

Pel·lícules candidates als VI Premis Gaudí 2014

13 PEL·LÍCULES EN LLENGUA CATALANA

20 PEL·LÍCULES EN LLENGUA NO CATALANA

17 PEL·LÍCULES DOCUMENTALS

10 CURTMETRATGES

9 PEL·LÍCULES PER A TELEVISIÓ

12 PARTICIPACIÓ TALENT CATALÀ

10 PEL·LÍCULES EUROPEES

+ * + * + * + * + * + *

13 PEL·LÍCULES EN LLENGUA CATALANA

1. **Barcelona, nit d'estiu**, direcció Dani de la Orden, guió d'Eric Navarro, Eduard Sola i Daniel González, i produïda per Pilar Montoliu, Sábado Películas i El Terrat de Produccions, amb la participació de Televisió de Catalunya.

2. **Fill de Caín**, direcció Jesús Monllaó Plana, guió de Sergio Barrejón i David Victori, i produïda per Life & Pictures, Fosca Films S.L, Salto de Eje P.C, Televisió de Catalunya amb la participació de TVE.

3. **Història de la meva mort***, guió i direcció d'Albert Serra, i produïda per Andergraun Films, Capricci Films SARL i Televisió de Catalunya.

4. **Kanimambo**, guió i direcció d'Albert Abdelatif Hwidar, Carla Subirana i Adán Aliaga, i produïda per Eddie Saeta, Hispanocine amb la participació IVAC, Radiotelevisió Valenciana.

5. **La plaga**, guió i direcció de Neus Ballús, i produïda per Pau Subirós, El Kinògraf SL, Televisió de Catalunya i ARTE France.

6. **La por***, direcció Jordi Cadena, guió de Jordi Cadena i Núria Villazán, i produïda per Oberon Cinematogràfica amb la participació de Televisió de Catalunya.

7. **L'Illa de Toth**, guió i direcció de Héctor Morgan i Felix D'Ax, i produïda per Atac Funkie, Mago Production i Central Art Process.

8. *Marhaba**, guió i direcció de Sergi Cervera, i produïda per Boala Films, Bumayé, amb la participació de XTVL (Xarxa de Televisions Locals de Catalunya).

9. *Menú degustació*, direcció Roger Gual, guió de Roger Gual i Javier Calvo i produïda per Zentropa Spain-Subotica Limited i Televisió de Catalunya.

10. *Otel·lo**, direcció d'Hammudi Al-Rahmoun Font, guió de Hammudi Al-Rahmoun Font, adaptació de l'Otel·lo de W. Shakespeare, i produïda per Escándalo Films, Corte y Confección de Películas. 2

11. *Sèrie B*, guió i direcció de Ricard Reguant, i produïda per Sèrie B, SL i Olwyn Films.

12. *Tots volem el millor per ella*, direcció Mar Coll, guió de Mar Coll i Valentina Viso, i produïda per Escándalo Films S.L, Televisió de Catalunya, amb la participació TVE.

13. *Un berenar a Ginebra**, guió i direcció de Ventura Pons, i produïda per Els Films de la Rambla, S.A. i Televisió de Catalunya.

20 PEL·LÍCULES EN LLENGUA NO CATALANA

1. *¿Quién mató a Bambi?**, guió i direcció de Santi Amodeo, i produïda per Rodar y Rodar Cine, amb la participació de TVE, Televisió de Catalunya i AXN.

2. *Alacrán Enamorado*, direcció Santiago A. Zannou, guió de Carlos Bardem i Santiago A. Zannou, i produïda per El Monje la Pelicula, Aie, Morena Films, amb la participació de TVE i Canal +.

3. *Alpha*, direcció Joan Cutrina, guió d'Antoni Solé, i produïda per Genco Films, Zip Films, i la participació de Televisió de Catalunya, Laiguana i Fig Tree Studios.

4. *Ayer no termina nunca*, direcció Isabel Coixet, guió d'Isabel Coixet basada lliurament en l'obra "GIF" de Lot, i produïda per Miss Wasabi Films i A Contracorriente Films.

5. *El cuerpo*, direcció Oriol Paulo, guió d'Oriol Paulo i Lara Sendim, i produïda per Rodar y Rodar Cine, Antena 3 i Televisió de Catalunya.

