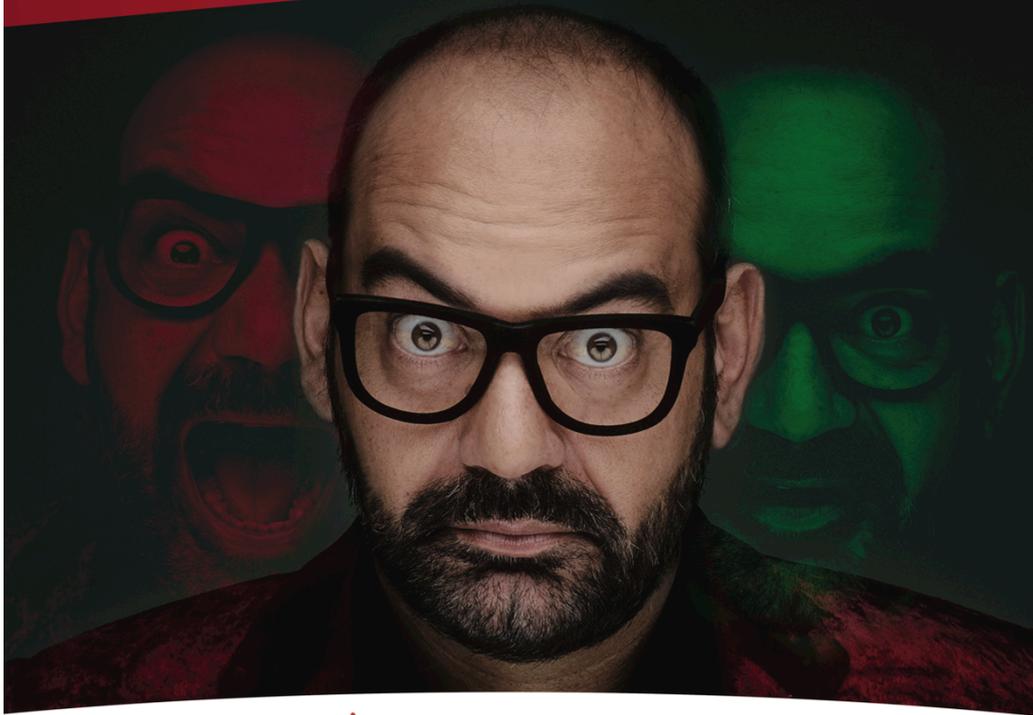


CORBACHO 3G

DEL 19 AL 29 DE DESEMBRE

BAIRTS
Avinguda del Paral·lel, 62



Una producció de:  **EL TERRAT**

Venda d'entrades:  **ticketmaster**
ticketmaster.es
902 15 00 25

 **BAIRTS.CAT**
93 324 84 92



Jose Corbacho llega a Barcelona después de girar por España con su primer espectáculo en solitario **CORBACHO 3G**. La nueva producción teatral de El Terrat y del humorista llega a la ciudad condal después de pasar por Palma de Mallorca, Canarias, Valencia, Madrid, Valladolid, El Prat y Palencia.

El show que nos ofrece **Jose Corbacho** estará en la cartelera del **BARTS** durante estas fiestas navideñas, **del 19 al 29 de diciembre**, para seguir después con su gira por España.





NOTA DEL DIRECTOR

No sé qué hago escribiendo este dossier, cuando te podría haber enviado un mensaje, ya sea un SMS o un *whassap*, o llamarte por Skype. También podría haber publicado este texto en Facebook o en Twitter para que se enteraran miles de “amigos y seguidores”. Incluso podría haberlo dicho en una programa de televisión o de radio, por no hablar de un video en Youtube que tuviera miles de visitas y pasarte el link para que lo vieras... Claro, que tal vez lo más sencillo hubiera sido escribirlo en mi blog y que usted lo pudiera leer por Internet, en tu nueva Tablet.

Como ha cambiado el cuento.

Me acuerdo cuando (no hace tanto) escuchaba música en un Walkman, con un casete en el que cabían 30 canciones (eso sí, 15 por cada cara) y ahora mi hijo lleva un MP4 con más de 5.000 temas. De los que, por cierto, no creo que conozca más de 30.

“CORBACHO 3G” habla de todo esto. ¿No dejará secuelas el haber pasado tan rápidamente del fútbolín a la Wii y la PSP¿ ¿O del fijo al Smartphone, del Fax al mail, del Larousse a la Wikipedia, de la agenda al iPad, de María Luisa Seco a Belén Esteban, del Monopoly a los Angry Birds, de la radio al Shazzam, de la tele al Youtube, del médico de cabecera al cirujano plástico, de la gimnasia al Pilates, de El Lute a Urdangarín, etc.? Las únicas redes que conocíamos hace poco eran las del tenis y las de los pescadores. Ahora todos sabemos que las “redes” son sobre todo sociales.

¡Uf, cuántas cosas de las que hablar!



Claro, que conociendo a Corbacho (me encanta hablar de mí en tercera persona), tampoco es que nos vaya a aclarar nada de nuevo sobre todo eso. O tal vez sí. Habrá que verlo para saberlo.

Eso sí, lo que puedo asegurarle es que “CORBACHO 3G” es un espectáculo total: hay canto, baile, participación del público, actualidad, miedo, sorpresa, mucha risa, y tal vez algo de llanto, ... sobretodo si a alguien no le hace gracia, después de haber pasado por taquilla.

