



Amb el suport de:



Col·labora:



Idea i organització:



Associats a:



Dossier de premsa

23, 24 i 25 d'octubre de 2020, **Santa Coloma de Gramenet**



El Passatge Insòlit, el festival de Santa Coloma de Gramenet especialitzat en les arts del firaire, es reinventa i adapta per a poder tirar endavant una edició marcada per la pandèmia. Del 23 al 25 d'octubre el Passatge Insòlit ocuparà els escenaris del Teatre Segarra i de Can Roig i Torres, de manera excepcional.

15ena edició Passatge Insòlit

Quan l'any passat anunciàvem la catorzena edició del Passatge dèiem que ens sentíem al final d'un cicle: «Catorze anys són prou anys per seure i repensar la proposta. Veure què és el que va bé i què podríem millorar, veure si aquests formats son els únics possibles, veure si estem fent tot el possible per arribar a nous públics. Evidentment que volem seguir fent el Passatge, creiem tenir un públic fidel i interessat en aquest tipus de propostes, continuem creient que és una molt bona porta per donar l'entrada a nous públics que encara no són sensibles al fet teatral, creiem que és un molt bon marc per propostes artístiques arriscades i innovadores. Però és moment d'aturar-se un instant i repensar el festival, i, si s'escau, recomençar un nou cicle.»

Ara fa un any no ens podíem imaginar que la realitat ens obligaria a repensar-ho tot: celebrem la quinzena edició del Passatge Insòlit en circumstàncies excepcionals. La filosofia d'aquest festival casa poc amb les mesures per aturar la covid. En anteriors edicions dèiem: «El Passatge Insòlit és una fira. Fira en el sentit d'espai a on el públic, movent-se lliurement te accés a una sèrie d'atraccions i espectacles. Atraccions per pujar-hi o per provar l'habilitat, espectacles de curta durada, en barraques o petites carpes. Complementat amb una oferta de menjar i beure en espais on descansar entre un espectacle i un altre.» Tot això no és possible, la pandèmia ens obliga a replantejar-nos el concepte de festival per tal de poder controlar els aforaments, respectar les distàncies de seguretat i prendre totes les mesures sanitàries. No us podem convidar a passejar i descobrir, a habitar el Passatge, a gaudir d'aquest entorn únic i màgic. Però si a descobrir-lo (mitjançant la web, l'encartat d'El Mirall o les xarxes), triar espectacles i venir a gaudir-los amb totes les mesures de seguretat sanitària.

Així doncs aquest quinzè Passatge Insòlit es desenvoluparà en dos espais diferents; el teatre Sagarra i Can Roig i Torres. I d'això en podeu estar ben segurs: els sis espectacles programats són tots meravellosament insòlits, així que poseu-vos la mascareta, renteu-vos bé les mans, i passeu i vegeu (això sí, amb reserva prèvia). Entreu al Passatge Insòlit!

Equip Organització Passatge Insòlit

PROGRAMACIÓ

Teatre Sagarra

ESPAI DUAL

Be God Is

Aquest delirant i addictiu espectacle combina la virtuositat musical, el gest i la imaginació per embarcar l'espectador a una atmòsfera on les preguntes i el sentit comú passen a un segon terme.

És així com aquests tres personatges muts es veuen immersos en una voràgine de surrealistes situacions inesperades amb les que hauran de lidiar per poder acabar allò que han començat.

Combinant les seves diferents facetes artístiques treballen per consolidar un espectacle multidisciplinar que mescli el risc del circ, la força del cos y la dansa, la explosió de l'humor i l'elevació de la música. Inspirats en els mites de l'humor slapstick i els genis de la música proposen un espectacle sense paraules en un mil·limètrica posada en escena.



Be God Is ha rebuts diferents reconeixements, entre ells: Premi al millor espectacle 20^a Mostra de Teatre de Barcelona, Teatre del Raval 2015, Premi al millor actor per Oriol Pla, 20^a Mostra de Teatre de Barcelona, Teatre del Raval 2015, Primer premi en el Festival "STRIPART 2014", XIX Mostra d'Art Jove De Horta-Guinardó (Barcelona), Primer Premi en el Festival "Besmina 2014", Festival d'Art Jove de Carrer (Barcelona)

<http://www.espaidual.cat/>

Divendres 23 d'octubre, 21:30h

Teatre Sagarra

Preu: 6€

Espectacle per a tots els públics | Durada de l'espectacle: 60'

Las XL

Abandónate mucho

Abandónate mucho es el resultat d'un procés molt personal molt llarg i d'un temps d'assaig molt curt.

És un espectacle musical i teatral que desconstrueix el mite de l'amor romàntic. Les XL es descobreixen com a princeses, coperes, ionquis, meditadores, seductores... Totes i cap. Des de la comprensió de la incomprensió.
¡¡¡Amor sense fi!!!

Dues creadores de sòlida trajectòria han format un duet como el seu nom indica: XL. Elles son la Marta, formada des de la part gestual, i la Nía, des de la part textual, ambdues , i porten des del 2003 a la carretera, fent tot tipus d'espectacles.



www.lasxl.com

Dissabte 24 d'octubre, 21:30h

Teatre Sagarra

Preu: 6€

Espectacle per a adults | Durada de l'espectacle: 50'

Los Barlou Set Up

Fascinats per la pompa de les grans produccions de circ, tres excèntrics personatges pretenen emular-les de la manera que saben: amb un gust més que dubtós i un imaginari propi d'octogenàries. A més a més s'han confós d'horari i arriben mitja hora tard. En fi, tot això no els impedeix fer gala d'una gran incompetència i descoordinació al més alt nivell.