6. *El muerto y ser feliz*, direcció Javier Rebollo, guió de Javier Rebollo, Lola Mayo i Salvador Roselli, i produïda per Icónica, Eddie Saeta, Lolita Films amb la participació de Televisió de Catalunya i TVE.

7. *Emergo*, direcció Carles Torrens, guió de Rodrigo Cortés, i produïda per Nostromo Pictures.

8. *Frontera**, direcció Manuel Pérez, guió de Carles Vidal i Manuel Pérez, i produïda per Cornelius Films amb la participació de Televisió de Catalunya.

9. *Grand Piano*, direcció Eugenio Mira, guió de Damien Chazelle, i produïda per Nostromo Pictures, Nostromo Canarias 1, Grand Piano Productions, Atresmedia Cine, Telefónica Producciones amb la participació de Televisió de Catalunya.

10. *Ismael**, direcció Marcelo Piñeyro, guió de Marcelo Piñeyro, Marcelo Figueras i Verónica Fernández, i produïda per Zeta Cinema, Antena 3 Films i amb la participació de Televisió de Catalunya.

11. *La Estrella*, direcció Alberto Aranda, guió de Alberto Aranda i Belén Carmona, i produïda per A Contraluz Films amb la participació de TVE i Televisió de Catalunya.

12. *La lapidation de Saint Étienne*, direcció Pere Vilà, guió de Pere Vilà i Laura Merino, i produïda per Eddie Saeta, DDM Visual, L'Age d'Or, amb la participació de Televisió de Catalunya. 3

13. *La última isla*, direcció Dácil Pérez de Guzmán, guió de Dácil Pérez de Guzmán i Lola Guerrero, i produïda per Fausto Producciones, Rainbow Videoproducciones i Sakai Films.

14. *Los últimos días*, guió i direcció de Àlex i David Pastor, i produïda per Morena Films, Rebelión Terrestre Film, Antena 3 Films, Les Films du Lendemain i Televisió de Catalunya

15. *Mama*, direcció Andy Muschietti, guió d'Andy Muschietti, Barbara Muschietti i Neil Cross, i produïda per Toma 78 i DeMilo Productions amb la participació de Televisió de Catalunya i Antena 3 Films.

16. *Mindscape**, direcció Jorge Dorado Aguilar, guió de Guy Holmes, i produïda per Mindscape Productions, Ombra Films, Antena 3 Films, The Safran Company amb la participació de Televisió de Catalunya.

17. *Para Elisa*, guió i direcció de Juanra Fernández, i produïda per Produccions del Primer Cinquena.

18. *Somos gente honrada*, direcció Alejandro Marzoa Blasco, guió de Miguel Ángel Blanca, Alejandro Marzoa, Juan Cruz Benavente i Jaume Ripoll, i produïda per Vaca Films Studio, Persona Non Grata Pictures i El Terrat de Produccions, amb la participació de TVE, Televisió de Catalunya i Canal+.

19. *Retornados (The Returned)*, direcció Manuel Carballo, guió de Hatem Khraiche Ruiz-Zorrilla, i produïda per Filmax (Castelao Pictures) amb la participació de Televisió de Catalunya.

20. *Viaje a Surtsey*, guió i direcció Miguel Ángel Pérez i Javier Asenjo Gutiérrez, i produïda per Karma Films, Black Flag i Imminent Produccions.

