

## ACTO INAUGURAL DE LA BIENNAL URUGUAY-CATALUNYA

### ENTREVISTA A LA ESCRITORA CRISTINA PERI ROSSI EN LA ENTREGA DEL PREMIO DELMIRA AGUSTINI

- “Me parece un acierto que en su primera entrega el premio se conceda a una mujer”.
- “Uruguay tiene una larga tradición de mujeres poetas y la poesía catalana actual la están haciendo las mujeres”.
- “Creo que actualmente mi país tiene un gobierno progresista y, lo que es más importante, allí hay trabajo”.

23/IV/2013 – **Cristina Peri Rossi** acepta hablar con nosotros momentos antes de que empiece el acto inaugural de la **Biennial Uruguay-Catalunya** en la que el gobierno uruguayo ha decidido reconocer su trayectoria artística otorgándole la medalla **Delmira Agustini**. Es la primera vez que se concede este distintivo y, por supuesto, la primera vez que se entrega a una mujer escritora. Cristina Peri Rossi sigue viviendo en Barcelona, donde se exilió a mediados de la década de los 70, aunque reconoce estar al día de todo lo que acontece en su país natal.

.- ¿Se esperaba que el gobierno del Uruguay le concediera un premio como este?

.- La verdad es que no, que no me lo esperaba. Es una sorpresa muy bienvenida que me llena de orgullo y emoción. En primer lugar, porque Delmira Agustini era una mujer y considero un acierto que se conceda por primera vez a una mujer. Y, en segundo lugar, porque yo soy ensayista, narradora, periodista y poeta y creo que hay que tener en consideración el trabajo que estamos haciendo las mujeres. No sólo en Uruguay existe una larga tradición de poetas, sino que la poesía actual catalana la están haciendo las mujeres.

.- ¿Ha viajado últimamente al Uruguay?

.- Ahora hace tiempo que no. Cuando cayó la dictadura fui la primera en ir para allá...

.- ¿Pero usted mantiene la nacionalidad uruguaya?

.- La dictadura me retiró la nacionalidad y entonces obtuve la española. Pero con la caída de la dictadura, la embajada del Uruguay en Madrid, en un acto público de reconocimiento, me la devolvió.

.- ¿Cómo ve el Uruguay actual?

.- Ahora gobierna mi partido, aunque nunca fui militante. Cuando en Francia las calles se llenan de protesta por el matrimonio homosexual, nosotros ya lo hemos aprobado. Lo mismo sucede con el consumo del cannabis. Creo que el país está en manos de un gobierno progresista, cuyas cifras demuestran que están haciendo un país mejor. Ha regresado mucha gente, cosa que es buena. Y, lo que es más importante, hay trabajo.

.- Hoy es el día del libro en Catalunya, la Diada de Sant Jordi. ¿Qué poema suyo recomendaría leer en una jornada como esta?

.- Esta es una pregunta a la que no tengo respuesta. Pero, puestos a escoger, le diría que el poema titulado "11 de septiembre", del libro "Poesías reunidas"

**Sala de prensa** (notas y dossier de prensa, material gráfico...) en:  
<http://comedia.cat/es/comediateca.php/biennal-catalunya-uruguai>

**Más fotos** del acto en:  
<http://www.flickr.com/photos/biennalcatalunyeuruguay/sets/72157633303875014/>

**web** – <http://biennalcatalunyeuruguay.com/>

**flickr** fotos: <http://www.flickr.com/photos/biennalcatalunyeuruguay/>



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura



Diputació  
Barcelona  
xarxa de municipis



Montevideo  
Capital Iberoamericana  
de la Cultura 2013



## PRENSA & COMUNICACIÓN

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl**  
**Marc Gall · Nèstor Lozano**

C/ Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona  
T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34  
M. [00 34] 620 811 386 · Fax [00 34] 932 46 92 13  
nlozano@comedianet.com · [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)