro real *Carré*.

*Ballyhoo!* también es el espectáculo que les lleva al extranjero. En el *Fringe Festival* en Edimburgo el cuarteto holandés llama la atención por la influencia de los Monty Python: “los Ashton Brothers son lo bastante ágiles, fluidos y graciosos para ser sus sucesores” (*Metro UK*).

A partir de ahí todo va rápido. En julio de 2006 los *Ashton Brothers* tienen su estreno norteamericano en Toronto. Le siguen representaciones en Suiza, Bélgica, España y Letonia.

El 17 de marzo de 2008 se estrena el tercer espectáculo Ashton, *Charlatans*. A *comedy show*.

---

<sup>1</sup> **Friso van Verdees** es sustituido por **Olaf Malmberg** en la temporada de *Charlatans*. A *comedy show* en Barcelona.

## Biografía de los intérpretes

### Pepijn Gunneweg (1976)



El payaso. Tiene su propio programa BZT show en la televisión holandesa y aparece a menudo como invitado especial en series televisivas.

### Pim Muda (1978)



El cerebro musical. Cantante y pianista, se formó en la *Academy of small arts* de Amsterdam.





### **Joost Spijkers (1977)**



El bailarín. Cuando no ejerce de Ashton, Joost trabaja como coreógrafo en varias compañías de danza.

### **Olaf Malmberg (1966)**



La incorporación más reciente de los Ashton Brothers pero es el más veterano en los escenarios. Formado como actor en la Theatre Academy de Amsterdam y como músico en el conservatorio de Hilversum.



## Espectáculos y giras de la compañía

Ashton Brothers han estrenado hasta la fecha tres espectáculos:

### **Tragedy of the underdog (2002)** (90 minutos)

Con este primer show, los Ashton Brothers crearon un intrigante y excitante mundo mezclando todo tipo de recursos teatrales entre sí. Un espectáculo con imágenes poéticas y una gran dosis de humor, una combinación que es toda una garantía para una propuesta que lleva en cartel tres temporadas consecutivas entre Holanda y Bélgica.

### **Ballyhoo! (2005)** (100 minutos)

Ballyhoo literalmente significa: “una gran cantidad de ruidos, a menudo sin ningún propósito ni significado”. En el escenario este concepto fue traducido por los Ashton Brothers como la sucesión de escenas hilarantes a gran velocidad. Un andamio de cinco metros de altura es el elemento central de todas las escenas. Tras ver el show seguramente uno se preguntará “¿Era sólo Ballyhoo o todo el conjunto tenía un significado?”. Súbitamente la mezcla de comicidad, sutiles referencias a mundos mágicos, elementos románticos del circo itinerante o las reminiscencias de los antiguos clubs de variedades parecen converger en una mirada cínica hacia la dura realidad de nuestros días...

### **Charlatans. A Comedy Show (2008)**

El más reciente espectáculo es una actualización radical de los shows de los vendedores de remedios y de los números de variedades. ¿Suena anticuado? No cuando contemplas magia, acrobacias, música y los números con sillas de ruedas son se ejecutan con la cruda energía de una banda de rock y al ritmo de una película de Quentin Tarantino.

**Los montajes Ballyhoo! y Charlatans suman unos 300.000 espectadores (aproximadamente 350 personas de media en cada función) y se han podido ver en Bélgica, Canadá, Inglaterra, Hungría, Francia, Lituania, Eslovenia y Suiza. Tras su temporada en Barcelona, Ashton Brothers volverá con su último espectáculo a Hungría (Budapest) por unos días. En octubre realizarán una gira por Francia (Cannes, Versalles).**



## Citas de prensa



“Los Ashton Brothers consiguen hacer magia en el escenario”

**De Telegraaf**



“Los Ashton Brothers son un picnic visual en el cual el buen clima está asegurado”

**Metro UK**



“Entienden perfectamente el entretenimiento y son capaces de hacer reír al público simplemente con un movimiento o un sonido”

“Las acrobacias, el teatro y la música están atados por un cordel de comedia hilarante”

**Three Weeks**



“Un gran entretenimiento para todas las edades: tremendamente físico, durante una de magia, música y alboroto tan sólo se pronuncian algunas palabras... no hace falta nada más.”

**Edinburgh Guide**





## Información práctica

**Fechas:** Del 29 de junio al 25 de julio de 2010

**Teatre Victòria:** Paral·lel, 67-69. Barcelona. 933299189 · [www.teatrevictoria.com](http://www.teatrevictoria.com)

**Duración:** 1h 30 minutos

### Com Ilegar

Metro: Líneas: L2 y L3 Paral·lel

Autobús: Diurnos: 20,36, 57 i 64. Nocturnos: N4 i N6

Bicicleta

Párquing: tres aparcamientos situados a la Avenida del Paral·lel. Dos de ellos en la misma acera del teatro y la otra en la acera de enfrente (esquina con C/ Nou de la Rambla)

Bicing: Estación 50 y 86, Avenida Paral·lel | Estació 232, C/ Vilà i Vilà

Párking vehículos

3 Xemenies. C/ Vilà i Vilà, 44. Precio: 15% descuento presentando la entrada del espectáculo

Paral·lel. C/ Abat Safont, 2

Montjuïc. Pg. Josep Carner, 35

**Horarios y precios:** Funciones de martes a sábado a las 21h. Domingo a las 19h.

**Precios: de 25€ a 29€. Venta de entradas en Servicàxa de La Caixa**

Precios especiales

Grupos + 10 personas: 20% en todas las funciones

3ª edad: 15% en todas las funciones

Menores hasta 16 años: 15€ en todas las funciones

Jóvenes hasta 25 años: 25% en todas las funciones

Parados: 25% en todas las funciones

### Booking



Daniel Renna

✉ [drenna@ampentertainment.es](mailto:drenna@ampentertainment.es)

☎ + 34 608 508 032

🌐 [www.ampentertainment.es](http://www.ampentertainment.es)

**Contacto de prensa en Barcelona (COMEDIA. Comunicació & mèdia)**

Nestor Lozano · 620 811 386 · [nlozano@comedianet.com](mailto:nlozano@comedianet.com)