



Biografía

Desde bien pequeño, desarrolló una gran pasión por el mundo de la magia y todo lo relacionado con él. Reuniones familiares entonando el “ta ta ta chan!” eran la gran oportunidad de mostrar su gran ingenio y habilidad. La magia pasó de ser un hobby a... un gran sueño, por el que Nuel comenzó a trabajar. Gracias a su estudio y ensayo constante, tras especializarse en manipulación, alcanzó varios premios de España y traspasó fronteras. Desde entonces, recorre los teatros del país con el espectáculo “Mr. Snow, la leyenda continúa”, dirigido por Antonio Díaz (El Mago Pop), y colabora en programas como “Estando Contigo” de la CCM Televisión. Su estilo y profesionalidad le han llevado a ser asesor creativo en DMAX (Discovery Max). Un joven mago, divertido, con mucho carisma y grandes dotes de interpretación, que causa muy buena sensación: y es que cuando ves algo casi imposible, te gusta verlo de cerca. !Que comience el SHOW!



Premios

Subcampeón de España 2013

Premio público Madrid 2012

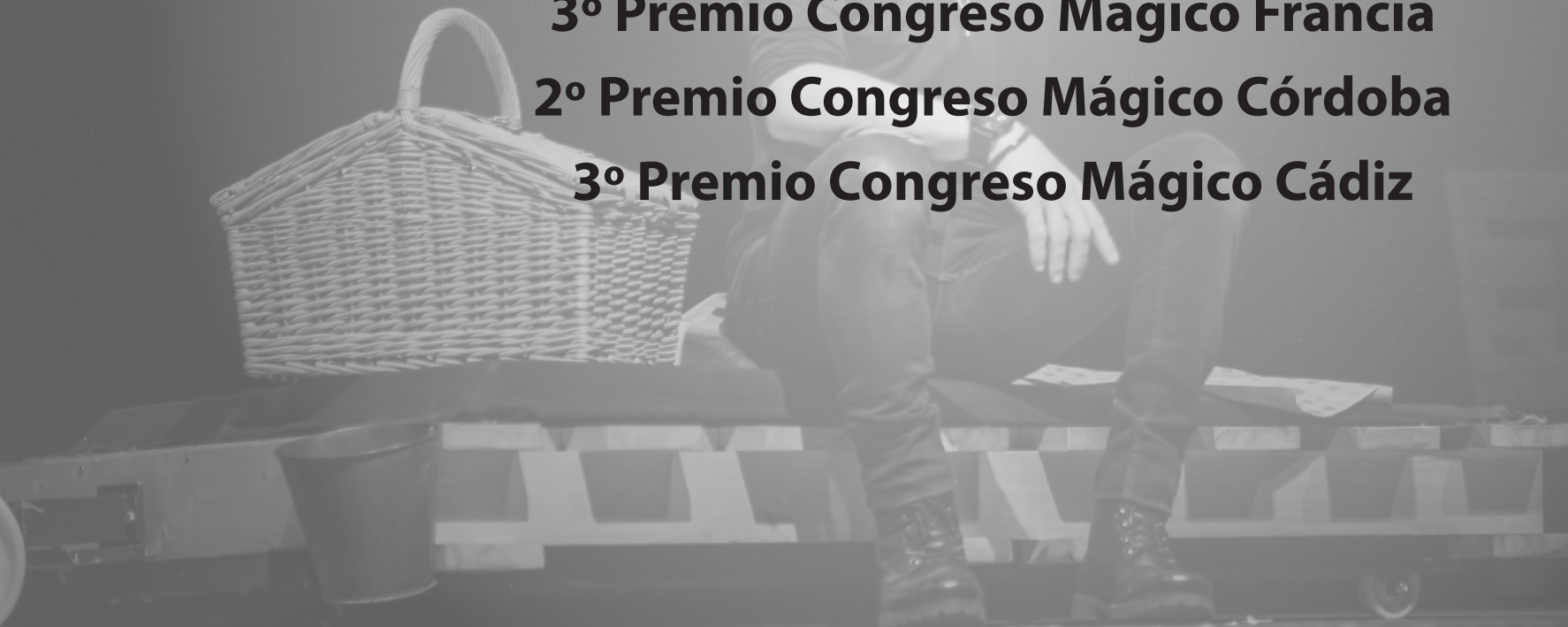
1º Premio Congreso Mágico Almussafes

1º Premio Street Magic

3º Premio Congreso Mágico Francia

2º Premio Congreso Mágico Córdoba

3º Premio Congreso Mágico Cádiz



Teatros

Valladolid - Teatro Zorrilla

Barcelona - Sala Barts

Albacete - Teatro La Paz

Torrejón de Ardoz - Teatro José M^a Rodero

**San Fernando de Henares - Federico Gcía
Lorca**

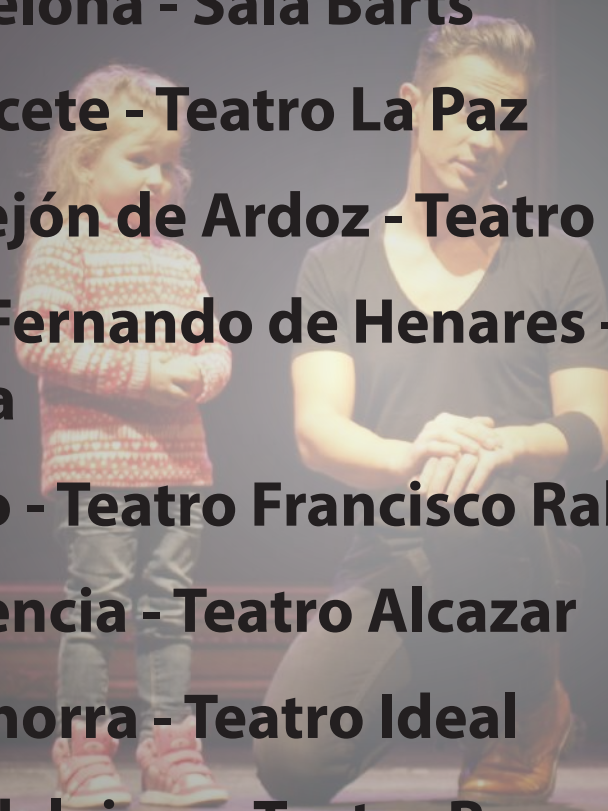
Pinto - Teatro Francisco Rabal

Plasencia - Teatro Alcazar

Calahorra - Teatro Ideal

Guadalajara - Teatro Buero Vallejo

Pozuelo de Alarcón - Plaza del Padre Vallet



A woman in a white top and a man in a dark shirt are performing a magic trick on a stage. The man is holding several playing cards, and the woman is smiling and looking at him. The background is dark, and the scene is lit with stage lights.

Villaviciosa de Odon - Auditorio Teresa Berganza

Torrijos - Auditorio Palacio Pedro I

Jaca - Palacio de Congresos de Jaca

Valencia - Teatro Talia

Torrejón de Ardoz - Plaza Mayor

Vigo - Auditorio Mar de Vigo

Barcelona - Teatro Coliseum

Murcia - Teatro Romea

El mago Nuel Galán abre en el Teatro del Mercado el ciclo 'Conexiones con...'

● El Sótano Mágico de Zaragoza se trasladará una vez cada trimestre al escenario de la plaza de Santo Domingo