Malabars, màgia, monocicles i equilibris impossibles, tot amb humor a dojo i acció trepidant. Aquests són els principals ingredients d'aquest espectacle per a tot tipus de públic i que es pot fer al carrer, teatre i/o altres espais polivalents.

www.barlou.cat

Diumenge 25 d'octubre, 12:00 h.

Preu: 6€

Espectacle per a tots els públics | Durada de l'espectacle: 55'



Zero en conducta *Trashhhhh!!!*

Poubelle és una bosseta d'escombraries que sempre va somniar ser una estrella. Però com es pot evitar el destí de les coses? Una bossa d'escombraries sempre serà una bossa d'escombraries. Poubelle acceptarà el seu destí en aquesta comèdia tràgica molt còmica i poc tràgica, perquè sap que «a la vida si perds el tren, sempre et pot recollir el primer camió d'escombraries».

L'espectacle s'ha representat més de 200 vegades a diversos països d'Europa, Àsia i Amèrica, i ha rebut fins ara 5 premis internacionals: Premi Tandarica 2015 (Rumania), Premi Millor Espectacle Pierrot 2015 (Bulgaria), Premi Millor Espectacle Fof 2015 (Itàlia), Premi Millor Espectacle Plovdiv 2016 (Bulgaria), Premi del públic Puppet is a human too 2016 (Polònia)



<http://www.zeroenconducta.es/>

Dissabte 24 d'octubre 12h i 19:00h

Diumenge 25 d'octubre 19:00 h

Preu: 3€

Espectacle per a tots els públics | Durada de l'espectacle: 30'

PROGRAMACIÓ

Can Roig i Torres

L'Avalot FOC

FOC és un espectacle de carrer visual, sense paraules, que gira al voltant del foc. El foc com a element estètic i argumental. Aquest foc que allunya les bèsties i que crea la llar, però que també es desferma i no sabem com apagar. El foc creatiu que forja el ferro i el foc lúdic tant present en la nostres tradicions.

El treball de l'Avalot es caracteritza per partir, en moltes ocasions, de les tradicions populars. Aquest espectacle beu directament de tradicions com el bestiari popular de foc i els balls de diables.

Els protagonistes d'aquest muntatge són, juntament amb els intèrprets, els quatre titelles. Són estructures articulades, amb capacitat de moviment i deambulació. Aquests titelles, de dimensions considerables, fets bàsicament de fusta, ferro i fragments de maniquí, representen bèsties. Els intèrprets evolucionen i dansen per l'espai, creant un espectacle coreogràfic.



L'Avalot és una companyia de teatre de carrer que el 31 de desembre de 1985 posa davant del públic el seu primer espectacle.

A partir d'aquell moment hem treballat d'una manera continuada i professional.

Han fet incursions en el teatre de sala, el circ, la publicitat, l'escenografia, la producció, però sempre han tornat a allò amb el que més s'identifiquen: el teatre de carrer.

Son impulsors de projectes com el Circ d'Hivern de l'Ateneu Popular de 9 barris, el festival Passatge Insòlit o el casal Aquest estiu viu l'escena, entre d'altres.

Dissabte 24 d'octubre 20.00h

Can Roig i Torres

Preu: 6€

Espectacle per a tots els públics | Durada de l'espectacle: 50'

Companyia de Circ Eia *Espera*

Espera és un espectacle de circ participatiu on el públic està convidat, de manera sensible i molt subtil, a viure de prop les acrobàcies que succeeixen a escena.

En una atmosfera que ens transporta a un lloc fora de temps, conformat per gestos simples, els acròbates es converteixen en artesans del moviment i apareixen paisatges perduts, plens d'expressions humanes i trobades sinceres.

Eia es fa fundar al 2009.

Espectacles de la mateixa companyia:

Capas (Premi ciutat de Barcelona 2012, Premi Zirkolika 2011, Premi Al Millor Espectacle De Circ Festival TAC De Valladolid 2012), **inTarsi** (Premi MAX 2017 al Millor Espectacle Revelació, Premi Especial del Jurat en els Premis Zirkolika 2016) i **Espera** (Premis de la crítica de Catalunya 2017 al Millor espectacle de carrer)

<https://www.circoeia.com/ca/>

Diumenge 25 d'octubre 12:00h i 19:00h

Preu: 6€

Espectacle per a tots els públics | Durada de l'espectacle: 45'





Com arribar al Passatge Insòlit:

Autobús: Línies 42, B14, B15, B18, B19, B20, B27, B30, B31, B80, B84. Metro: Línia 1, estació Santa Coloma, Línia 9: estació Can Peixauet
En cotxe: Ronda Litoral B-10, sortida 30 (Bon Pastor – Santa Coloma de Gramenet)

+ INFORMACIÓ

www.passatgeinsolit.org/

SALA DE PREMSA [AQUÍ]

accés al dossier, fotografies de les cies, notes de premsa...

SERVEI DE PREMSA

COMEDIA s.l.

Oriol Galgo Pedragosa · oriol@comedianet.com · 600 93 86 86

Maria Permanyer Bailac · mpermanyer@comedianet.com · 650 19 09 59

Amb el suport de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Col·labora:



Idea i organització:



Associats a:

