

PREMIS 2013 ENDERROCK

Premis de la Música Catalana
GIRONA, Teatre Municipal
7 de març - 20:00 h

--- Amb les actuacions de ---
Els Amics de les Arts
Cesk Freixas + Miquel Abras
Ja T'Ho Diré
Macaco
Orxata Sound System
Roger Mas i la Cobla Sant Jordi



Organitza **Grup enderrock**

Amb el suport de Ajuntament de Girona

Generalitat de Catalunya



PREMIS ENDERROCK 2013

Dijous 7 de març del 2013

20 h

**Teatre Municipal
Girona**

Amb les actuacions de:

Els Amics de les Arts

Cesk Freixas + Miquel Abras

Ja T'Ho Diré

Macaco

Orxata Sound System

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi

Els Amics de les Arts, Txarango i Cesk Freixas són els grans triomfadors en els Premis Enderrock 2013 per votació popular

Els Amics de les Arts aconsegueixen quatre guardons (Millor artista, lletra de cançó, videoclip i pàgina web), seguits amb tres per Txarango (Millor disc, directe i grup revelació) i Cesk Freixas (Millor grup, disc i directe en cançó d'autor)

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi, en la categoria de folk, es proclamen guanyadors en tres de les categories: Millor artista, Millor directe i Millor cançó per "El dolor de la bellesa"

Les cançons d'Andreu Rifé i Blaumut, Macaco en altres llengües, el disc de Terratombats, la portada de Nyandú, Andrea Motis & Joan Chamorro en jazz i Jordi Savall en clàssica, també entre els guanyadors

Ja T'Ho Diré seran els encarregats d'obrir la gala dels premis, que serà el proper 7 de març al Teatre Municipal de Girona i comptarà també amb les actuacions d'Els Amics de les Arts, Cesk Freixas i Miquel Abras, Roger Mas i la Cobla Sant Jordi, Macaco i Orxata Sound System

Aquest migdia, a l'Antiga Fàbrica Damm de Barcelona, s'han fet públics els resultats dels *Premis Enderrock 2013 - Premis de la Música Catalana* per votació popular, amb la presència de la majoria de nominats. Els Amics de les Arts han estat els grans triomfadors de l'edició d'enguany, ja que és el grup que acapara més distincions. Fins a un total de quatre: Millor artista, Millor lletra de cançó per "Louisiana o els camps de cotó", Millor videoclip per "Monsieur Cousteau" i Millor pàgina web. El segueixen, empatats amb tres, Txarango, Cesk Freixas i Roger Mas amb la Cobla Sant Jordi. El veredict final és el fruit dels vots recollits a través del diari digital www.enderrock.cat, la plataforma musical de major audiència de l'escena catalana. Enguany la votació popular s'ha fet amb un estricte registre, i s'han comptabilitzat més de 16.000 vots en dues rondes.

Txarango han estat votats pel públic com a Millor disc de pop-rock per *Benvinguts al llarg viatge*, Millor directe de pop-rock i Millor grup revelació, i empaten amb tres distincions amb Cesk Freixas que s'emporta els premis com a Millor artista de cançó d'autor, Millor directe de cançó d'autor i Millor disc de cançó d'autor per *Tocats pel foc*. Roger Mas i la Cobla Sant Jordi s'han proclamat també guanyadors en tres categories, en el seu cas de folk i noves músiques: Millor artista, Millor directe i Millor cançó per "El dolor de la bellesa".

En jazz i càssica sobresurten els noms d'**Andrea Motis & Joan Chamorro** i del mestre **Jordi Savall**. La jove intèrpret segueix recollint distincions, i en aquesta ocasió aconseguix dos **Premis Enderrock**, juntament amb el músic **Joan Chamorro**, en les categories de **Millor grup i Millor directe de jazz**. Al seu torn, **Jordi Savall** ha estat distingit com a **Millor directe de clàssica** i com a **Millor disc** per un treball de recerca de música antiga que porta per nom *Jeanne d'Arc. Batailles & prisons*.

Els Premis de la Música Catalana es descentralitzen

La gala de la quinzena edició dels *Premis Enderrock* se celebrarà el dijous 7 de març al **Teatre Municipal de Girona**, i inclourà un homenatge pels 50 anys de carrera a **Raimon**. Per primera vegada aquests guardons es lliuraran de manera excepcional fora de la ciutat de Barcelona, coincidint amb el **20è aniversari de la revista**. Aquests guardons anuals valoren els millors artistes, discos i cançons catalans de l'any tant per part de la crítica com de la votació popular. En només 15 dies ja s'han exhaurit totes les entrades posades a la venda per assistir al lliurament dels premis.

Ja T'Ho Diré seran els encarregats d'obrir la nit dels Premis Enderrock, en el que representarà la seva tornada als escenaris pendents del concert que preparen pel proper 31 de maig a La Mirona. A més, alguns dels artistes premiats també actuaran a l'escenari del Teatre Municipal de Girona, com per exemple **Els Amics de les Arts**, **Roger Mas** i **la Cobla Sant Jordi**, **Macaco**, i **Cesk Freixas**, que interpretarà "L'Empordà se'ns crema" amb **Miquel Abras**. Pel que fa als presentadors de l'acte, aquesta tasca recaurà en **The Mamzelles**, **Andreu Rifé**, **Joan Dausà**, **Bibiana Ballbé** i **Quim Morales**, **Carles Xuriguera** i **Rafel Faixedas**, **l'Homo APM** o **Pere Mas**, entre d'altres.

A l'acte d'aquest divendres també s'han lliurat els tradicionals reconeixements a la trajectòria de la indústria musical catalana. En aquesta ocasió s'ha distingit a l'empresa de management i discogràfica independent **Music Bus** (10 anys), les sales **Sidecar** (30 anys) i **Harlem Jazz Club** (25 anys) de Barcelona, la promotora musical **Concert Studio** (15 anys) i el segell **Columna Música** (15 anys).

Més informació: 93 237 08 05 / premis@enderrock.cat

Contacte premsa:

Néstor Lozano / Marc Gall (Comedia):

Tel. 93 310 60 44 / 620 811 386 / nlozano@comedianet.com

Ja T'Ho Diré



El 23 de desembre del 2003 a Ciutadella va ser la darrera vegada que els vam veure junts damunt de l'escenari, i el proper 31 de maig tornaran als escenaris actuant a La Mirona de nou. Però abans, tenen una cita: la d'obrir la gala dels Premis Enderrock 2013.

Els Amics de les Arts



Serà una de les darreres ocasions per veure en directe a **Els Amics de les Arts**, que al mes de març tancaran una nova gira carregada d'èxits. Entre ells, rebre de la votació popular quatre Premis Enderrock per *Espècies per catalogar*.

Macaco



El seu darrer disc és *El murmullo del fuego* (Warner, 2012): és el primer cop que Macaco es decideix a compondre un tema en català, titulat “La república de la tramuntana”. I també és el primer cop que guanya un Premi Enderrock, el de millor artista en altres llengües per votació popular.

Cesk Freixas + Miquel Abras



Què tenen en comú Cesk Freixas i Miquel Abras? Primer els vam veure enregistrant un tema plegats, titulat “L’Empordà se’ns crema”, i des de fa ben poc, una nova gira conjunta. Els cantautors de Sant Pere de Riudebitlles i La Bisbal de l’Empordà, es troben damunt de l’escenari.

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona



Roger Mas és l'artista que més cops ha pujat damunt de l'escenari dels Premis Enderrock a recollir guardons. El primer, l'any 1999 pel disc *Casafont* (Picap). L'últim disc, compartit amb la **Cobla Sant Jordi**, ha arrassat aquest 2013 tant per la crítica com pel públic.

Orxata Sound System



Han volat des de València fins a Islàndia per gravar el seu tercer disc titulat *3.0* (autoeditat, 2012). Són valencians, fan electrònica, i els seus referents van de **Pep Gimeno 'Botifarra'** a **Chimo Bayo**. És una de les formacions més trencadores del panorama musical català, i amb més projecció de futur: la millor proposta per tancar la nit dels Premis Enderrock.

RESULTATS PREMIS ENDERROCK 2013 PER VOTACIÓ POPULAR

POP-ROCK

--Millor artista o grup de pop-rock--

Els Amics de les Arts	22,9%
Txarango	20,8%
Blaumut	8,5%
Mishima	8,2%
Okey Ok	7,9%
Nyandú	7,8%
Orxata Sound System	7,6%
Amelie	7,3%
Joan Dausà i els Tipus d'Interès	5,2%
The Mamzelles	3,8%

--Millor disc de pop-rock--

Txarango - <i>Benvinguts al llarg viatge</i>	25,8%
Els Amics de les Arts - <i>Espècies per catalogar</i>	21,2%
Amelie - <i>És el moment</i>	8,8%
Antònia Font - <i>Vostè és aquí</i>	7,9%
Nyandú - <i>L'origen de les absències</i>	7,7%
Blaumut - <i>El turista</i>	7,7%
Mishima - <i>L'amor feliç</i>	6,3%
Orxata Sound System - <i>3.0</i>	6,2%
Joan Dausà i Els Tipus d'Interès - <i>Jo mai mai</i>	5,7%
Projecte Mut - <i>Corda i poal</i>	2,7%

--Millor directe de pop-rock--

Txarango	25,0%
Els Amics de les Arts	20,8%
Obrint Pas	14,9%
Amelie	8,1%
Nyandú	6,8%
Blaumut	6,1%
Mishima	5,2%
Orxata Sound System	4,8%
La Iaia	4,2%
The Mamzelles	4,2%

--Millor cançó de pop-rock--

"Pa amb oli i sal" - Blaumut	14,5%
"Quan tot s'enlaira" - Txarango	14,4%
"La dansa del vestit" - Txarango	12,2%
"Louisiana o els camps de cotó" - Els Amics de les Arts	12,2%
"Jo mai mai" - Joan Dausà i els Tipus d'Interès	8,6%
"Absències" - Nyandú	8,4%
"Dia ideal" - Okey OK	8,3%
"El matrimoni Arnolfini" - Els Amics de les Arts	8,0%
"L'última ressaca" - Mishima	6,8%
"Fes-ho realitat" - Amelie	6,5%

CANÇÓ D'AUTOR

--Millor grup de cançó d'autor--

Cesk Freixas	23,8%
Sílvia Pérez Cruz	17,1%
Andreu Rifé	12,6%
Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien	9,8%
Quimi Portet	8,6%
Miquel Abras	7,8%
Ivette Nadal	6,8%
Joan Colomo	5,9%
Pau Vallvé	4,5%
Andreu Valor	3,2%

--Millor disc de cançó d'autor--

Cesk Freixas - <i>Tocats pel foc</i>	27,8%
Sílvia Pérez Cruz - <i>11 de novembre</i>	15,8%
Manu Guix - <i>Pas a pas</i>	11,2%
Quimi Portet - <i>Oh My Love</i>	9,1%
Anna Roig - <i>Tan de veritat com les coses que penso, les...</i> [SG-L]	9,0%
Miquel Abras - <i>Equilibris</i>	8,9%
Ivette Nadal - <i>Mestres i amics</i>	7,4%
Joan Colomo - <i>Producto Interior Bruto. Vol. 2</i>	5,5%
Elena Gadel - <i>De madera</i>	2,8%
Clara Peya - <i>Tot aquest silenci. Poemes per seguir caminant</i>	2,5%

--Millor directe de cançó d'autor--

Cesk Freixas	20,8%
Sílvia Pérez Cruz	15,4%
Anna Roig i l'Ombre de Ton Chien	9,6%
Miquel Abras	9,6%
Quimi Portet	9,5%
Miquel del Roig	8,2%
Ivette Nadal	7,2%
Pau Alabajos	6,9%
Sanjosex	6,6%
Joan Colomo	6,2%

--Millor cançó de cançó d'autor--

"Fil de llum" - Andreu Rifé	18,5%
"Que no et falli mai la sort" - Cesk Freixas	18,1%
"Pare meu" - Sílvia Pérez Cruz	17,9%
"Oh My Love" - Quimi Portet	9,7%
"Gira-sols mirant la lluna" - Miquel Abras	8,7%
"Cristina" - Ivette Nadal	7,3%
"El xiprer" - Joan Colomo	6,9%
"Article 1.1" - Cesk Freixas	6,8%
"Història d'un amor alternatiu" - Andreu Valor	4,0%
"La dissidència" - Jordi Gomara	2,1%

FOLK / NOVES MÚSIQUES

--Millor artista de folk/noves músiques--

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona	22,9%
Terratombats	19,1%
9son	18,1%
Pep Gimeno 'Botifarra'	8,8%
Els Laietans	7,5%
Els Pecadors de l'Escala	7,2%
Riu	4,7%
La Coixinera	4,6%
Els Berros de la Cort	3,9%
Coetus	3,4%

--Millor disc de folk/noves músiques--

Terratombats - Aires de primavera	23,1%
Roger Mas i la Cobla Sant Jordi-Ciutat de BCN - <i>Roger Mas i la Cobla Sant Jordi</i>	20,9%
Els Laietans - <i>Els Laietans</i>	10,9%
Els Pescadors de l'Escala - <i>Havaneres d'amor i de mar</i>	7,8%
Pep Gimeno i la Rondalla Unió Musical la Nucua - <i>Botifarra a banda</i>	7,7%
Riu - <i>Amb canya!</i>	7,6%
Van de Vinatxo - <i>Folk del ganxet</i>	6,7%
Marc Timon + Cobla Sant Jordi - <i>Intimitats</i>	6,3%
Coetus - <i>Entre terres</i>	5,7%
Cobla Catalana dels Sons Essencials - <i>Cobla Catalana dels Sons Essencials</i>	3,4%

--Millor directe de folk/noves músiques--

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona	25,6%
9son	19,7%
Pep Gimeno 'Botifarra'	10,7%
Els Laietans	10,0%
Els Cremats	6,7%
La Coixinera	6,4%
Riu	6,2%
Els Berros de la Cort	5,8%
Coetus	4,6%
Derrumband	4,1%

--Millor cançó de folk/noves músiques--

"El dolor de la bellesa" - Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona	16,1%
"Si el mar tingues baranes" - Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona	15,2%
"Aires de primavera" - Terratombats	13,0%
"Divisa" - Terratombats	12,8%
"Doraemon" - Els Laietans	9,9%
"Waka - waka" - Els Laietans	8,2%
"Mar i muntanya" - La Coixinera	7,6%
"Castell" - Riu	7,2%
"Bous i esquelles" - Terratombats	6,0%
"Oda a Mataró" - La Coixinera	4,1%

JAZZ

--Millor grup o solista de jazz--

Andrea Motis & Joan Chamorro Quintet	65,2%
Astrio	23,4%
Roger Blàvia	11,4%

--Millor disc de jazz--

Gorka Benitez & David Xirgu - <i>A Marte otra vez</i>	34,1%
Albert Sanz Trio - <i>O que será</i>	33,1%
Ignasi Terraza - <i>Sol_IT. Solo piano</i>	32,8%

--Millor nova proposta de jazz—

Luna Cohen - <i>Estrada do sol</i>	40,5%
Albert Cirera & Tres Tambors - <i>Els encants</i>	33,7%
Matthew Simon Quartet - <i>Continental Blues</i>	25,8%

--Millor directe de jazz--

Andrea Motis & Joan Chamorro Quintet	55,1%
Astrio	23,5%
Luna Cohen	21,3%

CLÀSSICA

--Millor grup o solista de clàssica--

Enric Martínez - Castignani	51,6%
Jordi Savall	27,9%
Quartet Casals	20,6%

--Millor disc de clàssica--

Jordi Savall, Montserrat Figueras, Hespèrion XXI, La Capella Reial de Catalunya - <i>Jeanne d'Arc. Batailles & prisons</i>	52,3%
Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya i Antoni Ros Marbà - <i>Impressions lírique</i> , d'Eduard Toldrà.	26,8%
Albert Attenelle - <i>Isaac Albéniz. Suite Iberia & La Vega</i>	20,8%

--Millor nova proposta de clàssica--

Anna Puig	44,3%
Anna Alàs	28,2%
Quartet Gerhard	27,5%

--Millor directe de clàssica--

Jordi Savall	45,5%
Anna Alàs & Alexander Fleischer	32,2%
Vespres d'Arnadí	22,3%

ALTRES CATEGORIES

--Millor grup revelació--

Txarango	31,5%
Blaumut	12,5%
Nyandú	10,4%
Joan Dausà i els Tipus d'Interès	9,1%
Terratombats	8,7%
Okey Ok	8,3%
The Mamzelles	7,0%
Abril	5,1%
Acousters	5,1%
Marge d'Error	2,2%

--Millor portada de disc--

Nyandú - <i>L'origen de les absències</i>	20,8%
Els Amics de les Arts - <i>Espècies per catalogar</i>	20,4%
Txarango - <i>Benvinguts al llarg viatge</i>	10,8%
Antònia Font - <i>Vostè és aquí</i>	9,9%
Amelie - <i>És el moment</i>	9,8%
Blaumut - <i>El turista</i>	7,2%
The Mamzelles - <i>Que se desnude otra</i>	6,7%
Acousters - <i>Darrere la porta...</i>	5,9%
Bongo Botrako - <i>Revoltosa</i>	5,4%
Projecte Mut - <i>Corda i poal</i>	3,1%

--Millor pàgina web--

elsamicsdelesarts.cat	24,3%
txarango.com	24,2%
amelie.cat	11,3%
terratombats.cat	8,6%
nyandu.cat	8,6%
orxata.tv	6,6%
ivettenadal.com	5,8%
joandausaielstipusdinteres.com	5,4%
dept.cat	2,8%
leternretorn.com	2,4%

--Millor sala de concerts--

La Mirona (Salt)	19,9%
Palau de la Música Catalana (Barcelona)	17,5%
Apolo (Barcelona)	13,5%
Stroika (Manresa)	11,3%
Razzmatazz (Barcelona)	9,7%
Luz de Gas (Barcelona)	8,2%
Clap (Mataró)	5,8%
Nau B1 (Granollers)	5,6%
Faktoria d'Arts (Terrassa)	5,3%
Salamandra (L'Hospitalet)	3,0%

--Millor videoclip--

"Monsieur Cousteau" - Els Amics de les Arts	21,2%
"Benvinguts" - Txarango	16,1%
"Pa amb oli i sal" - Blaumut	10,9%
"Absències" - Nyandú	9,8%
"Fes-ho realitat" - Amelie	9,0%
"Jo mai mai" - Joan Dausà i els Tipus d'Interès	8,7%
"Divisa" - Terratombats	8,3%
"L'última ressaca" - Mishima	5,8%
"eyjafjallajokull" - Orxata Sound System	5,3%
"Amants" - Acousters	4,9%

--Millor DVD musical--

Lluís Llach - <i>Camp del Barça. 6 de juliol de 1985 + Mai no ha mancat el teu alè</i>	32,7%
Manel - <i>Manel</i>	31,0%
Mishima - <i>Palau</i>	14,2%
Companyia Elèctrica Dharma - <i>Nit col·lectiva</i>	13,0%
DDAA - <i>Les nostres cançons contra la sida</i>	9,2%

--Millor lletra de cançó--

"Louisiana o els camps de cotó" - Els Amics de les Arts	15,5%
"La dansa del vestit" - Txarango	14,5%
"Quan tot s'enlaira" - Txarango	13,8%
"Jo mai mai" - Joan Dausà i Els Tipus d'Interès	10,2%
"Pa amb oli i sal" - Blaumut	9,7%
"Carnaval" - Els Amics de les Arts	9,6%
"Mai t'oblidaré" - Amelie	8,6%
"Fotos de calaix" - Nyandú	8,1%
"Cristina" - Ivette Nadal	7,3%
"Primavera" - L'Etern Retorn	2,6%

--Millor artista / grup dels PPCC en altres llengües--

Macaco	21,0%
Love of Lesbian	20,4%
Bongo Botrako	17,7%
Estopa	12,5%
La Raíz	5,9%
Maika Makovski	5,6%
The New Raemon	5,2%
The Free Fall Band	4,5%
Sidonie	4,1%
Guevara	3,2%

RESULTATS PREMIS ENDERROCK 2013 PER LA CRÍTICA

--Millor disc de l'any i millor disc de folk--

Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona -
Roger Mas i la Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

--Millor artista de l'any--

Sílvia Pérez Cruz

--Millor disc de pop-rock--

Mishima - *L'amor feliç*

--Millor disc de cançó d'autor--

Quimi Portet - *Oh My Love*

--Millor disc de pop-rock en altres llengües--

The New Raemon - *Tinieblas, por fin*

--Millor disc de jazz--

Nelson Project - *Mode Joe Vol. 2*

--Millor disc de clàssica--

OBC. Antoni Ros Marbà, director - *Impressions líriques, d'Eduard Toldrà*

--Artista revelació--

Txarango

RECONeixEMENTS A LA INDÚSTRIA MUSICAL

SIDECAR

En el seu 30è aniversari



Per programar concerts ininterrompudament des del 13 de novembre del 1982. Sidecar s'ha convertit en un focus cultural indiscutible a Barcelona i en l'àmbit nacional. Des de la seva ubicació de la plaça Reial demostra que l'aposta pels directes a casa nostra es fonamenta sobre pilars com la professionalitat, la connexió amb el públic i l'estima cap als creadors per sobre d'estils i corrents temporals.

MUSIC BUS

En el seu 10è aniversari



Per potenciar els artistes i posicionar-los de forma sostenible en el mercat. Aquest és l'origen de Music Bus com a segell discogràfic independent, establint un vincle proper amb els seus grups i artistes que s'estén també a la contractació i la promoció. Amb rigurositat i independència han aconseguit bastir un potent catàleg, clau per entendre la renovació en la música popular a casa nostra els darrers anys, que abarca des de **Love of Lesbian** a **Nyandú**.

COLUMNA MÚSICA

En el seu 15è aniversari

COLUMNA MÚSICA

Per aconseguir consolidar un somni molt personal definit sovint com “la poesia de la música”. Amb el seu equip al darrere, i valent-se de valors com la constància, la sensibilitat i la curiositat cultural, Núria Viladot ha situat el segell com una referència clau en la recuperació del patrimoni musical dels segles XX i XXI. El catàleg més important pel que fa a l’edició de música clàssica a Catalunya que supera les 300 referències.

CONCERT STUDIO

En el seu 15è aniversari



CONCERT
STUDIO

L'equip dirigit per Martín Pérez ha contribuït significativament a situar Catalunya com a parada obligatòria en les gires de molts dels músics més rellevants dels darrers temps, com ara **Bob Dylan**, **B.B. King**, **The Beach Boys** o **Diana Ross**, entre d'altres. La passió i la sensibilitat posades sempre al servei del públic, que és el destinatari final i el màxim beneficiari de la seva gran tasca, que s'ha traduït en apostes de risc i excel·lència, com el Festival del Mil·leni, combinat amb una especial sensibilitat per l'escena catalana.

HARLEM JAZZ CLUB

En el seu 25è aniversari



Perquè ha estat clau per entendre el bon estat de salut de l'escena jazzística catalana. Un espai de llibertat creativa, que ha sabut mantenir viva al llarg dels anys l'aposta per la transgressió artística i la complicitat amb el públic. Referent absolut per les noves fornades del país, ha vist passar pel seu escenari el bo i millor del jazz nacional i d'arreu del món, i ha tingut com a residents músics de la magnitud de **Pi de la Serra**.

Organitza:

**Grup
enderrock®**

Amb el suport de:



Ajuntament  de Girona

 **Generalitat
de Catalunya**

Amb la col·laboració de:



EL PUNT AVUI+

Diari de Girona