

Projecte de Cultura en Xarxa
BARNASANTS25
CANÇÓ D'AUTOR

#BARNASANTS2020

**LA CULTURA ÉS
EL KALÀIXNIKOV
DELS S.XXI**

BARNASANTS.COM
DEL 24/01 AL 18/04/20

cardosa
studio

monogràfics

M

Edita:
Barnasants

el Periódico

Projecte de Cultura en Xarxa

barnasants.com

BARNASANTS²⁵

Del 24 de gener al 18 d'abril 2020

CANÇÓ D'AUTOR

1995-2020

OVIDI²5

no se'n va és qui torna

Divendres 24 de gener a les 20.30h
Cotxeres de Sants

Dissabte 25 de gener a les 20h
Casal Francesc Macià de Centelles

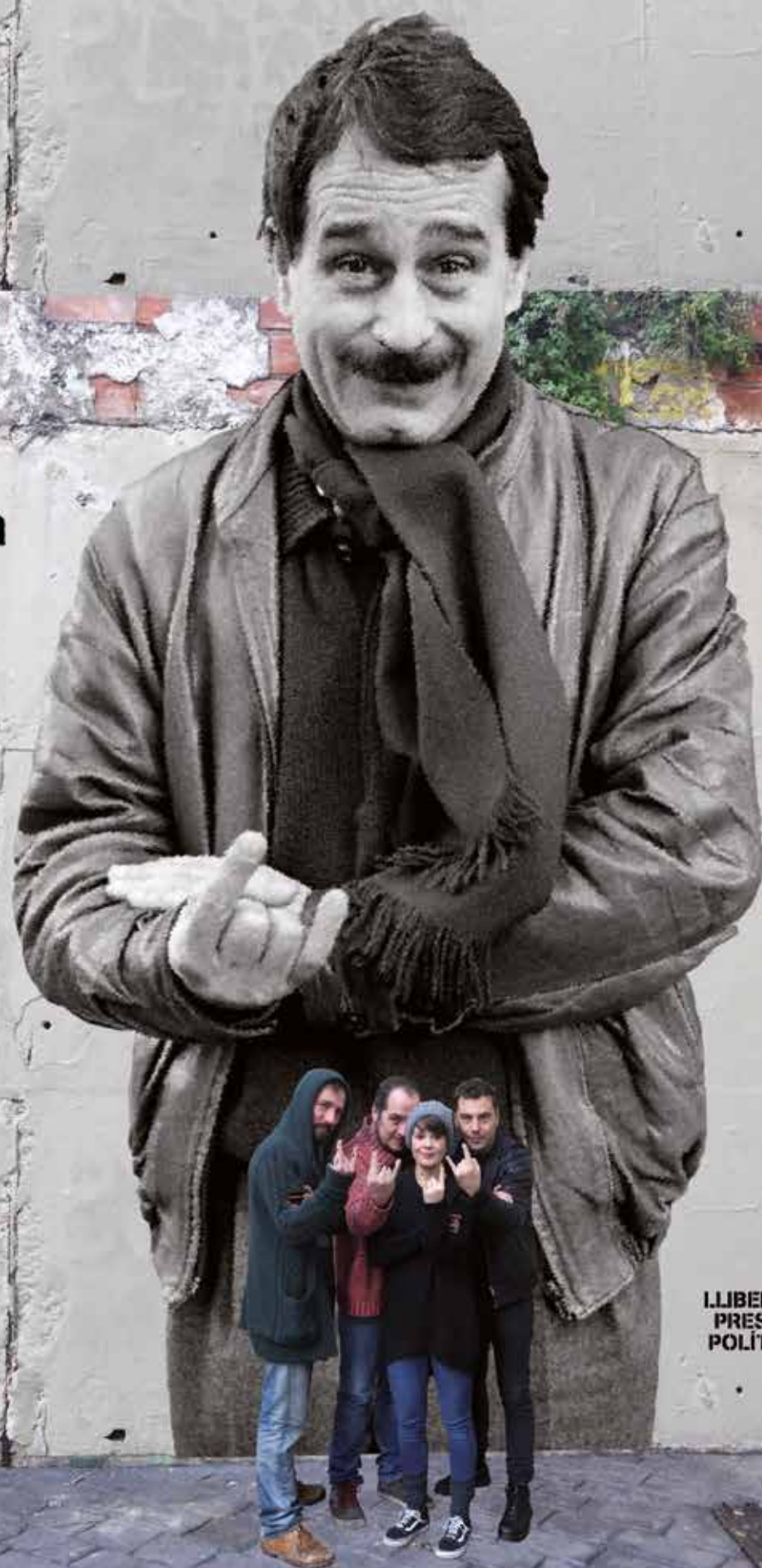
Dissabte 15 de febrer a les 20.30h
Teatre Plaza Castelldefels

Dissabte 22 de febrer a les 20.30h
Sala de Cambra de l'Auditori de Girona

Dissabte 14 de març a les 19.30h
Auditori del Conservatori de Manacor

Divendres 27 de març a les 20.30h
Auditori de Vilafranca del Penedès

Diumenge 29 de març 18.00h
Teatre Municipal de Balaguer



Fotografies: Jose Maria Poveda i Juan Miguel Morales

LLIBERTAT
PRESOS
POLÍTICS

Roger Palà

La vacuna antifeixista

Els vells marxistes deien que cal fer una anàlisi sense autoengany de la realitat per decidir quina és la millor estratègia política a seguir. Si la revolució era a la cantonada, calia llançar-s'hi i arriscar; si la revolució quedava lluny, era millor acumular forces. A Catalunya i al conjunt de l'Estat veníem de temps difícils. D'una crisi econòmica molt dura. D'un procés sobiranista frustrat i reprimat per l'Estat espanyol. Però ara hem entrat en una època fosca. En les darreres eleccions, Vox ha aconseguit el 15,1% dels sufragis, 52 escons al Congrés dels Diputats i 3,6 milions de vots. És la tercera força. Un dels partits d'extrema dreta més forts de tot Europa. És una molt mala notícia. Però és en els

moments dolents quan toca arremangar-se. És l'hora de la reflexió. Què ha fet l'esquerra tots aquests últims anys quan Vox parlava sobre atur, immigració, xenofòbia, mesquites, habitatge, feminisme, contaminació? Hi ha una esquerra que sí que fa temps que ho veu i que alertava de com s'estava coent l'ou de la serp de l'ascens de la ultradreta als barris i pobles. Però hi ha una altra esquerra que ha estat desapareguda, veient-les venir, lluny dels barris obrers més empobrits... Hi ha una esquerra d'establishment i despatx, i també hi ha una esquerra suposadament molt revolucionària que no ha trepitjat ni un barri metropolità en la seva vida. Per combatre l'auge de la nova dreta

radical, l'esquerra hauria d'oferir solucions als problemes de les classes treballadores. Cal treball de base social, veïnal, cívica, sindical... I també cultural. Cal donar forma a una cultura antifeixista que impregni tots els àmbits de la vida. La cultura és la millor vacuna contra el feixisme. Un poble culte i format és un poble que no es deixarà seduir fàcilment pels cants de sirena de la ultradreta. El feixisme avança si no se'l combat. Davant de l'extrema dreta, la cultura i el pensament crític han de servir de dic de contenció i d'eina per dibuixar alternatives.

Contra la deriva reaccionària, la nostra única trinxera és la cultura, entesa com el kalàixnikov del segle XXI.

Helena Morén Alegret

Més peix al plat, sempre més

Te les has d'empescar molt per arribar als 25 anys com a festival de cançó en aquests països nostres. Diu Pere Camps que això té molt a veure amb les 'complicitats necessàries', amb teixir xarxes que tenen prou 'pesquis' per saber com és de clau la cultura per no deixar treure el cap al feixisme. En aquest ham –tan enlluernador per a alguns polítics– s'hi enganxen els esclaus de les grans corporacions; mentrestant, l'audiència del BarnaSants pescarem milers de petons de major profunditat, com cantava Leonard Cohen, i batallarem contra la fragilitat de les llibertats humanes i a favor de tenir-ne cura dia a dia. Que més enllà del pop d'usar i llençar, contaminant oceans amb el seu cablejat, hi ha la cançó d'autores i d'autors. Els 25 anys del BarnaSants ens han ajudat a salvar els mots i, com Espriu recordava, amb música potser s'escolta tot molt millor. I si Bonet o Rossell hi canten, sabem que en una altra mar no trobaràs millor aliment, que a la barca del festival segueixen navegant els valors de la Nova Cançó amb Rebull i Motta a bord, i que seguim comentant 25 anys després les vacances de l'Ovidi.

La del BarnaSants és la cançó de text i d'intervenció, que crida a l'acció. Per pescar no només l'emoció que fa sospirar, sinó la que mou i commou entranyes, vísceres, cervellets cap a més solidaritat, per mirar-se d'igual a igual entre éssers vius. A en Pere se li coneixen molts lemes, des del 'No a la guerra' (pacifista) o 'No emprenyis el meu amic' (antiracista) fins als últims cartells polititzats del festival (des de la veritat que hi ha en la frase 'Les idees no viuen sense organització', de Gramsci).

Amb el temps, el festival ha incorporat més veus feministes, més veus internacionals, més diversitat d'espècies. Tot, gràcies a la primera i gran complicitat del BarnaSants: la dels cantautors i cantautores. Elles i ells l'han fet el projecte referencial amb producte fresc: les seves estrenes.

Amb alegria de peixatera del mercat d'Hostafrancs, el BarnaSants ven, entre línies i versos, més feminisme, més sindicalisme, més fraternitat i només demana de totes una major participació.

Tant de bo que tingui tot el peix venut, així el seu barrinar arribarà al plat.

 Projecte de Cultura en Xarxa
BARNASANTS²⁵
 CANÇÓ D'AUTOR

Organitza REPÚBLICA DE LA CULTURA

Textos: BarnaSants

 Producció executiva
 PRODUCCIONS
 Pd'A
 d'AUTOR

Coordinació i producció artística: CCCP

 Disseny i maquetació
 Neus Vazquez
 Juli Cortés
 MICROVOLARE

Venda d'entrades
BARNASANTS tickets.cat

i als sistemes de vendes de les diferents seus i a les taquilles el dia del concert

PROGRAMACIÓ 2020

DIVENDRES 24 DE GENER

OVIDI25

Cotxeres de Sants (BCN) • 20.30h / 12-15€

DISSABTE 25 DE GENER

JOANJO BOSK

Casa de Cultura (Olesa de Montserrat)

19.30 H / 4 €

OVIDI 25

Casal Francesc Macià (Centelles)

20h / 15€

DIUMENGE 26 DE GENER

JOAQUÍN CARBONELL

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 19h / 16€

DIJOURS 30 DE GENER

PILMAIQUÉN

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

ANDREU VALOR + DAVIDE CASU

Pocoloco (L'Alguer) • 22h / 10€

DIVENDRES 31 DE GENER

NORGE BATISTA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

HUGO MAS

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

ANNA ROIG & ÀLEX CASSANYES

BIG BAND PROJECT

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20.30h / 20€

ÁNGEL PETISME

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

DISSABTE 1 DE FEBRER

GLÒRIA JULIÀ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

MARINA ROSSELL

Cinema de Sant Francesc (Formentera)

20.30h / Entrada Lliure

JOAN AMÈRIC

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

GUIEM SOLDEVILA

Auditori del Conservatori (Manacor)

19.30 h / Entrada Lliure

DIUMENGE 2 DE FEBRER

PABLO GUERRERO

Auditori Barradas (L'Hospitalet) 19h / 15€

DIMARTS 4 DE FEBRER

PI DE LA SERRA

Teatre Principal (Palma) • 20h / 20€

DIJOURS 6 DE FEBRER

PEPET I MARIETA + XANGUITO

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

MONTSE CASTELLÀ

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

DIVENDRES 7 DE FEBRER

JABIER MUGURUZA

I BERNARDO ATXAGA

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20.30h / 20€

BORJA OLIVES

La Tertúlia (Palma)

20.30h Taquilla inversa

DISSABTE 8 DE FEBRER

GUILLE JOVÉ

Centre Cultural Albareda (BCN)

19.45h / 9-12€

FELIU VENTURA

L'Auditori de Barcelona • 21h / 15-18€

MARIA DEL MAR BONET

+ BIG BAND DE BEGUES

Teatre el Goula (Begues) • 21.30h / 26-27€

DIUMENGE 9 DE FEBRER

PEDRO BURRUEZO

& MEDIEVALIA CAMERATA

+ RAFEL ARNAL

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 19h / 15€

POL CRUELLES

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

DIJOURS 13 DE FEBRER

BORJA OLIVES

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

DIVENDRES 14 DE FEBRER

EMILIO RÚA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

ROGER MAS

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

IVETTE NADAL I CAÏM RIBA

Casa de Cultura (Olesa de Montserrat)

20h / 4€

NICO ROIG

Auditori Municipal (Vilafranca)

20.30-22.30h / 16-18€

CLARA FIOI I JOAN VALLBONA

Ciudadella Antiga (Ciudadella)

19.30h / Taquilla inversa

DISSABTE 15 DE FEBRER

MANEL JOSEPH + CONVIDATS

CC Torre Llobeta (BCN) • 19h / 4,50€

APOPTOSI

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

SUBURBANO

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 20h / 16€

OLDEN

La Lleialtat Santsenca (BCN) • 20h / 8€

OVIDI 25

Teatre Plaza (Castelldefels) • 20.30h / 16-20€

CLARA FIOI I JOAN VALLBONA

Es Nou Bar (Maó) / 22.30h / Taquilla inversa

DIUMENGE 16 DE FEBRER

AIRES FORMENTERENCs

C.A.T. (BCN) • 19h / 12-15€

XIOMARA ABELLÓ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

DIJOURS 20 DE FEBRER

LEONMANSO

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

GINESTÀ

C.A.T. (BCN) • 20.30h / 12-15€

BOCEPHUS KING

Casa Gràcia (BCN) • 21h / 8€

DIVENDRES 21 DE FEBRER

PAOLO DESSI

+ ANTONI COLLENDANCHISE

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

COLOMA BERTRAN + GEMMA HUMET

Casino (Vic) • 20h / Entrada Lliure

DISSABTE 22 DE FEBRER

XAVIER BARÓ

La Lleialtat Santsenca (BCN) • 19.45h / 9-12€

ANAÍS VILA

Centre Cultural Albareda (BCN) • 19.45h / 9-12€

PI DE LA SERRA

Casa de Cultura (Bellreguard) • 20h / 3€

OVIDI25

Auditori (Girona) • 20.30h / 14€

DIUMENGE 23 DE FEBRER

VA D'OVIDI

Teatre Ovidi Montllor (BCN) • 19h / 9-12€

JOAN MASDÉU

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

DIJOURS 27 DE FEBRER

JAVI JAREÑO

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

DIVENDRES 28 DE FEBRER

GLÒRIA JULIÀ

Va de Llibres (Ciudadella)

19.30h / Taquilla inversa

LEONMANSO

La Tertúlia (Palma)

20.30h / Taquilla inversa

ORCHESTRA FIRELUCHE & PAU RIBA

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 20.30h / 16€

MONTSE CASTELLÀ

Pocoloco (L'Alguer) • 22h / Taquilla inversa

SÉS

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

DISSABTE 29 DE FEBRER

MYRIAM QUIÑONES

Centre Cultural Albareda (BCN) • 19.45h / 9-12€

AUTECLÀSSIC

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

GLÒRIA JULIÀ

Es Nou Bar (Maó)

22.30h / Taquilla inversa

GIANCARLO ARENA

Absenta del Raval (BCN) • 22h / 8€

DIUMENGE 1 DE MARÇ

DANI CARACOLA I AMICS

Casinet d'Hostafrancs • 19h / 9-12€

TOTI SOLER I GEMMA HUMET

Unió Casal Gelidenc (Gelida) • 19h / 8-10€

DIJOURS 5 DE MARÇ

DAVIDE CASU

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

DIVENDRES 6 DE MARÇ

CRIS JUANICO

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

GIULIA VALLE

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20.30h / 20€

VICENTE FELIÚ

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

VERDCEL

Ateneu Igualadí (Igualada) • 23h / 12€

DAVIDE CASU

The Wild Geese (Sabadell)

23h / Taquilla inversa

MARIA JOSÉ CARDONA

Ciudadella

DISSABTE 7 DE MARÇ

MONTAÑEZ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

MARINA ROSSELL

Teatre Raval (Gandia) • 20.30h / 12-15€

LES KOL-LONTAI

Cinema de Sant Francesc (Formentera)

20.30h / Entrada Lliure

MARIA JOSÉ CARDONA

Es Nou Bar (Maó)

22.30h / Taquilla inversa

ISMAEL SERRANO

Teatre Plaza (Castelldefels) • 21h / 18,90€

CRIS JUANICO

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

DIJOURS 12 DE MARÇ

COQUI ORTIZ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

DIVENDRES 13 DE MARÇ

MARIA JAUME MARTORELL

Va de Llibres (Ciudadella)

19.30h / Taquilla inversa

ESTER FORMOSA I ADOLFO OSTA

Octubre CCC (València) • 20h / 9-12€

LEÓN CHÁVEZ TEIXEIRO

+ EL MASTUERZO

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 20.30h / 16€

ENRIC HERNÀEZ

Centre Agrícola (Subirats) • 20.30h / 8-10€

DISSABTE 14 DE MARÇ

ANDRIUS MAMONTOVAS

Centre Cultural Albareda (BCN) • 19.45h / 31-45€

EL NIÑO DE LA HIPOTECA

Casinet d'Hostafrancs • 20h / 12-15€

MARIA JAUME MARTORELL

Es Nou Bar (Maó)

22.30h / Taquilla inversa

OVIDI 25

Auditori Conservatori (Manacor)

19.30h / Entrada Lliure

DIUMENGE 15 DE MARÇ

UNA BRUIXA COM NOSALTRES

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 19h / 20€

EL NIÑO DE LA HIPOTECA

Casinet d'Hostafrancs • 19h / 12-15€

RAÚL SOLA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

MIREIA VIVES I BORJA PENALBA

Teatre de Lloseta • 19h / 10€

Amb el suport



Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

Ajuntament de
Barcelona



Diputació
Barcelona

FESTIVALS de
REFERÈNCIA

fundació sgae



Ajuntament de L'Hospitalet

DIMARTS 17 DE MARÇ

JOAN ISAAC

Teatre Principal (Palma) • 20h / 20€

DIJOUS 19 DE MARÇ

IRINA GONZÁLEZ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

DIVENDRES 20 DE MARÇ

MARCEL PICH

Harlem Jazz Club (BCN) 19.45h / 9-12€

MAGALÍ SARE

Casa de Cultura (Olesa de Montserrat) 20h / 4€

ANA PRADA

Auditori Barradas (L'Hospitalet)

20.30h / 15€

DISSABTE 21 DE MARÇ

ROSA ZARAGOZA + AMIGUES

CC Torre Llobeta (BCN) • 19h / 4,50€

PEPPE VOLTARELLI

Casa Degli Italiani (BCN)

20h / Entrada Lliure

TERESA REBULL CENTENÀRIA

L'Auditori de Barcelona • 21h / 15-18€

DIUMENGE 22 DE MARÇ

MARC GARCÍA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

DIJOUS 26 DE MARÇ

LEONARDO GARCÍA I INTI SANTANA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

CONCERT PER LA VIDA

L'Auditori de Barcelona • 21h / 15-18€

PEPPE VOLTARELLI

Absenta del Raval (BCN) • 22h / Entrada Lliure

DIVENDRES 27 DE MARÇ

JOANJO BOSK

Va de Llibres (Ciutadella)

19.30h / Taquilla inversa

ROIGÉ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

KÁTYA TEIXEIRA

Casa Amèrica Catalunya (BCN)

20h / Entrada Lliure

OVIDI 25

Auditori Municipal (Vilafranca del Penedès)

20.30h / 16-18€

DISSABTE 28 DE MARÇ

MERITXELL GENÉ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

MARIA FARANTOÚRI

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20h / 22€

JOANJO BOSK

Es Nou Bar (Maó)

22.30h / Taquilla inversa

DIUMENGE 29 DE MARÇ

OVIDI 25

Teatre Municipal (Balaguer) • 18h / 10-13€

JULIA LEÓN

Auditori Barradas (L'Hospitalet) • 19h / 15€

GADDAFI NÚÑEZ

Harlem Jazz Club (BCN) • 19h / 9-12€

DIMECRES 1 D'ABRIL

PEPPE VOLTARELLI

Absenta del Raval (BCN) • 22h / Entrada Lliure

DIJOUS 2 D'ABRIL

YAIMA OROZCO

Centre Cultural Albareda (BCN) • 19.45h / 9-12€

PEPPE VOLTARELLI

La Planeta (Girona) • 20.30h / 9-12€

DIVENDRES 3 D'ABRIL

PACO IBÁÑEZ

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20.30h / 22€

CLAUDIA CRABUZZA I PIETRO LEDDA

Casa Degli Italiani (BCN) • 21h / Entrada Lliure

TOMEU PENYA

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

DISSABTE 4 D'ABRIL

LIA SAMPÀ I ADRIÀ PAGÈS

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

TOTI SOLER I GEMMA HUMET

Casa de Cultura (Bellreguard) • 20h / 3€

SERRAT INTERNACIONAL

C.A.T. (BCN) • 21h / 10-12€

CLAUDIO GABRIEL SANNA

Luz de Gas (BCN) • 21h / 12-15€

MONTSE CASTELLÀ

La Sala (Sant Llorenç D'Hortons) • 22h / 5€

DISSABTE 11 D'ABRIL

KAREL GARCÍA Y LOS D+

Teatro Bellas Artes (L'Havana - Cuba) • 19h

DIMARTS 14 D'ABRIL

CONCERT PER LA VIDA

València

DIJOUS 16 D'ABRIL

FERNANDO CABREJA

Harlem Jazz Club (BCN) • 19.45h / 9-12€

DIVENDRES 17 D'ABRIL

JUAN CARLOS PÉREZ

CC Torre Llobeta (BCN) • 19h / 4,50€

DISSABTE 18 D'ABRIL

PAU ALABAJOS

Teatre Joventut (L'Hospitalet) • 20.30h / 20€

DIVENDRES 24 D'ABRIL

CARLES BELDA I JOANA GOMILA

(L'Alguer)

DIUMENGE 26 D'ABRIL

PAU ALABAJOS

Teatre Micalet (València) • 20.30h

Llegenda colors:

● Principat de Catalunya

● L'Alguer

● Mallorca, Menorca i Formentera

● País Valencià



Projecte de Cultura en Xarxa

barnasants.com

BARNASANTS 25

Del 24 de gener al 18 d'abril 2020 CANÇÓ D'AUTOR

Concert especial

QUICO PI DE LA SERRA

Divendres 10 de gener 20h FET
Cotxeres de Sants (BCN)

Dimarts 4 de febrer 20h
Teatre Principal de Palma (Mallorca)

Dissabte 22 de febrer 20h
Casa de Cultura de Bellreguard (Safor PV)

LOCALITATS EXHAURIDES

CULTURA

Venda entrades
BARNASANTS
TICKETS

Disseny Jaume Ibars Foto J.M. Morales

CATALUNYA I L'ALGUER



JOAQUÍN CARBONELL

DIUMENGE 26 DE GENER

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

19 H / 16 €

PRESENTACIÓ DISC

**Joaquín Carbonell en directo: 50 años**

● L'autor aragonès de cançons com “La peseta” o “Mi patria” presentarà al festival BarnaSants la gravació d'aquest concert commemoratiu.

