



LOS ÁNGELES

JORGE REYES – ABEL MARCEL – CHANGUITO – OSMANY BETANCOURT

LOS ÁNGELES

JORGE REYES – ABEL MARCEL – CHANGUITO – OSMANY BETANCOURT



Con a colaboración de



Muntaner 121, 1-1. 08036 BARCELONA
+34.626.04.28.51 / +34.628.47.14.34

info@cmanagers.com / laura-ms@telefonica.net



PRESENTACIÓN

La música cubana actual tiene una capacidad de expresión y una variedad de registros casi infinita. Desde que César Portillo de la Luz, José Antonio Méndez, Ángel Díaz, Omara... fundieran en el Callejón de Hammel, en La Habana, la acuosidad del bolero con la brisa norteña del jazz, dando como resultado aquello tan sensual y tangible a lo que se le denominó *filin*, los músicos cubanos posteriores transitan por esa vereda ultramarina en la que los sentimientos desbordan horizontes.

He aquí una nueva muestra de ello, son **Los Ángeles**, un cuarteto que se lanza, con la libertad que da el jazz, al abordaje de algunos clásicos del repertorio cubano con tanta osadía como devoción. El resultado es conmovedor, desde la "Obsesión" del gran Moncho, hasta la frescura con la que Lisbet Álvarez reinterpreta "Sólamente una vez". Mientras tanto, José Luis Cortés (El Tosco, de NG La Banda) endiabla con su flauta los decorados de fondo por los que transcurre esta grabación y **Los Ángeles** bajan del cielo para pisar la tierra en esa isla tropical en la que el pecado acaba convirtiéndose en algo divino.

Jordi Turtós

Barcelona 2009



FICHA ARTÍSTICA

JORGE REYES	<i>CONTRABAJO</i>
ABEL MARCEL	<i>PIANO</i>
JOSE L. QUINTANA 'CHANGUITO'	<i>TAMBORES</i>
OSMANY BETANCOURT	<i>TUMBADORES</i>

ARTISTAS INVITADOS

MONCHO - LISBET ALVAREZ - JOSÉ LUIS CORTÉS 'EL TOSCO' (NG LA BANDA)

DISEÑO DE SONIDO Y SONORIZACIÓN	OSCAR MORENO
ASISTENTE A LA PRODUCCIÓN	ROSER MUNUJOS
PRODUCCIÓN EJECUTIVA	ÁNGEL MORALES para Cmanagers
MANAGEMENT Y CONTRACTACIÓN	YANNI MUNUJOS & LAURA MAGRINYÀ para Cmanagers & LMS produccions

Con la colaboración de



Muntaner 121, 1-1. 08036 BARCELONA info@cmanagers.com / laura-ms@telefonica.net
+34.626.04.28.51 / +34.628.47.14.34



REPERTORIO

LOS ÁNGELES INTERPRETARÁN ENTRE OTROS LOS SIGUIENTES TÍTULOS

PERUCHÍN EL VIEJO	JORGE REYES
GUAJIRÓN	JORGE REYES
6 DE OCTUBRE	ABEL MARCEL
N Y 21	ABEL MARCEL
CACHITA	RAFAEL HERNÁNDEZ
SOLAMENTE UNA VEZ	AGUSTÍN LARA
ELEGGUA	JOSÉ 'PEPE' RIVERO
OBSESIÓN	PEDRO FLORES
TUMBAOS	JORGE REYES / ABEL MARCEL



LOS INVITADOS



MONCHO, BARCELONA – 1940



LISBET ÁLVAREZ, CAMAGÜEY - 1972



JOSÉ LUIS CORTÉS , VILLA CLARA – 1951

LA PRENSA HA DICHO

El grupo Los Ángeles revisita la música antillana en clave de jazz contemporáneo

Decir **José Luis Quintana Changuito** (timbales), **Jorge Reyes** (contrabajo), **Abel Marcel** (piano) y **Osmany Betancourt** (congas) es garantizar música interpretada al máximo nivel artístico y técnico.

Pero decir que esas cuatro estrellas de la música cubana van a aparcar un tiempo su trabajo como solistas y acompañando a otras figuras para presentar una gira y un disco en que combinan sus personalidades, es prometer sesiones musicales del mejor calibre.

Los cuatro han decidido llamarse **Los Ángeles** (¿será porque tocan como diablos?) y ofrecer una relectura de la música popular cubana y afroantillana, interpretada en versiones que aúnan tradición y vanguardia, polirritmia entreverada de swing latino y colores melódicos bellos y originales, de verdadero impacto.

En la grabación, el cuarteto incluirá algunas colaboraciones, como las de **José Luis Cortés El Tosco**, a la flauta, la boquerista **Lisbet Álvarez** o el gitano catalán **Moncho**, éste en una soberbia versión de 'Obsesión', de Pedro Flores.

A tenor de lo escuchado en el estudio, Los Ángeles van a brindar sesiones memorables con su mezcla de vanguardismo y tradición.

Jordi Rueda Barcelona, 17 de juny de 2009





El Tosco graba con el nuevo grupo de latin-jazz Los Ángeles

El cuarteto de latin-jazz **Los Ángeles** está a punto de editar y presentar su primer disco, en el que ha contado con la colaboración de **José Luis Cortes *El Tosco***, líder de NG La Banda.

Cortés ha grabado diversos pasajes de flauta en las canciones de Los Ángeles, aunque destacan especialmente sus solos en el tema 'Elegguà'.

El grupo, que integran **músicos estelares cubanos** como **Jorge Reyes** (contrabajo), **José Luis Quintana *Changuito*** (timbales), **Abel Marcel** (piano) y **Osmany Betancourt** (congas), presentará su disco el día 27 de octubre en Barcelona y el 28 en Madrid.

Este cuarteto con colaboradores, toca versiones y piezas originales *que aúnan tradición y vanguardia, polirritmia y swing latino con colores melódicos originales, de verdadero impacto*, según señala el último número de la revista CLAVE Profesional.

Interpreta temas de los acervos musicales afroantillano o mexicano como 'Cachita', de Rafael Hernández; 'Obsesión', de Pedro Flores, donde pone la voz el bolerista catalán Moncho; o el 'Solamente una vez', de Agustín Lara (con voz de la también cubana Lisbet Álvarez).



El mercurio digital, 22 d'Octubre de 2009