

## El Memorimage 2017 comptarà amb la presència de nombrosos creadors audiovisuals durant la XII edició

De les pel·lícules que es projectaran del 8 al 11 de novembre, més de la meitat comptaran amb presentació i col·loqui.

### DIRECTORS I PROFESSIONALS JA CONFIRMATS

A continuació es facilita la graella on s'especifica per dates la presència dels directors i professionals audiovisuals al Festival. Per poder sol·licitar altres espais i moments de trobada, contactar amb [nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com)

DIMARTS 7	DIMECRES 8	DIJOUS 9	DIVENDRES 10	DISSABTE 11
Productor executiu del film <b><i>El pacto de Adriana</i></b> <u>RODA DE PREMSA</u> Hora: 10:30h Lloc: Teatre Bartrina	Directors del film <b><i>Fràgils</i></b> Hora de projecció: 9:45h Lloc: Teatre Bartrina Secció: MemoriJove --- Productor executiu del film <b><i>El pacto de Adriana</i></b> Hora de projecció: 21:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: Inauguració	Directors del film <b><i>Guillem d'Efak</i></b> Hora de projecció: 19:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: Oficial --- Directora del film <b><i>Baix a Mar</i></b> Hora de projecció: 20:45h Lloc: Bravium Teatre Secció: MemoriReus	Director del film <b><i>El periple</i></b> Hora de projecció: 19:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: MemoriReus --- Directors del film <b><i>Espies en l'arena</i></b> Hora de projecció: 21:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: Oficial --- Directors del film <b><i>Fràgils</i></b> Hora de projecció: 11:45h Lloc: Teatre Bartrina Secció: MemoriJove --- Directors del film <b><i>Guillem d'Efak</i></b> Hora de projecció: 19:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: Oficial --- Productora, documentalista i investigadora canadenca <b><i>Elizabeth Klinck</i></b> <u>IMPARTEIX MASTER CLASS</u>	Productora, documentalista i investigadora canadenca <b><i>Elizabeth Klinck</i></b> <u>IMPARTEIX MASTER CLASS</u> --- Directors del film <b><i>Espies en l'arena</i></b> Hora de projecció: 21:00h Lloc: Teatre Bartrina Secció: Oficial

## **PEL·LÍCULES PER ORDRE ALFABÈTIC**

### ***Baix a Mar***

#### **MEMORIREUS**

Dir: Maria Roig Alsina. Catalunya. 2016. 29'29" VO català

El pas del temps va quedar capturat en unes pel·lícules guardades durant dècades en unes golfes del barri de Baix a Mar de Torredembarra. Una dolça passejada pel record fruit de la memòria gravada per la família Tizón de Barcelona i salvaguardada per les germanes Figuerola de Torredembarra.

[MÉS INFORMACIÓ](#) / [VEURE TRAILER](#)

### ***El pacto de Adriana***

#### **CERIMÒNIA D'INAGURACIÓ**

Dir: Lissette Orozco. Xile. 2017. 96'. VO castellà

A totes les famílies hi ha secrets. Aquesta premissa quotidiana reflecteix l'intrigant camí que la directora emprèn per a resoldre el trencaclosques de la seva família; qui és, realment, la seva tia Adriana? És possible que aquella dona moderna, independent i alegre tingui un secret inconfessable?

[MÉS INFORMACIÓ](#) / [VEURE TRAILER](#)

### ***El periple***

#### **MEMORIREUS**

Dir: Mario Pons Múria. Catalunya, França, Grècia. 2017. 75'. VO català, castellà, Anglès i Àrab

Miquel, alt executiu veterà, és despatxat de la multinacional on treballa. La família d'Alfred és obligada a abandonar casa seva. Amar, és el director d'una factoria automobilística de Damasc. Tots ells comparteixen un moment de canvi i incertesa que els uneix.

[MÉS INFORMACIÓ](#) / [VEURE TRAILER](#)

### ***Espies en l'arena. Objectiu Espanya***

#### **SECCIÓ OFICIAL**

Dir: Pablo Azorín Williams i Marta Hierro. Espanya. 2016. 66'. VO català i castellà.

El 1943 un grup d'exiliats republicans espanyols al servei de l'Exèrcit dels Estats Units entra clandestinament a Espanya, en una de les operacions més erràtiques de l'espionatge nord- americà durant la II Guerra Mundial. Aquesta és una història d'espies, rescatada de l'oblit.

[MÉS INFORMACIÓ](#) / [VEURE TRAILER](#)

## ***Fràgils***

### **MEMORIJOVE**

Dir: Oriol Gispert, Amanda Sans i Lluís Gené. Catalunya. 2017. 65'. VO català, castellà, liberità i francès

Com afecta la pobresa a quatre nenes d'altres continents? Quatre nenes de quatre continents diferents són seguides durant el seu naixement i el seu primer any de vida. Totes elles tenen en comú la seva fràgil situació de pobres extrema. Deu anys després, les tornem a trobar per observar la situació actual de les seves famílies i els seus països.