El cantautor aragonès recordarà com l'any 1969, ara fa 50 anys, va pujar a un escenari per primera vegada. Va ser al teatre Marín de Terol i a la vora hi tenia José Antonio Labordeta, professor seu a l'institut. A les mateixes aules, un 13 d'abril, es gravarà el disc d'un directe antològic que recorrerà tota la seva trajectòria.



ANDREU VALOR & DAVIDE CASU

DIJOUS 30 DE GENER

POCOLOCO (L'ALGUER)

22 H / 10 €

PLATA
FORMA
PER LA
LLINGUA**Insurrecte**

● Poesia, missatge, reflexió i ètica, no falten ni en la proposta del cantautor valencià **Andreu Valor** ni en la nova veu de l'alguerès, **Davide Casu**.

El cantautor de Cocentaina busca l'equilibri entre Poemitzat -poemes musicats d'arreu dels Països Catalans-, repertori amb el qual ha recorregut part de la mediterrània, i el que serà el seu vuitè treball, **Insurrecte** (Bureo Músiques, 2020).

INAUGURACIÓ



DIVENDRES 24 DE GENER

COTXERES DE SANTS (BCN)

20.30H / 12-15€

DISSABTE 25 DE GENER

CASAL FRANCESC MACIÀ (CENTELLES)

20.00 H / 15€

OVIDI25

DISSABTE 15 DE FEBRER

TEATRE PLAZA (CASTELLDEFELS)

20.30H / 16-20€

DISSABTE 22 DE FEBRER

AUDITORI DE GIRONA / 20.30H / 14€

DIVENDRES 14 DE MARÇ

AUDITORI DE MANACOR / 19.30H

DIVENDRES 27 DE MARÇ

AUDITORI DE VILAFRANCA DEL PENEDÈS

20.30H / 16-18€

DIUMENGE 29 DE MARÇ

TEATRE MUNICIPAL (BALAGUER)

18H / 10-13€

● **Ovidi25 (Ovidi Montllor 1995-2020), mai no se'n va, sempre és qui torna.** El projecte va arrencar quan l'Ovidi va marxar de vacances i vam quedar muts al carrer. Érem vailets desconcertats en un món ja injust i desigual, i sí, ja ocupàvem carrers contra la intempèrie. I seguia des de marges i tangents un 2006 quan, contra la llei del silenci i els planificadors de l'oblit, joves precaris van desbordar i omplir un Palau –el de la Música– per recordar l'obrer de la paraula d'Alcoi i desobeir l'absurd. I es va eixamplar boca a orella i gota a gota i pel desconcert de gestors i inquisidors, quan el 2015 l'Any Ovidi va esdevenir una xarxa arrelada d'actes col·lectius, retrobades compartides i resistències comunes: des de baix, mai des de dalt. I també: **Ovidi3** havia de durar aleshores un dia i va mutar clandestí en **Ovidi4** –gràcies, Mireia– i durant cinc anys arran de terra. Ja marxàvem, per poder tornar algun dia, i perquè estàvem més perduts que l'Ovidi a la transició del 1978 i perquè encara volem. I de sobte, tan lluny i tan a prop, ens plou el 2020 zapatista –el foc i la paraula–, que recorda i xiuxiueja que des del 1995, allà on anem, t'hi portem posat, Ovidi. Xops de memòria, molls de tu. Per dins i per fora. I encara dempeus. I tu sempre allà, en els moments bons –sí i sempre– i sobretot contra tants moments dolents. Perquè amb tu –company, artista, cantant, pallasso– tot continua sent possible. La vida, per exemple...



ANNA ROIG & ÀLEX CASSANYES BIG BAND PROJECT

DIVENDRES 31 DE GENER

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20.30 H / 20 €

Teatre
Joventut**La tendresse**

● **Unió entre les cançons franceses preferides de la penedesenca Anna Roig i les composicions més llúides del director i arranjador Àlex Cassanyes.**

Catorze músics i una intèrpret a dalt de l'escenari per versionar Jacques Brel, Claude Nougaro, Serge Gainsbourg, Barbara... entre altres.



JOAN AMÈRIC

DISSABTE 1 DE FEBRER

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €

**Perquè sóc poble**

● **Bellesa i compromís s'abracen per definir l'obra del cantautor d'Alzira, considerat un referent per la crítica especialitzada i per altres cantautors.** Còmplice vinculat al BarnaSants des dels seus orígens, el cantautor valencià **Joan Amèric** ens condueix a una passejada íntima per l'univers de les seves cançons. Un espai particular i obert habitat per sirenes, idees i somnis, en què revisitarà les cançons del seu repertori acompanyat a l'escenari de la flautista Altea Martínez.



JOANJO BOSK

DISSABTE 25 DE GENER

CASA DE CULTURA (OLESA DE MONTSERRAT)

19.30 H / 4 €

PRESENTACIÓ DISC

**Directe al BarnaSants**

● L'empordanès **Joanjo Bosk** exposarà el seu últim disc, **Directe al Barnasants (Música Global, 2019)**, gravat a la sala **La Planeta de Girona l'any passat**. Recull de cançons que el músic de Figueres ha anat component i interpretant al llarg d'aquests anys en solitari. La selecció forma part de la seva discografia i en especial del seu últim disc, **Camí d'aigua (Música Global, 2017)**, que va inaugurar la XXIII edició del festival. En directe l'acompanyaran els guitarristes Lluís Costa i Toni Medialdea.



PILMAIQUÉN

DIJOUS 30 DE GENER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC

**Atemporal**

● La cantautora argentina **Pilmaiquén**, nascuda a Santa Fe i que viu a cavall de Barcelona i Buenos Aires, presentarà **Atemporal (La Flota, 2019)**. Amb unes cançons impregnades per la poesia de la Trova Cubana i la Trova Rosarina, enriquides amb la gran diversitat sonora del folklore llatinoamericà, el tercer disc en solitari l'ha fet amb suport de la Fundació SGAE i de l'INM de l'Argentina. El treball ha guanyat el certamen Composició de Cançó Popular al programa Ibermúsicas.



ÁNGEL PETISME

DIVENDRES 31 DE GENER

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €

CONCERT ESPECIAL

**Gracias por la luz**

● El cantautor aragonès resident a Barcelona ha preparat un concert irrepetible i antològic, on recordarà els 10 anys del traspàs de **Labordeta**. **Ángel Petisme** farà un repàs a la seva trajectòria, amb una especial atenció al seu darrer disc, **Pilar (Rocket Music, 2019)**, dedicat a la seva mare, i als poemes de La camisa de Machado. A més, acompanyat per Carlos Huerta (acordió, piano i clarinet), el trobador de Calataiud homenatjarà i revisitarà José Antonio Labordeta.



GLÒRIA JULIÀ

DISSABTE 1 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

**Vers Endins en directe**

● En format de duet, els mallorquins **Glòria Julià** i **Víctor Leiva** portaran a escena un espectacle on els poemes musicats seran protagonistes. Després del projecte Ocellada, que partia d'un homenatge al poeta mallorquí Josep Maria Llompart, el duet ha preparat un repertori acústic del seu grup **Vers Endins –Despulla't, eixampla't, somriu! (Records DK, 2029)–**, a més de poemes musicats d'autors catalanes i versions de cantautors com Ovidi Montllor o Guillem d'Efak.

Patrocinador principal



Amb la col·laboració especial





PEPET I MARIETA & XANGUITO

DIJOUS 6 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

CONCERT ESPECIAL



Mallorquins i catalans

● **Pepet i Marieta i Xanguito** són dos artistes que estan enamorats dels seus orígens, un provinent de Terres de l'Ebre i l'altre de l'illa de Mallorca.

Mallorquins i catalans és un espectacle dels cantautors Josep Bordes i Joan Muntaner amb els seus millors temes, adobats amb un diàleg humorístic, fresc i, de vegades, polèmic. Com canta Tomeu Penya, 'com més cosins més endins'.



JABIER MUGURUZA I BERNARDO ATXAGA

DIVENDRES 7 DE FEBRER

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20.30 H / 20 €

PRESENTACIÓ DISC



Geltokiak Izarretara (Estacions als estels)

● Amb motiu del 25è BarnaSants, el director Pere Camps ha encarregat un espectacle al cantautor Jabier Muguruza i l'escriptor Bernardo Atxaga.

La mirada retrospectiva de Jabier Muguruza es plasmarà en un recital de versions de quinze peces de cantautors en llengua basca. Serà una tria de cançons que han assolit un lloc privilegiat en la geografia afectivomusical de l'artista.



GUILLE JOVÉ

DISSABTE 8 DE FEBRER

CENTRE CULTURAL ALBAREDA (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



La memoria del barro

● Recital de quilòmetre zero del jove Guille Jové. Proper, sincer, arrelat i amb dosis de rebel·lia, en contra la dictadura del que és urgent i banal. El cantautor val·lisoletà recupera al segon disc, La memoria del barro (Awen Records, 2019), històries que retorna a l'imaginari col·lectiu, tal com feien els vells trobadors. La lluita de les dones a la Castella del segle XIX, el desastrós final del municipi de Riaño el 1987, la resistència dels Maquis a la postguerra... Lluites que són llavor.



FELIU VENTURA

DISSABTE 8 DE FEBRER

L'AUDITORI DE BARCELONA

21 H / 15-18 €

PRESENTACIÓ DISC



Convocatòria

● Convocatòria pública d'un treball concebut a la Xàtiva natal de Feliu Ventura, des de la gravació i edició fins al disseny i impressió del CD-llibreta. Convocatòria (PpF!, 2019) és el nou disc de cançons pròpies del xatíves des que fa vuit anys va gravar Música i lletra (PpF!, 2011). Entremig ha escrit la seva primera novel·la, Com un record d'infantesa (Sembra Llibres, 2015), ha fet recitals en solitari, en clau de reggae o amb l'espectacle conjunt amb Xavi Sarrià, Llibres. Batalles. Cançons.



MARIA DEL MAR BONET & BIG BAND BEGUES

DISSABTE 8 DE FEBRER

TEATRE EL GOULA (BEGUES)

21.30 H / 26-27 €

CONCERT ESPECIAL



En record de l'Ovidi i en Guillem

● El jazz i el swing americà de la Big Band Begues s'uneix a la veu de Bonet entregada als sons de la Mediterrània per oferir un concert únic.

El 2020 fa 25 anys de la mort dels enyorats Ovidi Montllor i Guillem d'Efak. Maria del Mar Bonet s'acompanya d'una vintena de músics i recupera peces emblemàtiques de la trajectòria dels dos cantants, a més d'estàndards de jazz.



BURRUEZO, ARNAL & MEDIEVALIA CAMERATA

DIUMENGE 9 DE FEBRER

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

19 H / 15 €

CONCERT ESPECIAL



Mística i eròtica

● Dues formes d'amor sense límits que trenquen barreres i amb l'èxtasi com a objectiu, amb veus de Pedro Burruezo i el melismàtic Rafel Arnal.

Amb Medievalia Camerata i els seus excel·lents músics, el barceloní Pedro Burruezo tindrà les aportacions vocals del cantaor valencià Rafel Arnal. Conjuntament faran la revolució infinita, la més íntima, que combina misticisme i erotisme.



POL CRUELLES

DIUMENGE 9 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Fanzín

● L'univers de Pol Cruells és resultat de la personal fusió entre la cançó mediterrània i anglosaxona, a través de melodies que orbiten del pop al folk. El cantant i baixista sabadellenc ha fet quatre discos. Amb Passeu, passeu... (Gorvijaç Music, 2011) va iniciar un treball amb aires d'americana, seguit de Casa i vent (RHRN, 2013), on va fer evident el seu tarannà mediterrani. Amb Segell Microscopi va llançar Astronauta de terrat (2015) i aquest any ha presentat el CD-llibre Fanzín (2019).