17 PEL·LÍCULES DOCUMENTALS

1. **A Film About Kids And Music. Sant Andreu Jazz Band**, direcció Ramon Tort Montserrat, guió de Ramon Tort i Borja Duñó, i produïda per Divinoconcepto amb la participació de Televisió de Catalunya.
2. **Bajarí**, guió i direcció Eva Vila, i produïda per Lastor Media, Cromosoma SA, Televisió de Catalunya, Eva Vila Purtí, Fundació Privada IDEC amb la participació de TVE.
3. **Ciao Pirla!**, direcció Ander Agudo, Oscar D'Aniello, Josep Badell, Luís Comajuan, Miquel Rubís, Carlos Sanchez-Llibre, Eloi Tomàs; guió d'Oscar D'Aniello, Josep Badell, Carlos Sanchez-Llibre i Eloi Tomàs, i produïda per Cafetera production by The Bakery Folks.
4. **Comediants, amb el sol a la maleta**, direcció Elisenda Dalmau i Héctor Muniente, guió d'Elisenda Dalmau, Héctor Muniente, Joan Font i Jaume Bernadet, i produïda per Sètmagic Audiovisual, Televisió de Catalunya i TVE.
5. **El Somni dels Herois**, guió i direcció Jacobo Sucari, i produïda per La Trinxera.
6. **Els records glaçats***, guió i direcció Albert Solé, i produïda per Minimal Films, TVE i Televisió de Catalunya.
7. **Entre maestros**, direcció Pablo Usón, guió de Pablo Usón amb la col·laboració de Daniel Hernández i Silvia Quer, i produïda per Alea Docs & Films, amb la participació de TVE.
8. **Ignasi M.***, guió i direcció Ventura Pons, i produïda per Els Films de la Rambla.
9. **La Barbacoa**, guió i direcció Enrique Urrutia, i produïda per 4 Barres Prod. Audiovisuais.
10. **La cámara lúcida**, guió i direcció Carlos Cañeque, i produïda per Anareia Films.
11. **La primavera**, guió i direcció de Christophe Farnarier, i produïda per Oberon Cinematográfica, Televisió de Catalunya i Wanda Visión.
12. **L'estigma?**, direcció Martí Sans, guió de Martí Sans i Marçal Cebrian, i produïda per Altervideo.
13. **Món petit**, direcció Marcel Barrena, guió de Marcel Barrena, Víctor Correal i Adrià Cuatrecases, i produïda per Umbilical Produccions, Corte y Confección de Películas, Televisió de Catalunya amb la participació de TVE i Canal +.
14. **Planeta Blanc**, direcció Aymar del Amo Alcácer, guió de Laia Manresa i Aymar del Amo, i produïda per Zucré Films amb la participació de Televisió de Catalunya.
15. **Por qué?**, direcció Marc Balaguer, guió de Jesús Angel Prieto Villanueva i Marc Balaguer Puig, i produïda per Lukimedia.
16. **Serrat y Sabina, el símbolo y el cuate**, guió i direcció de Francesc Relea, i produïda per Lastor Media, Whatsupdoc, TVE amb la participació de Canal +.
17. **Unes altres veus**, guió i direcció d'Iván Ruiz i Sílvia Cortés, i produïda per Teidees Audiovisuais.

10 CURTMETRATGES

1. **Adri**, guió i direcció d'Estíbaliz Urresola, producció ESCAC Films.
2. **Alianza**, guió i direcció de Camila Mantovani, producció ESCAC Films.
3. **Canis**, guió i direcció de Marc Riba i Anna Solanas, producció Innovació més Gestió Empresarial.
4. **Hermanos**, guió i direcció de Gerard Martí, producció Escándalo Films.
5. **La gallina**, guió i direcció de Manel Raga, producció Escándalo Films.
6. **Nadador**, direcció Dani de la Orden, guió de Dani de la Orden i Edu Sola, producció Escándalo Films.
7. **Sequence**, guió i direcció de Carles Torrens, producció Fortress Feature i distribució Marvin&Wayne-Short Film Distribution.
8. **Tryouts**, guió i direcció de Susana Casares, producció Susana Casares i distribució per Marvin&Wayne-Short Film Distribution.
9. **Godka Cirka (Un forat al cel)**, guió i direcció de Àlex Lora, producció Inicia Films.
10. **Wings**, guió i direcció de José Villalobos, producció Full Emotions.