[MÉS INFORMACIÓ](#) / [VEURE TRAILER](#)

## ***Guillem d'Efak. L'ànima negra de l'illa***

### **SECCIÓ OFICIAL**

Dir: Manu Benavente, Alfons Garrido. Catalunya. 2017. 71' VO català

Qui va ser en Guillem d'Efak? Als anys seixanta es va donar a conèixer com "el negre que cantava en català", una insòlita raresa dins el panorama cultural. Nascut a Guinea Equatorial, criat a Mallorca, poeta, cantant, bohemí, viditor... Una figura fascinant sobre la que el dramaturg Pep Tosar vol fer una obra de teatre, per això viatjarà a Mallorca per entrevistar als qui el van conèixer.

[MÉS INFORMACIÓ](#)

## **SOBRE ELIZABETH KLINCK**

Per primera vegada a tot l'Estat Espanyol, Elizabeth Klinck ve a Reus per impartir un taller sobre la recerca i gestió de drets de materials d'arxiu. (El taller s'imparteix en **anglès**).

**Elizabeth Klinck**, documentalista canadenca, ha treballat com a productora, investigadora i especialista en la gestió de llicències d'ús en nombroses pel·lícules documentals nord-americanes i europees guanyadores de Premis Emmys i Oscars.

Es va graduar a la Queen's University i ha impartit classes de recerca documental a la Ryerson University de Toronto. També ha dirigit tallers de recerca i de gestió de drets a universitats, escoles professionals, com també en seminaris internacionals i festivals, com ara Realscreen, IDFA, Archidoc(Femis), Sheffield DocFest, Europe's Documentary Campus, The World Congress of Science & Factual Producers, and Banff Media Summit, Banff World Media Festival, Hot Docs, the National Film Board of Canada, CTV, Discovery, History Television, ImagiNative, The Reel World Film Festival, WIFT International Summit, and the Atlantic and Vancouver International Film Festivals.

Elizabeth Klinck ha estat nominada tres vegades pel Canadian Gemini Award i ha guanyat el premi Gemini for Best Visual Research el 2010. El 2006 va ser nominada a un Emmy en la categoria Outstanding Individual Achievement in a Craft – Research i ha estat tres vegades nominada a Millor documentalista "Visual researcher" als Premis FOCAL de Regne Unit. Va ser guanyadora als Canadian Screen Awards dos anys consecutius (2013 i 2014), al Gemeux

2015) i el 2008 va rebre el Premi Yorkton Golden Sheaf Award a millor recerca i va ser reconeguda amb el FOCAL International Lifetime Achievement Award.

A més, ha estat al consell executiu del WIFT Toronto, al del Impact Media Summit i és fundadora de l'organització professional Visual Researchers' Society of Canada. Està al Comitè Executiu de FOCAL International a Regne Unit i és membre de DOC and WIFT Toronto. I ha treballat en projectes per cadenes com HBO, PBS, CBC, CTV o BBC entre moltes d'altres.

Més informació a: [@eklinck](#), [IMdB](#) i [LinkedIn](#)

## **SOBRE EL FESTIVAL**

**Memorimage – Festival Internacional de Cinema de Reus** és un festival que se centra exclusivament en pel·lícules que utilitzen imatge d'arxiu, amb el fi de fer visible la importància de la recuperació i conservació del patrimoni audiovisual, així com el valor de la imatge en la configuració de la memòria individual i en la col·lectiva.

Des de l'any de la seva fundació i primera edició al 2005 fins avui, el Memorimage ha seguit creixent i consolidant-se com a Festival de referència en matèria d'arxiu, sent reconegut per la UNESCO amb el qualificatiu d'interès cultural.

Celebrant-se durant prop d'una setmana i de forma anual cada novembre, Reus es converteix amb el Memorimage en el punt de trobada de nombrosos artistes i professionals, funcionant com a vincle entre població, cultura i història. Agrupant projeccions a competició, estrenes a nivell mundial, films trobats i inèdits, així com activitats per a tots els públics, tallers i jornades professionals.

Per a més informació:

### **SERVEI DE PREMSA · MEMORIMAGE 2017**

**Núria Olivé/ Marc Gall**

COMÈDIA. Comunicació & mèdia

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat) | [@fescomedia](#)

[nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com) 691 836 408 (Núria)

### **COMUNICACIÓ · MEMORIMAGE 2017**

**Helena Alabart**

659 573 737 | [halabart@memorimage.reus.cat](mailto:halabart@memorimage.reus.cat)

**Ajuntament Reus – Cultura**

977 010 228 | [reuscultura@reus.cat](mailto:reuscultura@reus.cat)