BORJA OLIVES

DIJOUS 13 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB

19.45 H / 9-12 €



Borja Olives en directe

● Cantautor menorquí emergent, les cançons de Borja Olives donen una especial importància a les lletres, cantades amb ritme i rima de rap. Als 15 anys va fundar el grup de versions Desconnectats, on tocava la guitarra elèctrica. Més tard va enrolar-se a Oratge, on interpretava temes d'estil folk, jazz i funk. El 2018 va començar a fer públiques les seves pròpies cançons, entre les quals destaquen "Amor de poeta" i "Enterra", amb reivindicació punyent i intimitat sincera.



EMILIO RÚA

DIVENDRES 14 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €



Duetos

● Cantautor gallec de família de músics que porta quatre dècades de carrera, i que va debutar en solitari amb un disc homònim (Cumbre, 2000). Al seu últim disc, Duetos (Sorte, 2028), col·labora amb Víctor Manuel, Pablo Milanés, Rozalén, Sole Giménez, Carlos Gofí, Javier Álvarez... En concert presentarà temes propis de la seva extensa discografia, com "Vida miña" –considerada una de les deu millors cançons en gallec–, a més de versions de temes universals i populars.



IVETTE NADAL I CAÏM RIBA

DIVENDRES 14 DE FEBRER

CASA DE CULTURA (OLESA DE MONTSERRAT)

20 H / 4 €



L'àngel i la infermesa del pensament

● Ivette Nadal presenta un nou llibre de poemes, editat amb l'editorial Cafè Central, en què relliga textos i cançons extrets dels seus cinc àlbums.

De la mà del productor Caïm Riba i amb una sonoritat més cosmopolita, l'espectacle combinarà guitarres acústica i elèctriques, veus i efectes, en un projecte que aposta per la recerca de l'essència de l'ànima i l'àngel de les cançons.



NICO ROIG

DIVENDRES 14 DE FEBRER

AUDITORI DE VILAFRANCA

20.30 - 22.30 H / 16-18 €



Yo siempre sueño que sí

● Experiència auditiva de primera magnitud en què Nico Roig s'acompanya del brillant duet de veus Tarta Relena i el músic Cote Fournier. Les noves cançons del bandautor barceloní són tant introspectives com corrosives. Un viatge íntim ple d'esperança i humor, tant en català com en castellà, que recorden el seu fort caràcter com a compositor. L'espectacle impressionant i emocionant disposarà d'un micròfon binaural, un dispositiu que capta el so en 360 graus.



MANEL JOSEPH

DISSABTE 15 DE FEBRER

CENTRE CÍVIC TORRE LLOBETA (BCN)

19 H / 4,5 €



Manel Joseph amb convidats

● Concert inaugural del cicle musical intercultural Trobem-nos, que se celebrarà cada mes a Torre Llobeta, entès com un diàleg entre cantautors. El cantant i músic barceloní Manel Joseph recuperarà les cançons gravades en solitari els darrers anys i també afrontarà algunes de les peces més emblemàtiques que ha popularitzat en els 45 anys com a cantant de l'Orquestra Plateria. Un trio d'asos amb la col·laboració d'admirats col·legues com Maria Cinta i Jordi Batiste.



Consell Insular de Formentera

Sota el **blau** Formentera hi ha el **verd** posidònia

Apadrina-la a: www.saveposidoniaproject.org

Venda d'entrades

BARNASANTSickets.cat



APOPTOSI

DISSABTE 15 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Obra d'avantguarda per a una illa sense guarda

● Excentricisme punk amb passatges de piano jazzístics, una gràfica iconoclasta i la poesia dadaïsta al voltant d'una Mallorca distòpica.

L'apoptosi és un procés creatiu que es va iniciar fa quatre anys amb una proposta conceptual de Miquel Brunet (piano, arranjaments i producció), Marcel Pich (lletres i música) i Guillem Simó (actor i concepte visual), que s'aproximen a les problemàtiques ambientals i socials que pateix la Mallorca actual.



SUBURBANO

DISSABTE 15 DE FEBRER

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

20 H / 16 €

PRESENTACIÓ DISC



Huellas

● Compositors al llarg de 40 anys d'existència de cançons com "La puerta de Alcalá", Suburbano és el grup més heterodox del panorama estatal. Autors d'èxits com "Makinavaja" o "Arde París", el grup Suburbano ha treballat amb directors de cinema com Luis García Berlanga o Fernando Trueba, i ha compartit projectes amb Luis Eduardo Aute, Joaquín Sabina, Luis Pastor o Vainica Doble. Per celebrar els 40 anys presenta el doble CD Huellas, amb 24 cançons i un documental.



AIRES FORMENTERENS

DIUMENGE 16 DE FEBRER

CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS (BCN)

19 H / 12-15 €

PRESENTACIÓ DISC



Aires Formenterens en directe

● La històrica formació creada el 1988 celebra 30 anys amb Xumeu Joan, Xicu Ferrer i Santi Marí, en concert en col·laboració amb Tradicionàrius.

Amb tres dècades de trajectòria acabades de celebrar, la històrica formació pitiüsa recuperarà peces populars del folklore illenc i també presentarà creacions pròpies sempre amarades de la sonoritat i la cultura mediterrànies.



XIOMARA ABELLÓ

DIUMENGE 16 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Entre teles

● Presentació del disc de debut com a cantautora, Entre teles (Ànima Records, 2019), amb el qual combina les cançons d'autor amb el jazz i el folk. Graduada en guitarra de jazz pel Conservatori Superior de Música de València, formada en guitarra clàssica i llicenciada en filologia anglesa, Xiomara Abelló ha treballat amb formacions de diferents estils que van del jazz a la música tradicional cubana i brasilera, ha fet teatre musical i, darrerament, s'ha obert a la cançó d'autor.



LEONMANSO

DIJOUS 20 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Escolta com sona es teu pols

● El menorquí Leonmanso presenta en solitari a Catalunya les cançons del darrer disc, Escolta com sona es teu pols (Velo-mar Records, 2018). Alter ego musical del ciutadellenc Llorenç Marquès, Joan Miquel Oliver diu: "És d'aquells païos que tenen un gran problema, una diferència abismal, una fuga permanent per on li vessen unes cançons que són la mescla de dues coses: un material parcialment drenat i una imaginació sense límit per espantar la gravetat de l'assumpte".



GINESTÀ

DIJOUS 20 DE FEBRER

CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS (BCN)

20.30 H / 12-15 €

PRESENTACIÓ DISC



Ginestà en concert

● Duet dels germans Júlia i Pau Serrasolsas, que narren des de Barcelona històries quotidianes mitjançant les melodies pop i la cançó protesta. El grup barceloní presenta el seu segon disc, Ginestà (Kasba Music, 2019), que s'endinsa de ple en els beats i els loops electrònics buscant un aire contemporani, però mantenint l'essència pop-folk de les cançons, sense estridències. Enamorats de la natura, les lletres mantenen un estil costumista i reivindicatiu, amb certa nostàlgia.



PAOLO DESSÌ I ANTONI COLLENDACHISE

DIVENDRES 21 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

CONCERT ESPECIAL



Antologia algueresa

● Doble concert extraordinari per gaudir de veus inconfusibles de la cançó d'autor algueresa dels anys setanta, hereva de la Nova Cançó.

El cantautor, poeta, professor Antoni Collendachise ha enregistrat des del 1972 més de mitja dotzena de discos. I Paolo Dessì escriu cançons des del 1968 i té gravats cinc EPs i un àlbum.



COLOMA BERTRAN I GEMMA HUMET

DIVENDRES 21 DE FEBRER

CASINO (VIC)

20 H / ENTRADA LLIURE

CONCERT ESPECIAL



Coloma Bertran convida Gemma Humet

● Bertran convidarà Humet a cantar i presentar les cançons que apareixeran a l'àlbum Nocturns i diamants, el debut en solitari de la violinista.

Duet que convida a escoltar melodies i ritmes sobre paisatges interns carregats d'històries, amb un repertori que combina interludis per a violí sol, poemes musicats de Víctor Sunyol i Jaume Coll, improvisacions, versions i temes inèdits.



XAVIER BARÓ

DISSABTE 22 DE FEBRER

LA LLEIALTAT SANTSENCA (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Xavier Baró en directe

● El cantautor d'Almacelles, abduït pels poetes maleïts francesos, presenta el seu dotzè treball, un disc gestat a la carretera entre recital i recital. Disc gestat en ruta en els concerts de la gira de l'espectacle Cròniques (Estampes d'un país), nascut com a resposta als fets de l'1-O. Xavier Baró defineix així el repertori: "Col·lecció de cançons fetes i cantades en un moment de calma, entre combat i combat". En directe, l'acompanyarà el multiinstrumentista Héctor Beberide.



ANAÏS VILA

DISSABTE 22 DE FEBRER

CENTRE CULTURAL ALBAREDA (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Contradiccions

● Tercer disc d'Anaïs Vila, Contradiccions (Temps Record, 2020), que actuarà acompanyada del bateria Andreu Moreno i el teclista Pep Soler. La cantautora santpedorenca no entendria les seves cançons sense mirar-se endins a ella mateixa. Contradiccions és actual, real i madur, facturat a través d'un univers estilístic amb el qual observa i qüestiona el seu entorn. L'essència d'Anaïs Vila es copsa en lletres cuidades i sinceres, a través de la seva veu continguda i plena de matisos.



VA D'OVIDI

DIUMENGE 23 DE FEBRER

TEATRE OVIDI MONTLLOR (BCN)

19 H / 9-12 €

CONCERT ESPECIAL



Va d'Ovidi

● Tributa a Ovidi Montllor en el 25è aniversari de la seva mort, contemplat com un artista que estima paraula i música per fer un món millor. Trenant vida, obra i llegat amb versions, perversions i invencions, Va d'Ovidi és un al·legat de vida, música i paraula sobre l'artista alcoià. L'Institut del Teatre impulsa aquest espectacle amb idea, guió i direcció de Mònica Lucchetti, Lali Barenys, Carles Beltran i la col·laboració de Jana Montllor, amb la interpretació de Tànit Navarro i Namina.



JOAN MASDÉU

DIUMENGE 23 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



La flor del Panical

● El reusenc Joan Masdéu, igual com el BarnaSants, també està d'aniversari per celebrar els 25 anys des de la sortida del primer disc amb Whiskyn's. Per al bandautor Joan Masdéu és un plaer revisar les cançons més populars de Whiskyn's a La flor del Panical (Satélite K, 2019). A més, representa tot un luxe poder celebrar conjuntament l'aniversari per partida doble: "M'enorgulleix observar que hem anat creixent i consolidant-nos de manera paral·lela amb el BarnaSants".

Amb el suport



Consell Insular de Formentera



Ajuntament de Balaguer



Ajuntament de Bellreguard



Ajuntament de Begues



Ajuntament de Castelldefels



Ajuntament de Gellida



Ajuntament de Lloseta



Ajuntament de Manacor



Ajuntament de Manacor



Ajuntament de Manacor



Ajuntament de Manacor

Venda d'entrades

BARNASANTSickets.cat



JAVI JAREÑO

DIJOUS 27 DE FEBRER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12€



Abrazar la vida

● Després de cinc discos, el cantautor i guitarrista de Santa Coloma de Gramenet presenta el nou capítol, **Abrazar la vida** (Espiral Records, 2017). Javi Jareño és un habitual del circuit de cantautors de Barcelona i les seves cançons són el clam d'una persona compromesa amb l'entorn. El músic col·labora des de fa anys amb associacions de caràcter solidari i reivindicatiu com Activament, Món Tocat, Ammame, Univers Agatha, Temyque o l'Associació de Cuidadors Familiars.



