



RESIDÈNCIES I ACTIVITATS RELACIONADES AMB EL CIRC DES DE SETEMBRE 2016 FINS A MAIG 2017 REALITZADES A L'ESTRUCH -SABADELL

1. COMPANYIES DE CIRC EN RESIDÈNCIA:

Han passat per l'Estruch, fàbrica de creació de les arts en viu, durant el període de setembre 2016 a maig 2017, un total de **22 companyies de circ** que han realitzat les seves creacions tècniques o els seus laboratoris de creació i han mostrat els seus progressos o treballs finals.

- **DESCONTRACTURANDO LAS PERCHAS de DUO CARDIO**
Companyia mexicana que va fer residència de laboratori.
Disciplines: Equilibris, Perxa, acrobàcies.
<https://www.duocardio.com/>

- **THE ALCHEMIST de LEMON COLLECTIVE/BRINGTHE FIRE PROJECT**
Actuació mes d'octubre dins de la programació Tardor 2016
Companyia anglesa
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: Nous formats circenses, dansa i tecnologies que conviuen el circ tota la vida
<https://thelemoncollective.wordpress.com/>

- **LAKORE de STEFANO BISCAIOLI**
Assaig obert dintre del Hack & Art Day
Disciplines: Noves tecnologies, malabars
<https://www.facebook.com/adminlestruch/videos/1401441706562489/>

- **193 PROBLEMES de la cia LADEN CLASSE**
Companyia italiana
Actuació del mes de novembre dins de la programació Tardor 16
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: Acrobàcies, malabars, trapezi, mans a mans
<http://lادنclasse.com/>

- **CANARDS de la Companyia SUGAR**

Cia Italiana que fa la residència tècnica
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior
Disciplines: Dansa, Perxa xinesa, Teatre
https://www.facebook.com/ciesugar/?ref=aymt_homepage_panel

- **LA NAVE DE UNOS POCOS de la Companyia CIRC D'CLICK**
Creació espectacle
Disciplines: Teatre físic, dansa, acrobàcies, malabars
www.dclickweb.net

- **EXTRAVAGANZA de KEROL SUBLIMINATI CORPORATION**
Companyia francesa
Actuació del mes de desembre dins de la programació Tardor 2016
Disciplines: BeatBox, Malabars, Teatre, Patinatge.
<http://la-grainerie.net/programmation/kerol-subliminati-corporation-la-calaca-extravaganza/>

- **LA CARENA de la Companyia LA CORCOLES**
Mostra oberta del mes de gener dins de la programació de la temporada Gener-juliol 2017
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: Funambulisme, cable, dansa
www.lacorcoles.com

- **UDUL de la Companyia LOS GALINDOS**
Mostra oberta del mes de gener dins de la programació de la temporada Gener-juliol 2017
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: Portés, Perxa xinesa, recerca corporal
www.losgalindos.net

- **BALDIN BADA de SHATKI**
Disciplines: Contorsió, arts plàstiques, dansa, clown
2 assajos oberts de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
<http://www.redescena.net/compania/35556/shakti-olaizola/>

- **MIRA'T de la Companyia CIRC PÀNIC**
Actuació del mes de febrer dins de la programació Gener-juliol 2017
Disciplines: Acrobàcia, perxa, música en directe i imatges
<https://ca-es.facebook.com/Circ-Panic-146361475427424/>

- **PULSO d'ATEMPO CIRC**
Actuació del mes de març dins de la programació Gener-juliol 2017

Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius i espais joves .

Disciplines: Corda Volant, Roda Cyr, malabars , dansa

<https://atempocirc.com/>

- **Càsting-Taller d'artistes per a SENTINEL del CIRC BOVER**
Disciplines: acrobàcies, cable, perxa
www.circbover.com

- **UN ESPAI DE LA HISTÒRIA CONCRETA de la cia SILOSENOMECUELGO**
Càpsula de circ a l'EstruchBar dins de la programació de la Temporada Gener- Juliol 2017
Disciplines: Corda
<http://silosenomecuelgo.wixsite.com/silosenomecuelgo>

- **BALLATA PER UN ANANAS de MARTA CAMUFFI**
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: Cable
<https://www.youtube.com/watch?v=Z2BWKJjDj9o>

- **¿Y AHORA QUÈ? de la Companyia PUNTOCERO**
Actuació del mes d'abril dins de la programació Gener-juliol 2017
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius i centres de gent gran.
Disciplines: Trapezi, Corda, Teles , arts plàstiques
www.puntocero.org

- **POLOS de la Companyia ES CIRC**
Actuació del mes de maig dins de la programació Gener-juliol 2017
Assaig obert de 20 minuts amb col·loqui posterior adreçat a centres educatius.
Disciplines: malabars horitzontals, Pole dance, dansa.
<https://vimeo.com/163809634>

- **LA TÈCNICA DE LA CEBA D'ARNAU TRAPEZI**
Càpsula de circ
Disciplines: Trapezi
<https://vimeo.com/200566084>

2. COMPANYIES DE CIRC LOCALS RESIDENTS A L'ESTRUCH

- **SONSO CLOWN (Oscar Moreno)**

Residències de creació de diferents espectacles de clown: Senyor Pallasso; HOM!