¡Pero no se preocupe! En caso de que usted no se ría en absoluto, el autor se compromete personalmente a devolverle el dinero.

Vía transferencia, claro está ;)

Jose Corbacho.





EL SHOW

CORBACHO 3G es un *one man show* en toda regla.

Un espectáculo teatral en el que Jose Corbacho utiliza como excusa las nuevas tecnologías para hablar, o mejor dicho, para reírse de todo un poco.

Reírse de los hombres, de las mujeres (y viceversa), de la pareja, de los hijos, Internet, las redes sociales, la política, el fútbol, Sergio Ramos, la religión, el mundo de la televisión, el cine, el teatro, las videoconsolas, los perros, los gatos, la Duquesa de Alba, la monarquía, los Reyes, Papá Noel, las princesas, los yernos, ...

Añadan el tema que quieran, porque en este espectáculo todo es posible, y sobre todo "CORBACHO 3G" es un espectáculo en el que el público juega un papel muy importante... Porque podrán hacer cosas que normalmente no pueden hacer en otros espectáculos. ¿No suena mal, eh?



EL ACTOR, DIRECTOR



JOSE CORBACHO,
Hospitalet del Llobregat (Barcelona), 1965.

Licenciado en Ciencias de la Información por la Universidad Autònoma de Barcelona. Actor, presentador, guionista, productor y director.

Socio de la factoría El Terrat de Produccions, productora creativa fundada en 1989 dedicada a la producción televisiva, cinematográfica, radiofónica, publicitaria y cibernauta.

Trayectoria profesional:

En 1988 entra a formar parte del grupo teatral *La Cubana*, desempeñando trabajos como actor, guionista y ayudante de dirección en obras de éxito como *Cubana Delikatessen*, *Cubanas a la carta*, *Cubana Maraton dancing* o en programas de televisión como *La Telecena* (TVE) o *Me lo dijo Pérez* (Telecinco).

En el 2000 entra a formar parte del grupo El Terrat, donde además de desempeñar el cargo de Consejero de Contenidos, interpretó diversos personajes en programas como *La Cosa Nostra* y *A pèl* (TV3); *Buenafuente* en Antena 3 y *La Sexta* y *Buenas Noches* y *Buenafuente* en el *prime time* de Antena 3.



También cabe destacar su faceta como director en televisión de los programas *La Última Noche* (Telecinco), el programa de corte satírico *Homo Zapping* (Antena 3), así como diversas galas, como la de los Premios TP.

En dos ocasiones ha dirigido y presentado la gala de los Premios Goya del cine español.

No desvinculado del teatro, formó parte del reparto de *5 hombres.com* y también participó en *El Club de la Comedia*.

En el 2009 sale de gira, por toda España, con la obra *Terrat Pack*. Donde comparte cartel con sus amigos y compañeros de profesión y productora: Andreu Buenafuente, Jordi Évole y Berto Romero.

Junto a Juan Cruz, escribió y dirigió su primer largometraje, *Tapas*, obteniendo el Goya a Mejor Dirección Novel. Su segunda película como director ha sido *Cobardes* (Premio de la Crítica del Festival de Málaga).

También ha creado (junto a Juan Cruz) *Pelotas* (TVE) su primera serie de televisión como director y guionista, con gran reconocimiento de crítica y público.

En 2012 volvimos a verlo en la pequeña pantalla, en los programas *Palomitas*, *Cabaret Olé* y como jurado del *talent show Tú si que vales* todos ellos de Telecinco.

Este año 2013 Jose Corbacho ha debutado como productor cinematográfico con la película *Somos Gente Honrada* y *Barcelona Nit d'Estiu*.

Actualmente se encuentra de gira por España con el espectáculo **CORBACHO 3G**.



FICHA TÉCNICA

Dirección: Jose Corbacho

Guión: Jose Corbacho

Con la colaboración de:

David Escardó, Tomás Fuentes, Pep Bras y Juan Cruz.

Voz en off: Fermí Fernandes

Dirección de producción: Mercè Puy

Producción: Rosa Domingo

Coordinación de gira: El Terrat

Composición musical: Álvaro Carmona / Jose Corbacho

Arreglos musicales: Jaume Vilaseca

Coordinación técnica: Artic Soun Technology

Diseño de iluminación: Eudald Gili

Técnico de video: Joan Grané

Escenografía: Jorba – Miró

Vestuario: Desirée Guirao

Fotografía: David Ruano

Comunicación: El Terrat

Prensa: Comedianet

Diseño gráfico: Copymouse Studio



INFORMACIÓN PRÁCTICA:

CORBACHO 3G

BARTS – Barcelona

12 de diciembre de 2013 – 12 de la noche

Función especial cumpleaños Jose Corbacho

Entradas 12 € / Para nacidos el 12 de Diciembre entradas 1,2€

Del 19 al 29 de diciembre de 2013

De miércoles a sábado 22:30h.

Domingos 20:30h.

Miércoles 25 y Jueves 26 21:30h.

Entradas desde 10€

A la venta en barts.cat y taquilla del teatro.

MÁS INFORMACIÓN:

elerrat.com

barts.cat



@EITerratTeatro



@EITerrat

#Corbacho3G

* Contratación abierta: Rosa Domingo (rosa@elerrat.com)

CONTACTO DE PRENSA:

Ana Sánchez (COMEDIA. Comunicació & mèdia sl)

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44

M. [00 34] 638 01 45 45

asanchez@comedianet.com

comedia.cat