ORCHESTRA FIRELUCHE & PAU RIBA

DIVENDRES 28 DE FEBRER

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

20.30 H / 16 €



Ataràxia

● La formació minimalista **Orchestra Fireluche** s'ha aliat amb el rocker galàctic **Pau Riba** per fer un disc còsmic, **Ataràxia** (autoeditat, 2019).

L'univers de pianets de joguina, melòdiques, orgues Casio, serres musicals, flautes, guitarretes, violins, bateries de pots i llunes i altres trastos de l'Orchestra Fireluche es combina amb la veu i els textos onírics plens d'enginy de Pau Riba.



MONTSE CASTELLÀ

DIVENDRES 28 DE FEBRER

POCOLOCO (L'ALGUER)

22 H / TAQUILLA INVERSA

DISSABTE 4 D'ABRIL

LA SALA (SANT LLORENÇ D'HORTONS)

22 H / 5 €



Concert antològic

● La cantautora i activista tortosina realitzarà un concert antològic en format acústic i amb la cançó com a eina de transformació social.

Després d'haver col·laborat amb Joan Baez, Paco Ibáñez, Txarango... i amb més de vint anys als escenaris i quatre discos a les espatlles, **Montse Castellà** repassarà els millors temes d'un repertori carregat de lluita, optimisme i sensibilitat



SÉS

DIVENDRES 28 DE FEBRER

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €

PRESENTACIÓ DISC



Liberar as arterias

● La cantautora corunyesa **SÉS** posarà en solfa el setè disc, **Liberar as arterias** (Fol Música / Boa, 2020), que manté i potencia un missatge valent. La cantant ha recorregut Amèrica de nord a sud a través del filtre de la seva ànima de cantareira. Els últims anys, SÉS ha esdevingut una de les artistes més reconegudes de Galícia, pel seu carisma, discurs i tenacitat, així com per la força i la qualitat de les cançons i la màgia del directe que la porten a conquerir nous territoris.



MYRIAM QUIÑONES

DISSABTE 29 DE FEBRER

CENTRE CULTURAL ALBAREDA (BCN)

19.45 H / 9-12 €



Déjame que te cuente

● La cantora peruana s'apropa al llegat d'una altra artista icònica del seu país, **Chabuca Granda**, coincidint amb el centenari del seu naixement. Tenaç difusora de la cançó d'autor contemporània, **Myriam Quiñones** és actualment una de les noves veus més reconegudes de l'Amèrica Llatina. Al BarnaSants 2020 evocarà la vida i obra d'una de les seves grans referents, **Chabuca Granda**, revisitant algunes de les creacions més populars de la il·lustre compositora peruana.



AUTECLÀSSIC

DISSABTE 29 DE FEBRER

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €

CONCERT ESPECIAL



Autoclàssics

● Homenatge a Aute amb les veus de **Joan Isaac**, **Cris Juanico**, **Roger Mas**, **Miquel Pujadó**, **Sílvia Comes**, **Rusó Sala**, **Andreu Valor** i **Anna Roig**. A més d'un cantautor de llarga trajectòria, **Joan Isaac** ha estat estret col·laborador i íntim amic de **Luis Eduardo Aute**. L'any 2009 amb el seu projecte Autoclàssic va retre un homenatge compartit a cançons que han marcat diverses generacions. Ara compartirà un repertori imprescindible amb altres cantautors i **Antoni-Olaf Sabater** al piano.



DANI CARACOLA I AMICS

DIUMENGE 1 DE MARÇ

CASINET D'HOSIAFRANCS (BCN)

19 H / 9-12 €



Las venas abiertas de América Latina

● **Las venas abiertas de América Latina** Repertori antològic de temes llatinoamericans a càrrec de **Dani 'Caracola' Morén**, inspirat pel periodista i escriptor uruguaià **Eduardo Galeano**. Antologia de cançons emblemàtiques versionades per **Dani Caracola**, que denuncien l'intervencionisme dels Estats Units i les elits econòmiques a diversos països de l'Amèrica Llatina com El Salvador, Nicaragua, Xile, l'Argentina...



TOTI SOLER I GEMMA HUMET

DIUMENGE 1 DE MARÇ

UNIÓN CASAL GELIDENC (GELIDA)

19 H / 8-10 €



Petita festa

● **Soler i Humet** aposten als recitals de **Petita festa** per portar la música i la poesia a la seva màxima expressió fruit d'anys de col·laboració artística.

El duet ha assolit una forma sensible i profunda de compondre, interpretar i posar veu als poetes. Univers de guitarra i cançó que aplega **Salvat-Papasseit**, **Marçal** i **Vinyoli** amb **Ovidi Montllor**, **Jacques Brel**, **Léo Ferré** o **Georges Brassens**.



GIULIA VALLE

DIVENDRES 6 DE MARÇ

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20.30 H / 20 €

CONCERT ESPECIAL



Carlos Cano en clau de jazz

● El 2020 es commemoren vint anys de la mort del cantautor granadí **Carlos Cano**, referent de la cançó d'autor espanyola en els darrers anys. BarnaSants amb **Carlos Cano Produccions** i el **Taller de Músics** reivindiquen la veu de **Carlos Cano** com un llegat imprescindible –de rebel·lia i lluita, d'esperança i vida– amb la creació d'un espectacle dirigit per **Giulia Valle**, que recrea amb amor i audàcia les grans cançons d'un artista dignificador de les músiques populars.



VERDCEL

DIVENDRES 6 DE MARÇ

ATENEU IGUALADÍ (IGUALADA)

23 H / 12 €



Bifocal: Ras i Pols

● Originari d'Alcoi, **VerdCel** continua teixint una veu pròpia en el llenguatge actual de la Cançó, amb lletres farcides de sensibilitat i sentit crític. Bifocal és un disc enèrgic i vital amb què **VerdCel** tanca el quadríptic sobre els elements: **Ras i pòls** és batec i polseguera musical, espai i quietud. Dues cares d'un disc doble i novel·la gràfica que és un punt d'inflexió en la carrera d'Alfons Olmo. Un recull de timbres orgànics per enlairar versos íntims i connectar amb sentiments col·lectius.



DAVIDE CASU

DIVENDRES 6 DE MARÇ

THE WILD GEESE (SABADELL)

23 H / TAQUILLA INVERSA

PRESENTACIÓ DISC



Davide Casu en directe

● El cantautor presenta el seu repertori alguerès més sensible i intimista, **Costa Oest a Llevant** (autoeditat, 2019). El cantautor alguerès **Davide Casu** presentarà el seu nou àlbum acompanyat de **Bachisio Ulgheri** (guitarra), **Salvatore Maltana** (contrabaix) i **Paolo Zuddas** (bateria). El músic ha estat finalista del Premi Andrea Parodi 2015 i al Sanremo Rock 2018, a més de ser guardonat amb el Premi Mario Cervo al millor disc de Sardenya del 2017.



MONTAÑEZ

DISSABTE 7 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €



Minsk-Praga-Budapest

● **Jordi Montañez** presenta el seu triple disc EP en forma de viatge de Rússia a Hongria passant per Txèquia. Un recull de cançons fruit d'un estiu. Arribar i descobrir una ciutat, per primer cop, no s'oblida mai. La bellesa és addictiva quan la poesia es troba arreu. Les cançons de **Montañez** descriuen la poesia quotidiana abans que s'esvaeixi per sempre, com una fotografia, amb la voluntat d'escriure-ho i cantar-ho tot, d'arrapar-se a les vivències com si li anés la vida.

Amb la col·laboració de



AGENCIA MODERNA

ZINGARIA PRODUCCIONS

ON TOUR
ON TOUR Sound Music

PUDING

MICROVOLARE



AMB LA CULTURA BARNASANTS
AMB EL .com

cancioneros
diario digital de música de autor

Venda d'entrades

BARNASANTSickets.cat



ISMAEL SERRANO

DISSABTE 7 DE MARÇ

TEATRE PLAZA CASTELLDEFELS

21 H / 18,90 €



Ismael Serrano en directe: 20 anys

● El cantautor de Vallecas sorgit als anys noranta celebrarà dues dècades de trajectòria amb un gran recital que serà **alhora refinat i emocionant**. El seu debut fa 20 anys amb l'històric Atrapados en azul (Universal, 1997) va ser un revulsiu per a la cançó d'autor en castellà. Ara posa un vestit nou a himnes generacionals com "Pequeña criatura" i "Papá, cuéntame otra vez", presenta temes inèdits com "Agua y aceite" i "Busco una canción", i ret honor a mestres (Silvio, Sabina, Aute).



CRIS JUANICO

DISSABTE 7 DE MARÇ

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €



SalPols

● SalPols és un espectacle on Cris Juanico no només presenta nou disc, Viu (RGB Suports, 2019), sinó que fa un recorregut **per la seva trajectòria**. Des de l'inici amb Ja T'Ho Diré, aquest creador de cançons s'ha inspirat en la Sal (mar) i la Pols (terra) de la Menorca que l'ha vist néixer i créixer. Sempre a la recerca del contrast entre música i paraula, entre melodia i poètica, entre fermesa i delicadesa, Cris Juanico presenta un concert de folk-rock a trio, amb violí i contrabaix.

8 DE MARÇ VAGA FEMINISTA



COQUI ORTIZ

DIJOUS 12 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €



Coqui Ortiz en directe

● Des del litoral argentí del Río Paraná, el músic **Coqui Ortiz elabora un repertori de cançons pròpies que es nodreixen d'arrels tradicionals**. A base de chamamé, coplas, rasguido doble i milongón, des de fa dues dècades Coqui Ortiz enriqueix la cançó contemporània de l'Amèrica del Sud. Fins ara ha editat tres discos amb el prestigiós segell Shagrada Medra, Coqui Ortiz y grupo (2002), Parece pajarito (2005) i La palabra echa a volar en el canto (2013), dirigit per Carlos Aguirre.



LEÓN CHÁVEZ TEIXEIRO + EL MASTUERZO

DIVENDRES 13 DE MARÇ

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

20.30 H / 16 €

CONCERT ESPECIAL



FOTO J. M. MORALES

110 anys revolució mexicana: Les altres cançons

● **Chávez Teixeiro commemora el 110 aniversari de la revolució mexicana amb una tria de peces representatives del Mèxic insurgent i zapatista**.

El cantautor i artista plàstic mexicà León Chávez Teixeiro ha estat involucrat des de jove amb causes socials. Al BarnaSants oferirà un concert amb El Mastuerzo com a record i agraïment al Mèxic solidari amb milers de catalans exiliats al segle XX.



ENRIC HERNÀEZ

DIVENDRES 13 DE MARÇ

CENTRE AGRÍCOLA (SUBIRATS)

20.30 H / 8-10 €

FOTO J. M. MORALES

Sol, Enric Hernàez en directe

● Per celebrar 25 edicions del festival BarnaSants **Enric Hernàez ha preparat un nou recital amb el suport únicament de la veu i les guitarres**. Coincidint amb el quarantè aniversari del seu debut, el cantautor barceloní proposarà un recorregut per la seva carrera parant especial atenció als seus darrers discos –Cançó per a Helena (Picap, 2014), Prop la via del tren (Picap, 2017) i Himnes (Picap, 2019), entre altres–, que sonaran com van néixer, només amb la guitarra i la seva veu.



ANDRIUS MAMONTOVAS

DISSABTE 14 DE MARÇ

CENTRE CULTURAL ALBAREDA (BCN)

19.45 H / 31-45 €

CENTRE
CULTURAL
ALBAREDA

30 anys d'Independència de Lituània

● En complicitat amb l'associació catalanolituana, l'11 de març es commemora el 30è aniversari del restabliment de la independència de Lituània.

Considerat un dels cantautors lituans més populars, Andrius Mamontovas va debutar el 1983 amb la banda Foje, rècord d'aflluència a Lituània, amb 60.000 espectadors. Posteriorment, ha seguit amb la seva carrera en solitari.