9 PEL·LÍCULES PER A TELEVISIÓ

1. **Carta a Eva**, direcció Agustí Villaronga, guió d'Alfred Pérez, Roger Danès i Agustí Villaronga, producció Copia Cero, Televisió de Catalunya i TVE.
2. **Concepción Arenal, la visitadora de presons**, direcció Laura Mañá, guió de Rafa Russo i Laura Mañá, producció Distinto Films, Zenit TV, Televisió de Catalunya i TVE.
3. **Desclassificats**, direcció Abel Folk i Joan Riedweg, guió de Pere Riera, i produïda per Serveis de l'espectacle Focus i Televisió de Catalunya.
4. **El retaule del Flautista**, direcció Ricard Reguant, guió de Jordi Teixidor i Ricard Reguant, i produïda per Fausto Producciones i Televisió de Catalunya.
5. **Et dec una nit de divendres**, guió i direcció Dimas Rodríguez, i produïda per IMUFF Producciones i Televisió de Catalunya.
6. **Mentiders**, direcció Sílvia Munt, guió de Sílvia Munt, Eva Baeza i Raquel Cors, i produïda per Ovideo TV i Televisió de Catalunya.
7. **Olor de colònia**, direcció Lluís M. Güell, guió de Toni Cabré, Laia Aguilar i Anna Fité, i produïda per Diagonal Televisió i Televisió de Catalunya.
8. **Radiacions**, direcció Judith Colell, adaptació audiovisual de Mireia Ubero a partir de l'obra original de Julià de Jòdar i Enric Juliana, produïda per Els Quatre Gats Audiovisuals i Televisió de Catalunya.
9. **Volare**, direcció Joaquim Oristrell, guió de Joaquim Oristrell i Yolanda García Serrano, i produïda per Imposible Films i Televisió de Catalunya.

11 PARTICIPACIÓ TALENT CATALÀ

1. **3 bodas de más***, direcció Javier Ruiz Caldera, guió de Pablo Alén i Breixo Corral, i produïda per Apaches Entertainment, Think Studio & Ciudadado Ciskul i A3MEDIA.

Director: Javier Ruiz Caldera

Direcció artística: Sylvia Steinbrecht

Direcció de fotografia: Arnau Valls

Perruqueria: Sergio Pérez

Muntatge: Alberto de Toro

Música original: Javier Rodero

Efectes especials: Lluís Castells

So: Salva Mayolas

Actor protagonista: Quim Gutiérrez

2. **3DFlames***, direcció Paulí Subirà Claramunt, guió de Paulí Subirà Claramunt, Maria José Zaragoza Gil i Borja Penalba Canadá, i produïda per Glauka Films.

Director: Paulí Subirà

Guió: Paulí Subirà

3. **Amaren Eskuak (Las manos de mi madre)**, direcció Mireia Gabilondo, guió de Josu Bilbao, i produïda per Baleuko.

Actriu secundària: Vicky Peña

Actor secundari: Mark Schardan

4. **Baztan**, direcció Iñaki Elizalde, guió d'Iñaki Elizalde i Michel Gaztambide, i produïda per Lazo Visual.

Direcció de fotografia: Quim Miquel Aloy

Direcció artística: Oriol Puig

5. **Caníbal**, direcció Manuel Martín Cuenca, guió de Manuel Martín Cuenca i Alejandro Hernández, i produïda per MOD Producciones, La Loma Blanca, amb la participació de TVE, Canal Sur, Canal Plus i AXN.

Direcció de fotografia: Pau Esteve Birba

So: Eva Valiño

6. *Combustión*, direcció Daniel Calparsoro, guió de Jaime Vaca, Carlos Montero i Daniel Calparsoro, i produïda per Zeta Cinema i Antena 3 Films.

Direcció de producció: Josep Amorós

Direcció de fotografia: Daniel Aranyo

Efectes especials: Ferran Piquer, Jordi Casares i Cesar Solar

7. *El Efecto K. El montador de Stalin**, direcció Valentí Figueres, guió de Valentí Figueres i Helena Sánchez, i produïda per Los Sueños de la Hormiga Roja SLU i TVE.

Direcció de fotografia: Pablo García

Muntatge: Pablo García

So: Verònica Font i Juan Sánchez “el Cuti”

8. *Memoria de mis putas tristes**, direcció Henning Carlsen, guió de Henning Carlsen i Jean-Claude Carrière, i produïda per Zip Films, Memorias del Sabio Producciones, Crone Films i Dagmar Films.

Música original: Javier Navarrete

9. *Sola contigo*, direcció Alberto Lecchi, guió d'Alberto Lecchi i Leandro Siciliano, i produïda per Moonlight Cinema i Aguirre Films.

Actriu principal: Ariadna Gil

Música original: Carles Pedragosa

Efectes especial: Martin Fernández

10. *Todas las mujeres*, direcció de Mariano Barroso, guió d'Alejandro Hernández i Mariano Barroso, produïda per Kasbah Producciones TNT.

Director: Mariano Barroso

Guió: Mariano Barroso

Actor principal: Eduard Fernández

Actriu secundària: Michelle Jenner

11. *Vivir es fácil con los ojos cerrados*, guió i direcció David Trueba, produïda per Fernando Trueba PC SA amb la participació de TVE.

Direcció de fotografia: Daniel Vilar

Actor principal: Francesc Colomer

Actriu secundària: Ariadna Gil

Actor secundari: Ramón Fontserè

12. *Zipi y Zape y el Club de la Canica*, direcció Oskar Santos, guió Francisco Roncal i Jorge Lara, produïda per Mod Producciones SL, Zeta Cinema SL, Antena 3 Films SLU, Kowalski Films SL, ETB i Canal +.

Actriu principal: Claudia Vega

10 PEL·LÍCULES EUROPEES

1. *Amour (Amor)* guió i direcció Michael Haneke, i produïda per Les Films du Losange, X-Filme Creative Pool / Wega Film / France 3 cinéma, ARD degeto, Bayerischer Rundfunk, Westdeutscher Rundfunk, Canal + i France Télévisions. França, Alemanya i Àustria.

2. *Barbara*, guió i direcció Christian Petzold, i produïda per Schramm Film Koerner & Weber, Zweites Deutsches Fernsehen (ZDF) i ARTE. Alemanya

3. *Après Mai (Después de Mayo)*, guió i direcció Olivier Assayas, i produïda per MK2 Productions, France 2 Cinéma i Vortex Sutra. França

4. *Hannah Arendt*, direcció Margarethe von Trotta, guió de Pam Katz i Margarethe von Trotta, i produïda per Heimatfilm Amour Fou, Luxembourg MACT Productions Sophie Dulac Productions, Metro Communications ARD Degeto Film, Bayerischer Rundfunk i Westdeutscher Rundfunk. Alemanya, Luxemburg i França.

5. *Il villaggio di cartone*, guió i direcció Ermanno Olmi, i produïda per Cinemaundici, Rai Cinema i Edison. Itàlia.

6. *Io e te (Tú y yo)*, direcció Bernardo Bertolucci, guió de Bernardo Bertolucci, Francesca Marciano i Umberto Contarello a partir de la novel·la de Niccolò Ammaniti, i produïda per Fiction Cinematografica, Wildside Media i Medusa Film. Itàlia.

7. *La herida*, direcció Fernando Franco, guió de Fernando Franco i Enric Rufas, i produïda per Elamedia, Encanta Films, Etb (Euskal Telebista), Kowalski Films i Pantalla Partida Producciones. Espanya.

8. *La vie d'Adèle (La vida de Adèle)*, direcció Abdellatif Kechiche, guió d' Abdellatif Kechiche i Ghalya Lacroix a partir de la novel·la gràfica de Julie Maroh, i produïda per Wild Bunch, Quat'sous Films, France 2 Cinema, Scope Pictures, Vértigo Films, RTBF, Canal + i CNC. França.

9. *Dupa dealuri (Más allá de las colinas)*, direcció Cristian Mungiu, guió de Cristian Mungiu a partir de la novel·la de Tatiana Niculescu, i produïda per Wild Bunch, Mandragora Movies, Mobra Films, Why Not Productions, Les Films du Fleuve, Fonds Eurimages du Conseil de l'Europe i Romanian National Center for Cinematography. Romania, França, Bèlgica.

10. *Tabu*, direcció Miguel Gomes, guió de Miguel Gomes i Mariana Ricardo, i produïda per O Som e a Fúria i Radiotelevisão Portuguesa (RTP). Portugal.

Barcelona, desembre 2013

- Les pel·lícules assenyalades amb un asterisc tenen prevista la seva estrena entre 8 de novembre i el 31 de desembre i han d'enviar la documentació corresponent per tal de formalitzar la participació als VI Premis Gaudí.