ZARAGOZA. Los dos años de trayectoria del Sótano Mágico, una sala con programación estable de magia dan fe de que en Zaragoza hay un público aficionado y entendido en esta disciplina. Tanto que, hasta en ocasiones, su aforo se les queda pequeño. Es una de las razones por las que el mago valenciano Nuel Galán ocupa hoy y mañana el Teatro del Mercado de la capital aragonesa con su espectáculo 'Mr. Snow, la leyenda continúa'. Esta actuación abre la línea de colaboración entre el Ayuntamiento y el Sótano Mágico, un programa que bajo el título de 'Conexiones con...' pretende crear lazos con propuestas escénicas que están funcionando.

Nuel Galán es un mago de escenario que deslumbra por su técnica en la manipulación de ce-

des. Se ha convertido en un artista mediático al ser uno de los cuatro asesores del televisivo Mago Pop en los números que hace a famosos en un programa de Discovery Max, además de haber participado en programas como 'Pasapalabra'.

En 'Mr. Snow, la leyenda continúa', toma el relevo del Mago Pop (Antonio Díaz), que mostró en un primer montaje un trozo de la vida de este ilusionista del que se dice que ayudaba a Lennon a componer sus canciones y a Bobby Fisher a preparar sus torneos.

«Es uno de los figuras emergentes en España en estos momentos», dice de Nuel Galán Pepe Lirrojo, mago zaragozano y uno de los impulsores de El Sótano Mágico. Él y su socio, Pepín



Nuel Galán en uno de los números del espectáculo que trae al Teatro del Mercado. CITY ICE

Banzo, sugirieron que Galán, que ya ha actuado en su sala en un par de ocasiones con números de pequeño formato, sería una propuesta «perfecta» para el Mercado. Propone un viaje que comienza con una reproducción de esa máquina Zoltar de adivinar el futuro de la película 'Big' de Tom Hanks. En sus números combina

las grandes máquinas con los juegos más intimistas.

Otros vínculos escénicos

«Nos planteamos intentar unir lazos con estructuras del barrio que funcionan —explica el gerente del Patronato Municipal de las Artes Escénicas y la Imagen, Víctor López—. En el caso del Sótano Mági-

co, a nosotros nos va a permitir contactar con un público al que no solemos acceder y a ellos poder plantear espectáculos que por su coste y su dimensión no pueden asumir». Esta iniciativa de 'Conexiones con...' también se pondrá en marcha con Las Armas, la Escuela de Circo Social y Arbolé.

S. CAMPO



Medios

Pasapalabra - Telecinco

Todo va bien - Cuatro

Estando contigo - CCM

Valencia TV

Levante TV

Los 40 Principales

Empresas

Melia Hotels International

Nespresso

Coca - Cola

Contratación

Laura Gutiérrez

Tel.: 663 97 87 27

CITY ICE S.L.

www.city-ice.com

city ice