EL NIÑO DE LA HIPOTECA

DISSABTE 14 I DIUMENGE 15 DE MARÇ

CASINET D'HOSTAFRANCS (BCN)

DISSABTE 20H / 12-15 €

DIUMENGE 19H / 12-15 €



FOTO ALBY BOUVIER

Íntim

● Explosió sonora de Guiu Cortés en una doble sessió amb les cançons que el van fer destacar com a cantautor i altres de recents a guitarra i veu.

El cantautor barceloní, conegut com El Niño de la Hipoteca, torna al BarnaSants per partida doble i en format íntim per mostrar la cançó lúdica-anàrquica que fa una dècada que cultiva. A l'octubre llançarà nou àlbum i avançarà algun tema.



UNA BRUIXA COM NOSALTRES

DIUMENGE 15 DE MARÇ

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

19 H / 20 €

CONCERT ESPECIAL



FOTO J. M. MORALES

Les cançons de la Guillermina Motta

● Sílvia Comes, Ester Formosa, Anna Roig, Laura Simó i Mone Teruel cantaran **Guillermina Motta empeltades de la visió polièdrica del repertori**. La icònica cantant barcelonina havia musicat poetes, adaptat referents de la chanson, cantat tangos, compost cançons i proclamat cuplets davant la classe catalana més benpensant. La samarreta número vuit de l'equip d'Els Setze Jutges ho va fer lliurement i amb una manera única de cantar i recitar. El concert es gravarà en disc.



RAÚL SOLA

DIUMENGE 15 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19 H / 9-12 €



Canciones de amor y miedo

● Preestrena del llibre-disc de **Raúl Sola, història de ficció creada a partir de cançons i poemes, amb la col·laboració i el suport de músics grecs**. El cantautor granadí Raúl Sola –amb Thanasis Kleopas i Apostolos– fa de la seva activitat literària i musical una combinació de relat, poesia, prosa poètica i spoken word amb arpejos de guitarra, estrofes de rap i tornades de cançó. Com a narrador, relata la vida d'Anna, una cantautora dels anys seixanta que afronta sola la mort.



MARCEL PICH

DIVENDRES 20 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €



Canta Guillem d'Efak

● El mallorquí Marcel Pich presenta un espectacle per recordar la vida i obra de Guillem d'Efak en el vint-i-cinquè aniversari de la seva mort. Després de versionar Guillem d'Efak entre el 2014 i el 2016, Marcel Pich s'acosta de nou al patrimoni musical i poètic del manacorí. Amb la sonoritat de la guitarra elèctrica per donar un caràcter més profund i ambiental a l'espectacle, el cantautor modularà un repertori acompanyat d'anècdotes biogràfiques.



MAGALÍ SARE I SEBASTIÀ GRIS

DIVENDRES 20 DE MARÇ

CASA DE CULTURA (OLESA DE MONTSERRAT)

20 H / 4 €

PRESENTACIÓ DISC



A Boy and a Girl

● La veu barcelonina **Magalí Sare i el guitarrista illenc Sebastià Gris fusionen clàssica i moderna amb el disc A Boy and a Girl (Microscopi, 2020)**.

Després del seu debut amb Cançons d'amor i dimonis (autoeditat, 2018), la cantautora experimenta amb la fusió de clàssica i moderna. Un projecte de folk, música de cambra i electrònica, amb la producció de David Soler i Santi Careta.

Amb la col·laboració

ENDERROCK®

ara.cat

CRÍTIC

NÚVOL

El Temps

3 CATALUNYA
RÀDIO

33 iCat



ANA PRADA

DIVENDRES 20 DE MARÇ

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

20.30H / 15 €



Soy

● A través dels tres treballs com a solista, Soy sola, Soy pecadora i Soy otra, la cantant uruguiana mostra la seva visió tan particular de les coses. El folklore uruguaià és la principal font d'inspiració d'Ana Prada, que amb les seva música, personalitat i compromís ha trepitjat escenaris de bona part de l'Amèrica Llatina i d'Europa. El seu talent musical, sensibilitat i activisme conflueixen de ple en les seves cançons, històries de vida embotallades de belles melodies.



ROSA ZARAGOZA + AMIGUES

DISSABTE 21 DE MARÇ

CENTRE CÍVIC TORRE LLOBETA (BCN)

19 H / 4,5 €



Rosa Zaragoza i amigues

● Recital de Rosa Zaragoza compartit amb Alexia Escassi, Gina Bofill, Anna Girbau, Mariona Sagarra, Gabriela Ahumada i Xantal Carbonell. Amb una llarga trajectòria i una quinzena de discos, Rosa Zaragoza afirma: "Ens ho passem molt bé cantant juntes, ens agraden les cançons del món d'aquí, d'ara i de temps passats. Si surten unes polifonies amoroses és perquè ens estimem i estimem la vida". Segon concert del cicle mensual de cançó compartida Trobem-nos.



TERESA REBULL CENTENÀRIA

DISSABTE 21 DE MARÇ

L'AUDITORI DE BARCELONA

21 H / 15-18 €



L'AUDITORI

L'AUDITORI DE BARCELONA

21 H / 15-18 €

CONCERT ESPECIAL

espaire

Teresa Rebull centenària

● Espectacle d'homenatge a la cantautora i artista catalana Teresa Rebull (1919-2015), que va ser sobretot una dona apassionada i revolucionària. Política i activista, artista, cantant i pintora. Coneguda popularment com 'l'àvia de la Cançó', la seva figura ha inspirat un espectacle on música i paraula són protagonistes, a partir de versions dels temes més emblemàtics. El concert obre el cicle Música i Exili que impulsa el Programa Internacional del Departament de Cultura.



MARC GARCÍA ARNAU

DIUMENGE 22 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB

19 H / 9-12€

PRESENTACIÓ DISC



La corte del rey loco

● Marc García Arnau interpretarà un decàleg molt personal de cançons satíriques i humorístiques, que tenen una forta càrrega social i filosòfica. El cantautor pratec estrenarà al BarnaSants el seu segon disc, La corte del rey loco (A Flor de Tiempo, 2020), en el qual ha tingut la col·laboració de músics de la talla d'Eduard Llinàs, Mario Mas i Gorka Benítez, entre altres. La crítica mordaça al poder o el drama humà de la pobresa són alguns dels temes que ha convertit en cançons.



CONCERT PER LA VIDA

DIJOUS 26 DE MARÇ

L'AUDITORI DE BARCELONA

21 H / 15-18 €

CONCERT ESPECIAL

L'AUDITORI

Homenatge a Guillem Agulló

● Concert col·lectiu fruit de la 'generació Guillem Agulló' amb una desena d'artistes contra l'auge de l'extrema dreta a les institucions i carrers. El concert forma part del projecte i pel·lícula La lluita continua. La música ha esdevingut un element cabdal en la lluita i la memòria del jove assassinat Guillem Agulló. Entre els artistes que actuaran hi haurà coetanis, com Xavi Sarrià i Feliu Ventura, i altres que fan viva la seva memòria, com Smoking Souls, Auxili o Jazzwoman.



ROIGÉ

DIVENDRES 27 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Ingràvid

● Presentació del segon disc de Roigé, Ingràvid, amb el qual consolida la seva proposta lírica i musical particular entre fusió i cançó d'autor. La veu i guitarra de Roger Canals 'Roigé' va aconseguir amb el primer disc, Paracaigudes (RHRN, 2016), sobrevolar un gran nombre d'escenaris i guanyar diversos premis. Quatre anys després presenta Ingràvid, un univers que es pot emmarcar en la música d'autor amb influències que van del folk al jazz.



KÁTYA TEIXEIRA

DIVENDRES 27 DE MARÇ

CASA AMÉRICA (BCN)

20 H / ENTRADA LLIURE

PRESENTACIÓ DISC



Kátya Teixeira en directe

● Cantant, instrumentista, compositora i activista cultural, Kátya Teixeira és una investigadora que ret homenatge a la cultura popular brasilera. Després de més de vint anys de recerca, Kátya Teixeira presenta un treball musical resultat de les seves aventures pel Brasil més profund. L'artista investiga arrels i sonoritats que incorpora a la seva musicalitat, amb veu pregonna, i ret homenatge als mestres populars i a les manifestacions culturals autèntiques del seu país.



MERITXELL GENÉ

DISSABTE 28 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12 €

PRESENTACIÓ DISC



Sa tanca d'allà dins

● La lleidatana Meritxell Gené presenta nou disc, Sa tanca d'allà dins, en primícia al BarnaSants, un treball que beu de la musicació del seu poemari. El disc desgrana alguns dels poemes que formen part del seu primer llibre, Després dels esbarzers (Pagès Editors, 2018), un recull poètic personal nascut del delit de reviuir el passat, de gratar-lo, d'emmirallar-s'hi i de guarir-se. Un cop recitats i digerits, per la profunditat insòlita dels versos, ara estan a punt per ser cantats.



MARIA FARANTOÚRI

DISSABTE 28 DE MARÇ

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20 H / 22 €

CONCERT ESPECIAL



La Grècia de Theodorakis

● Aliada del compositor Mikis Theodorakis, se la considera la 'veu nacional' de Grècia, inscrita en el quadre d'honor de la gran música europea. Veu dels exiliats durant la dictadura dels Coronels (1967-1974), va ser activista política i parlamentària entre el 1989 i el 1993 com a representant del Moviment Socialista Panhel·lènic (PASOK). Nascuda a Atenes el 1947, Maria Farantouí és més que la veu preferida de Theodorakis o que la jove de les barricades a París del maig del 68.



JULIA LEÓN

DIUMENGE 29 DE MARÇ

AUDITORI BARRADAS (L'HOSPITALET)

19 H / 15 €

PRESENTACIÓ DISC



Que soy del aire

● El nou àlbum de la cantautora madrilenya Julia León, Que soy del aire, es presentarà a Madrid i Barcelona acompanyat d'un poemari homònim. Amb la direcció artística del pianista Antxon Sarasúa, el disc contindrà la veu referencial de Julia León interpretant una cançó per al seu fill, el cantautor León Ruiz; una altra del compositor Raúl Ruiz; una en gallec amb lletra de Rosalía de Castro, "Probe Galicia"; una en català eivissenc, "Sa serena", i el "Txori Txori" de Mikel Laboa.



GADDAFI NÚÑEZ

DIUMENGE 29 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19 H / 9-12 €



Cançó folklòrica llatinoamericana

● El cantautor peruà Gaddafi Núñez presentarà a la primavera el cinquè àlbum, gravat a quartet, amb clara influència del folklore llatinoamericà. El nou treball discogràfic mostrarà i demostrarà la maduresa com a compositor del músic Gaddafi Núñez. Les cançons d'aquest cantant, compositor i productor, instal·lat a Barcelona des del 2002, tenen un elegant traç poètic i van de la mà de valsos, huaynos, landós i festejos, tots ritmes populars de la seva terra natal peruana.



PACO IBÁÑEZ

DIVENDRES 3 D'ABRIL

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20.30 H / 22 €

CONCERT ESPECIAL



Paco Ibáñez a l'Olympia: 50 aniversari

● Mig segle després de l'icònic concert al teatre Olympia de París, Paco Ibáñez és llegenda viva i nom de referència per a diverses generacions. Paco Ibáñez oferirà un viatge per les cançons de fa 50 anys juntament amb noves composicions. La celebració comportarà un concert especial que portarà els assistents a un espai d'amor i llibertat, de resistència davant la injustícia, la violència i l'horror, i de reivindicació de l'humanisme enfront de la barbàrie del segle XXI.

NoticiasCLAVE.net

Informació diària de la indústria musical i la contractació artística

MICROVOLARE

microvolare.com

Venda d'entrades

BARNASANTSickets.cat



TOMEU PENYA

DIVENDRES 3 D'ABRIL

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-25 €

PRESENTACIÓ DISC



R.D.I Comunitat des Pla

● Després de tres dècades de trajectòria musical, **Tomeu Penya** no perd l'humor ni les ganes de continuar brindant **cançons amb aire country**. R.D.I Comunitat des Pla (Blau, 2019) és el darrer disc del cowboy mallorquí, amb el qual ha sorprès els seguidors amb un rap dedicat al turisme massificat o la història personal mantinguda amb l'exparella d'un amic seu. A l'escenari es mostra un inspiradíssim Tomeu Penya amb el seu característic estil particular que sedueix a tothom.



LIA SAMPÀ I ADRIÀ PAGÈS

DISSABTE 4 D'ABRIL

HARLEM JAZZ CLUB (BCN)

19.45 H / 9-12€



La fada ignorant

● Sampai i Pagès oferiran un recital basat en el seu primer disc, amb cançons pròpies d'arrel mediterrània i protagonisme de veu i guitarra.

La fada ignorant (Rosazul, 2019) va ser el debut de la cantautora barcelonina Lia Sampai, però el seu repertori ja engloba nous temes nascuts del treball conjunt amb Adrià Pagès, a través al relat de petites històries o d'instant fugissers.



CLAUDIO GABRIEL SANNA I RALL GRUP

DISSABTE 4 D'ABRIL

LUZ DE GAS (BCN)

21 H / 12-15 €

PRESENTACIÓ DISC



Mirau que sem anant i mirant

● Presentació del nou disc de cançons alguereses de festa, sàtira i taverna, de **Claudio Gabriel Sanna** i el seu **Rall Grup**.

A les tavernes alguereses era costum que els clients, en un cert punt de la tarda, es posessin a cantar, sempre bevent vi, acompanyats d'una guitarra, una mandolina i percussions inventades com les culleres del mateix local. Sanna recupera aquest repertori acompanyat, entre d'altres, de Meritxell Gené... Marc Serrats (Xerramequ).



PAU ALABAJOS

DISSABTE 18 D'ABRIL

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET)

20.00 H / 20 €

PRESENTACIÓ DISC



Les hores mortes

● El vuitè disc de Pau Alabajos, **Les hores mortes** (RGB Suports, 2020), parteix d'una referència al llibre **Estimada Marta, de Miquel Martí i Pol**. El cantautor de Torrent ha musicat el poema "Vuit de març", de Maria-Mercè Marçal, amb les veus de Gemma Humet, Meritxell Gené i Marta Rius, i el poema "No passareu", d'Apel·les Mestres, que Jordi Cuixart va recitar en la seva declaració al Tribunal Suprem. El disc es completa amb cançons d'amor i de guerra i temes inèdits.



BESTIARI DE JOSEP CARNER AMB CARLES BELDA & JOANA GOMILA

DIVENDRES 24 D'ABRIL

LO QUARTER (L'ALGUER)

CONCERT ESPECIAL



Bestiari de Josep Carner

● Concert de la gira de presentació del llibre-CD per a la commemoració del 50è aniversari de la mort del príncep dels poetes, **Josep Carner**.

Tercera producció de la New Catalan Ensemble, liderada pel pianista i compositor Joan Díaz i amb les intervencions solistes de Carles Belda (veu i acordió) i Joana Gomila (veu), realitzada amb el suport de l'ADEP.CAT i Seed Music.



PEPPE VOLTARELLI

OLDEN

DISSABTE 15 DE FEBRER

LA LLEIALTAT SANTSENCA (BCN) / 20 H / 8 €

BOCEPHUS KING

DIJOURS 20 DE FEBRER

CASA GRÀCIA (BCN) / 21 H / 8 €

GIANCARLO ARENA

DISSABTE 29 DE FEBRER

ABSENTA DEL RAVAL (BCN) / 22 H / 8 €

PEPPE VOLTARELLI

DISSABTE 21 DE MARÇ

CASA DEGLI ITALIANI (BCN) / 20 H / ENTRADA LLIURE

DIJOURS 26 DE MARÇ

ABSENTA DEL RAVAL (BCN) / 22 H / ENTRADA LLIURE

DIMECRES 1 D'ABRIL

ABSENTA DEL RAVAL (BCN) / 22 H / ENTRADA LLIURE

DISSABTE 2 D'ABRIL

SALA PLANETA (GIRONA) / 20.30 H / 9-12 €

CLAUDIA CRABUZZA I PIETRO LEDDA

DIVENDRES 3 D'ABRIL

CASA DEGLI ITALIANI (BCN) / 21 H / ENTRADA LLIURE

SERRAT INTERNACIONAL

DISSABTE 4 D'ABRIL

CENTRE ARTESÀ TRADICIONÀRIUS / 21 H / 10-12 €

● Des de l'any 2013 el BarnaSants col·labora amb l'associació **Cose di Amilcare**, que dona a conèixer artistes italians a Catalunya. El cicle destaca pels quatre recitals de Peppe Voltarelli, sobretot el concert en què enregistrarà àlbum en directe per al BarnaSants a La Planeta de Girona, on el cantautor calabrès farà un recital cantat de versos poètics, línies melòdiques arcaïques i improvisacions.



VICENTE FELIÚ

CUBA PAÍS CONVIDAT

DE TROBADORS I TROBADORES

● El veterà cantautor **Vicente Feliú** és l'artista que encapçala els cantautors de les Antilles que fan de **Cuba el país convidat del festival**. El músic cubà assegura que se sent feliç entre tants cantors i cantores que dignifiquen la cançó i qui les canta. Catalunya li dona alè des del llunyà Canet de Mar dels seus ancestres. Per tot això i per molt més, el cantant i guitarrista cubà torna sempre al BarnaSants i hi seguirà tornant. Per la seva banda, Karel García presentarà el disc que ha gravat en viu a l'Havana, **A flor de calle** (BarnaSants, 2019).



KAREL GARCÍA

NORGE BATISTA

DIVENDRES 31 DE GENER

HARLEM JAZZ CLUB (BCN) / 19.45 H / 9-12 €

VICENTE FELIÚ

DIVENDRES 6 DE MARÇ

LUZ DE GAS (BCN) / 21 H / 12-15 €

IRINA GONZÁLEZ

DIJOURS 19 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN) / 19.45 H / 9-12 €

LEONARDO GARCÍA I INTI SANTANA

DIJOURS 26 DE MARÇ

HARLEM JAZZ CLUB (BCN) / 19.45 H / 9-12 €

YAIMA OROZCO

DIJOURS 2 D'ABRIL

CENTRE CULTURAL ALBAREDA (BCN) / 19.45 H / 9-12 €

KAREL GARCÍA Y LOS D+

DISSABTE 11 D'ABRIL

TEATRO BELLAS ARTES (L'HAVANA - CUBA) / 19 H

FERNANDO CABREJA

DIJOURS 16 D'ABRIL

HARLEM JAZZ CLUB (BCN) / 19.45 H / 9-12 €

JUAN CARLOS PÉREZ

DIVENDRES 17 D'ABRIL

CENTRE CÍVIC TORRE LLOBETA (BCN) / 19 H / 4,5 €

Amb la col·laboració especial



Cargols de Lluena
CAMALLERA

PAÍS VALENCIÀ



HUGO MAS

DIVENDRES 31 DE GENER
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



Hugo Mas en directe

● Després d'un bon temps dedicat a l'spoken-word acompanyat per la banda de punk-jazz Cavallo, **Hugo Mas** reivindica de nou la música d'autor. Deu anys després del llançament del seu primer disc i armat amb veu i guitarra, **Hugo Mas** fa un recorregut pels temes més emblemàtics d'aquell àlbum, ret homenatge amb versions al cantautor piemontès desaparegut Gianmaria Testa, reprèn la musicació de poemes (Joan Valls o Alejandro Bekes) i presenta nous temes inèdits.



MONTSE CASTELLÀ

DIJOUS 6 DE FEBRER
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



Concert antològic

● Després del seu pas per Les Kol·lontai i amb vint anys als escenaris i quatre discos a la butxaca, **Montse Castellà** oferirà un concert antològic. Defensant que l'alegria com més s'utilitza, molt menys es gasta, la cantautora i activista tortosina realitzarà un concert en format acústic. Amb la cançó com a potent eina de transformació social, **Montse Castellà** repassarà una selecció del seu repertori de cançó i poesia, carregat de lluita, optimisme i sensibilitat



IVETTE NADAL I CAÏM RIBA

DIVENDRES 7 DE FEBRER
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



L'àngel i la infermesa del pensament

● **Ivette Nadal** presenta un nou llibre de poemes, publicat amb l'editorial Cafè Central, que fa de lligam entre poemes i cançons del seu directe.

L'espectacle combinarà la guitarra acústica amb l'elèctrica, les veus i els efectes, buscant l'essència de l'ànima i l'àngel de les cançons. Una nova manera de cantar i recitar amb el suport a la producció i acompanyament de Caïm Riba.



ROGER MAS

DIVENDRES 14 DE FEBRER
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



Sol, guitarra i veu

● Concert inspirat en els tres pilars de la Diada de Sant Valentí: les músiques modernes, les pròpies tradicions i les tonades ancestrals del món. **Roger Mas** farà un repertori en què reinterpretarà les seves cançons més emblemàtiques, tocarà musicacions de poetes per compartir temes d'amor i de guerra, de passat, present i futur, així com històries d'anhel i enyorances sobre fets reals i imaginaris... Temes que mesclaran la llengua del carrer, la literària i els parlars que es perden.



PI DE LA SERRA

DISSABTE 22 DE FEBRER
CASA DE CULTURA (BELLREGUARD)
20 H / 3 €



Cançons d'intervenció

● La cançó ve d'un lloc on ningú mana, d'acord, tal com va dir **Leonard Cohen**. I on va la cançó? La cançó va al BarnaSants des de fa 25 anys. "No és poca cosa! Cada any el BarnaSants ha aixecat tossut la persiana del seu refugi antimordassa per poder escoltar veus i cançons que són testimoni de la lluita dels pobles, que qui mana no vol sentir, anhels de llibertat. Estic content de participar portant les meves cançons que venen d'un lloc on ningú mana. Gràcies, Pere, pel refugi".



DAVIDE CASU

DIJOUS 5 DE MARÇ
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



Costa oest a Llevant

● El cantautor **Davide Casu** arriba al BarnaSants per presentar per primera vegada a València el repertori alguerès més intimista. Nascut a l'Alguer el 1983, el músic es va formar en els entorns culturals de l'Alguer, Torí i Madrid. De retorn a l'illa, el 2015 va ser finalista del premi Andrea Parodi –amb el tema "Sant'Eulàlia"– i el 2018 va guanyar el premi Mario Cervo. En directe actuarà amb Bachisio Ulgheri (guitarra), Salvatore Malтана (contrabaix) i Paolo Zuddas (bateria).



CRIS JUANICO

DIVENDRES 6 DE MARÇ
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



SalPols

● El cantant menorquí presenta el nou disc, *Viu* (RGB Suports, 2019), en el marc de l'espectacle *SalPols*, que també repassa la seva trajectòria. Des de l'inici de *Ja T'Ho Diré*, **Cris Juanico** ha desbrossat cançons evocadores de la Sal (mar) i la Pols (terra) inspirades en la Menorca més salvatge que l'ha vist créixer i de la qual és un habitant privilegiat. Folk-rock de sempre a la recerca del contrast entre música i paraula, melodia i poètica, fermesa i delicadesa.



MARINA ROSSELL

DISSABTE 7 DE MARÇ
TEATRE RAVAL (GANDIA)
20.30 H / 12-15 €



Cançons de resistència

● Una de les veus catalanes més dolces fa camí amb cançons de lluita, interpretades com si cantés a un sol paisatge i en un moment clau. Després de grans èxits i homenatges a l'amic i admirat **Georges Moustaki**, la penedesenca **Marina Rossell** revisita cançons que han fet història. Cantarà melodies que són gairebé himnes, com la "Bella ciao" que van popularitzar els partisans italians, o la mítica "Lili Marleen", que va unir els bàndols dels alemanys i dels aliats.