2 mostres obertes. Passar tot l'espectacle i posterior col·loqui

2 assajos oberts de 20 minuts amb col·loqui posterior

WEB: <https://www.sonsoclown.com/>

- Espectacle a concretar **de la Companyia OCTAVIA CIRCUS**
Residència de creació
Assaig obert
Disciplines: aeris, acrobàcies, trapezi.
<https://www.youtube.com/watch?v=1rh4tfL8DKA>
<https://www.youtube.com/watch?v=bPhc38DdEE8>

- **LES CARES DE LA IMMIGRACIÓ de BICICOMIC**
Assajos de l'espectacle.
Disciplines: Clown, Bicicleta.
<https://www.facebook.com/bicicomic1/>

- **LA JAIMA (Ester Solà)**
Residències de creació de diferents espectacles de clown:
Deconstructing Shakespeare by Socorritos; Clown i Monster;
<http://lajaimaartcomuna.blogspot.com.es/p/projectes.html>

3. CAPSULES DE CIRC A L'ESTRUCHBAR

Petits espectacles entre 7 i 10 minuts de disciplines aèries: trapezi, teles, etcètera., que es passen en dos horaris diferents cada nit.

Es realitzen 6 càpsules. Uns **640** assistents.

- JOWY
- ALBA COMELLA (2 càpsules)
- PAUSA de KATERINATSIANTOU
- 9:28 de MÍRIAM BURRIEL
- UN ESPAI D'HISTÒRIA CONCRETA de Companyia SILOSENOME CUELGO

Amb la col·laboració de l'Associació TACC (TALLER CULTURA I CREACIÓ)

WEB: <http://www.taccbcn.com/>

4. CIRC EN FAMÍLIA

Nens i nenes , acompanyats per els seus familiars i amb el guiatge dels professionals podran conèixer les principals disciplines circenses com els malabars, els equilibris sobre objectes, el trapezi, el plat xinès, les teles aèries, etcètera.

5 sessions de dues hores a càrrec de l'Associació de circ Vallesana Tub d'assaig. Assistents al voltant de **122** grups familiars.

<http://www.tubdassaig.com/>

5. ACTIVITATS DE FORMACIÓ PER A INFANTS

Han participat durant aquest curs escolar **41 centres** i uns **1.328 infants**, entre aquests tallers, els assajos oberts de circ i les visites a les companyies residents.

Aproximació pràctica al món del circ a càrrec de l'Associació de circ **Tub d'assaig**.

8 sessions de hora i mitja.

<http://www.tubdassaig.com/>

6. ACTIVITATS DE FORMACIÓ PER A JOVES

Han participat durant aquest curs escolar **39 centres** i uns **1.129 joves**, entre aquests tallers, els assajos oberts de circ i les visites a les companyies residents.

Aproximació pràctica al món del circ a càrrec de la companyia sabadellenca **CIRC SIFÓ**.

8 Sessions de dues hores.

<http://ciasifo.com/>

7. VISITA TEATRALITZADA: LA VELA HISTÒRIES DEL CIRC

Durant la visita, que serà itinerant, hi haurà teatralitzacions d'escenes costumistes que ens sorprendran enmig del viatge. Presentarem així tots els personatges que hi treballen i hi viuen, mostrarem la quotidianitat al circ fent de la visita una experiència lúdica, dinàmica, participativa, educativa i sobretot: divertida.

Han participat **8 centres** i unes **270** persones.

8 sessions de hora i mitja a càrrec de la cia de **CIRC SIFÓ**.

<http://ciasifo.com/>

RESUM DE DADES DE PARTICIPACIÓ

Aquestes dades corresponen a la temporada 2016-17, **sense comptar les activitats del mes de maig**, i recullen els programes relacionats amb la producció, la formació i l'exhibició a La Vela de l'Estruch. La suma de totes les propostes ha significat **4.300** assistents.

Pel que fa a la producció d'espectacles, s'han realitzat **22** residències de creació, sobre tot de companyies catalanes (**12**) entre aquestes **4** de companyies locals, però també de la resta de l'estat (**5**) i d'àmbit europeu (**4**) i una d'àmbit iberoamericà. La major part d'aquestes produccions s'han pogut veure també en d'altres espais o festivals, destacant per la seva singularitat i projecció el Trapezi de Reus, on s'han pogut veure **5** espectacles produïts a l'Estruch.

En relació a les activitats de formació i divulgació del circ, aquesta temporada que ara acaba ha significat l'augment d'activitats, destacant la nova proposta Històries de circ (**270 assistents en 8 funcions**) i la consolidació d'altres tallers i formats pedagògics, com el circ en família (**122 grups familiars**), els tallers adreçats a primària i a secundària i les visites setmanals als assajos de les companyies en residència (**2.450 participants**).

I finalment pel que fa a l'exhibició, s'han programat un total de **12** espectacles, dels que s'han portat a terme **10** espectacles a La Vela i **6** càpsules de trapezi de les 7 programades , al bar de l'Estruch. Aquestes programacions han suposat un total de **1.322** espectadors.

Tot aquesta oferta d'activitats respon a la voluntat de l'Ajuntament de Sabadell de fer present el món del circ a la ciutat combinant activitats de formació i divulgació amb les programacions estables a La Vela i a d'altres espais, com els de Festa Major o el Festival d'estiu 30 Nits. I d'altra banda, l'Estruch manté l'objectiu de convertir-se en pal de paller de la producció de circ a Catalunya, facilitant l'estada de companyies professionals i oferint els serveis tècnics i artístics necessaris per tirar endavant aquests projectes.

Més informació de les activitats que es realitzen a l'ESTRUCH:

www.lestruch.cat

Sabadell, Maig de 2017