ESTER FORMOSA I ADOLFO OSTA

DIVENDRES 13 DE MARÇ
CENTRE OCTUBRE (VALÈNCIA)
20 H / 9-12 €



Perquè vull

● El duet **Ester Formosa** i **Adolfo Osta** comparteix projectes des de fa una dècada, i en aquest cas farà un homenatge als cantautors dels seixanta.

L'espectacle *Perquè vull* aborda les cançons dels cantautors dels anys seixanta, romàntics, idealistes i lluitadors, que van ser els trobadors i trobairitz del segle XX. El duet treballa un nou àlbum conjunt com a homenatge a la cançó d'autor.



TOTI SOLER I GEMMA HUMET

DISSABTE 4 D'ABRIL
CASA DE CULTURA (BELLREGUARD)
20 H / 3 €



Petita festa

● Les composicions de **Toti Soler** i **Gemma Humet** mostren una forma sensible i profunda de posar veu als poetes a través de la guitarra i la cançó.

El duet intergeneracional presenta *Petita festa*, música i poesia en la seva màxima expressió fruit de molts anys de col·laboració artística contínua des d'Ovidi Montllor fins a Papasseit, Marçal o Vinyoli, passant per Brel, Ferré o Brassens.



CONCERT PER LA VIDA

DIMARTS 14 D'ABRIL
VALÈNCIA



Homenatge a Guillem Agulló

● Concert col·lectiu contra l'auge de l'extrema dreta a les institucions i als carrers, i homenatge a **Guillem Agulló** amb una desena d'artistes. La música ha esdevingut un element cabdal en la lluita i la memòria del jove **Guillem Agulló**, assassinat pel feixisme als noranta. Entre la desena d'artistes que actuaran hi haurà coetanis seus, com **Xavi Sarrià** i **Feliu Ventura**, i noms actuals que senten viva la seva memòria, com **Smoking Souls**, **Auxili** o **Jazzwoman**, entre d'altres.

CONCERT DE CLOENDA



PAU ALABAJOS

DIUMENGE 26 D'ABRIL
TEATRE MICALET (VALÈNCIA)
20.30 H
PRESENTACIÓ DISC



Les hores mortes

● El vuitè disc de **Pau Alabajos**, *Les hores mortes* (RGB Suports, 2020), parteix d'una referència al llibre *Estimada Marta*, de **Miquel Martí i Pol**.

Amb el suport de



GENERALITAT
VALENCIANA
Conselleria d'Educació,
Cultura i Esport

SEMPRE
TEUA
La teua llengua

AJUNTAMENT
DE BELLREGUARD
CULTURA DEMOCRÀTICA



ACCIÓ CULTURAL
DEL PAÍS VALENCIÀ

Venda d'entrades

BARNASANTSickets.cat

MALLORCA MENORCA I FORMENTERA



MARINA ROSSELL

DISSABTE 1 DE FEBRER

CINEMA ST. FRANCESC (FORMENTERA)

20.30 H / LLIURE



Cançons de resistència

● Una de les veus catalanes més dolces fa camí amb cançons de lluita, interpretades com si cantés a un sol paisatge i en un moment clau. Després de grans èxits i homenatges a l'amic i admirat Georges Moustaki, la penedesenca Marina Rossell revisita cançons que han fet història. Cantarà melodies que són gairebé himnes, com la "Bella ciao" que van popularitzar els partisans italians, o la mítica "Lili Marleen", que va unir els bàndols dels alemanys i dels aliats.



GUIEM SOLDEVILA

DISSABTE 1 DE FEBRER

AUDITORI DEL CONSERVATORI DE MANACOR

19.30 H / ENTRADA LLIURE



Fins demà o la propera metamorfosi

● Presentació en format íntim veu, guitarra, piano, del darrer treball del cantant i compositor menorquí.

Duet -amb Pau Cardona al cello- banyat de pop, clàssica, folk i poemes de Ponç Pons, Salvat-Papasseit i Sònia Moll, entre altres.



PI DE LA SERRA

DIMARTS 4 DE FEBRER

TEATRE PRINCIPAL (PALMA)

20 H / 20 €



CONCERT ESPECIAL

La cançó ve d'un lloc on ningú mana

● La cançó ve d'un lloc on ningú mana, d'acord, tal com va dir Leonard Cohen. I on va la cançó? La cançó va al BarnaSants des de fa 25 anys. "No és poca cosa! Cada any el BarnaSants ha aixecat tossut la persiana del seu refugi antimordassa per poder escoltar veus i cançons que són testimoni de la lluita dels pobles, que qui mana no vol sentir, anhels de llibertat. Estic content de participar portant les meves cançons que venen d'un lloc on ningú mana. Gràcies, Pere, pel refugi."



BORJA OLIVES

DIVENDRES 7 DE FEBRER

LA TERTÚLIA (PALMA)

20.30 H / TAQUILLA INVERSA



Borja Olives en directe

● El 2018 va començar a gravar peces reivindicatives i íntimes, entre les quals "Amor de poeta" i "Enterra".

Jove cantautor menorquí, que als 15 anys va crear Desconnectats i més tard va enrolar-se a Oratge, per interpretar temes de folk, jazz i funk. Els seus temes, a guitarra i veu, estan cantats de manera rítmica i amb aires de rap, pop, rumba i ska.



CLARA FIOL I JOAN VALLBONA

DIVENDRES 14 DE FEBRER

CIUTADELLA ANTIGA (MENORCA)

19.30 H / TAQUILLA INVERSA

DISSABTE 15 DE FEBRER

ES NOU BAR (MAÓ) - 22.30 H / T.I.



Petiteses

● Fa tres anys que Clara Fiol (veu) i Joan Vallbona (guitarra) juguen a l'exploració musical als escenaris.

El duet a veu i guitarra presenta Petiteses, un clam a la senzillesa a través de composicions originals i versions. Una cura en la música petita, que també és immensa.



LEONMANSO

DIVENDRES 28 DE FEBRER

LA TERTÚLIA (PALMA)

20.30 H / TAQUILLA INVERSA



Escolta com sona es teu pols

● Cantautor menorquí que es mou entre el folk, el rock i el pop amb lletres sinceres i autobiogràfiques.

"És un d'aquells païos que tenen un gran problema, una fuga permanent per on li vessen unes cançons que són la mescla de dues coses: un material parcialment drenat i una imaginació sense límits", segons el defineix Joan Miquel Oliver.



GLÒRIA JULIÀ

DIVENDRES 28 DE FEBRER

VA DE LLIBRES (CIUTADELLA) / 19.30 H / T.I.

DISSABTE 29 DE FEBRER

ES NOU BAR (MAÓ) / 22.30 H / T.I.



En Vers en directe

● Glòria Julià i Víctor Leiva facturen un repertori poètic de cançons en acústic del seu grup Vers Endins.

Temes propis i també poemes musicats d'autors catalanes, a més de versions d'Ovidi Montllor o Guillem d'Efak, que par- teixen sempre de la poesia com a eix vertebrador.



MARIA JOSÉ CARDONA

DIVENDRES 6 DE MARÇ

CIUTADELLA

DISSABTE 7 DE MARÇ

ES NOU BAR (MAÓ) / 22.30 H / T.I.



Cançons d'ahir, avui i demà

● Recorregut per la llarga trajectòria de la cantautora formentenca, exmembre de Spioks i 4 de Copes.

Des de ben petita va estudiar solfeig i guitarra clàssica al Conservatori Professional de Música d'Eivissa i Formentera. Cançons sensibles, vitals i enèrgiques que arriben al cor.



LES KOL-LONTAI

DISSABTE 7 DE MARÇ

CINEMA SANT FRANCESC (FORMENTERA)

20.30 H / ENTRADA LLIURE



Les Kol-Lontai en directe

● Tres cantautores vertebren aquest col·lectiu que ofereix un repertori feminista sobre llibertat i igualtat.

Des del 2017 Sílvia Comes, Meritxell Gené i Ivette Nadal actuen arreu dels Països Catalans presentant Cançons violeta (BarnaSants, 2018). Sobre l'escenari, temes propis i textos de creadores catalanes



MARIA JAUME MARTORELL

DIVENDRES 13 DE MARÇ

VA DE LLIBRES (CIUTADELLA) / 19.30 H / T.I.

DISSABTE 14 DE MARÇ

ES NOU BAR (MAÓ) / 22.30 H / T.I.



Maria Jaume en directe

● La jove cantautora mallorquina, de només 19 anys, és la guanyadora de la darrera edició del Sona9.

El seu primer disc, amarat de pop, folk i melangia, sortirà la tardor del 2020, produït per Pau Vallvé.



OVIDI 25

DISSABTE 14 DE MARÇ

AUDITORI DE MANACOR

19.30 H / Entrada Lliure



Mai no se'n va és qui torna

● Homenatge al cantautor d'Alcoi a càrrec de David Fernàndez, David Caño, Borja Penalba i Mireia Vives.

La pervivència d'Ovidi Montllor es manté intacta amb el projecte col·lectiu Ovidi 25 per recordar els 25 anys que fa que se'n va anar de vacances, el 10 de març de 1995. Homenatge integral a l'obra i la figura del músic, actor, poeta o cantant.

El Periódico amb la música

el Periódico





MIREIA VIVES I BORJA PENALBA

DIUMENGE 15 DE MARÇ

TEATRE LLOSETA

19 H / 10 €

PRESENTACIÓ DISC



Cançons de fer camí

● El duet valencià Vives i Penalba fa un viatge pels camins poètics que ha experimentat els darrers anys.

Cançó d'alta graduació amb notes de folk, pop i cabaret gamberro amb ànima republicana i feminista.



JOAN ISAAC

DIMARTS 17 DE MARÇ

TEATRE PRINCIPAL (PALMA)

20 H / 20 €

PRESENTACIÓ DISC



L'estació dels somnis

● Joan Isaac presenta un maquinista solitari conduint un tren nocturn amb mil vagons plens de somnis.

Joan Isaac creu possible la revolució i lluita per ella, amb passió, per la gent i les coses transformadores. El cantautor barceloní, ha triat Mallorca per estrenar el seu nou disc de cançons necessàries per seguir vius, perquè a l'estació dels somnis cap tren porta retard.



JOANJO BOSK

DIVENDRES 27 DE MARÇ

VA DE LLIBRES (CIUTADELLA) / 19.30 H / T.I.

DISSABTE 28 DE MARÇ

ES NOU BAR (MAÓ) / 22.30 H / T.I.

PRESENTACIÓ DISC




Joanjo Bosk en directe

● El músic empordanès Joanjo Bosk presenta Directe al Barnasants, per celebrar els 10 anys de carrera.

Recull de cançons que el cantant figuerenc ha interpretat en solitari, en especial del darrer àlbum, Camí d'aigua (Música Global, 2017), que apel·la a la memòria històrica.

Amb el suport de



CONSELLERIA
TRANSPARÈNCIA,
CULTURA I ESPORTS



institut d'estudis
baleàrics



Ajuntament
de Manacor



Ajuntament
de Lloseta

Patrocini principal



El Barnasants reivindica llengua. I tu?

Fes com nosaltres: fes català.

www.plataforma-llengua.cat

PLATA
FORMA
PER LA
LLENGUA

L'ONG del català

Fes-te'n soci

SALVEM

BARNASANTS

Fes possible la cultura combativa
fes-te'n sòcia/soci, a partir del 24 de gener, a

 GOTEIO.org



**100% INGREDIENTS NATURALS.
SENSE SULFITS AFEGITS, NI ADDITIUS, NI CONSERVANTS.
RECEPTA ORIGINAL DEL 1876.**

Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4°