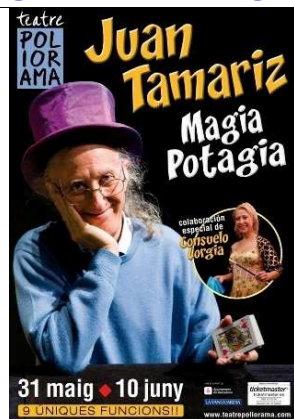


SALA DE PRENSA



9 ÚNICAS FUNCIONES EN BARCELONA

La "Magia Potagia" de Tamariz vuelve al Teatre Poliorama

El ilusionista ofrecerá los mejores números de su carrera, cargados de humor, telepatía e improvisación

Las aportaciones de Tamariz al arte y la historia de la magia lo corroboran como un maestro del género

Barcelona, mayo de 2012 · A partir del próximo 31 de mayo, la *Magia Potagia* de **Juan Tamariz** aterrizará en el **Teatre Poliorama** y permanecerá en cartel en el teatro de las Ramblas hasta el 10 de junio. El famoso mago llega a Barcelona tras dos años y medio de ausencia en la ciudad, donde ya presentó *Magia Potagia*, un espectáculo vivo que renueva en cada función gracias a la participación del público. Tamariz vuelve después de recibir la medalla de oro de las Bellas artes en el 2011, que se suma a la larga lista de premios que ha recibido a lo largo de su carrera.

Dos horas de magia, telepatía, humor, misterio, improvisación y emoción forman este espectáculo que ya lleva más de tres años representándose en teatros del estado y del extranjero (se ha visto en el Festival de Música Clásica de Salzburg y en el Festival de Arte de Toronto, por ejemplo). La representación está compuesta por siete bloques en los que se sucederán diferentes números de magia, que van desde juegos colectivos hasta trucos pequeños e íntimos. Una cámara conectada a una pantalla enseñará los detalles de los trucos en directo, para que sus "especta-actores" vean lo que sucede en el escenario. Además contará con la participación de la maga colombiana **Consuelo Lorgia**.

Juan Tamariz, maestro de magia y de magos

Las aportaciones de Juan Tamariz al arte y la historia de la magia tienen un valor incalculable. Tras sus estudios de Ciencias Físicas y Dirección de Cine en la Universidad de Madrid se dedica por completo al Arte Mágico desde 1970. Es el creador de una gran cantidad de juegos, rutinas, técnicas y pases mágicos. Ha fascinado a públicos de Europa, Asia y América, donde combina giras de conferencias para magos profesionales y charlas y seminarios en ateneos y universidades sobre el Arte de la Magia, con actuaciones en televisión (en más de 20 canales, entre ellos NBC de Estados Unidos, NHK de Japón, China TV, BBC de Londres, RTVF 1 de Francia, etc.) y presentaciones en directo en numerosos teatros.

Es autor de más de veinte libros técnicos y de teoría de la magia traducidos al inglés, al alemán, al francés y al italiano, así como de una Historia de la magia en tres volúmenes. Ha realizado diversos cortometrajes y vídeos sobre magia para la cadena europea de televisión ARTE y para otras televisiones. Forman parte de su trayectoria galardones como el Mandrake de Oro (París, 1991) o el Mago del Año en Estados Unidos (Los Ángeles, 1993), el Premio Houdini (Tokio, 1993) así como el Premio Especial a la Teoría y Pensamiento Mágico, uno de los cinco galardones que concede cada tres años el Congreso Mundial de Magia por votación de expertos de cuarenta países (Pekín, 2009). Aunque él siempre dice que "lo único importante es que ama apasionadamente la Magia y disfruta al compartirla con las gentes, a las que por cierto, también ama".

Consuelo Lorgia

La más prestigiosa maga de Colombia, hija, hermana y madre de magos (en Colombia el apellido Lorgia es sinónimo de Magia). Con más de 30 años de carrera profesional, ha recorrido su país natal y también España, Italia, Austria, México o Brasil, entre otros. Casada con Juan Tamariz, ha actuado en los programas de TVE "300 millones" y "Un, dos, tres...". También tuvo un programa propio en Caracol TV. Premio de Magia Femenina en el Congreso de Magia de Colombia de 1998, en el de Brasil de 1990 y en México en 1996.

Citas de prensa

- ***Es el mago de magos, maestro showman y gran comunicador.***
Gabriel Almazan, El Triangle
- ***Él es el dios de los magos, y Copperfield sólo el de la audiencia. Un maravilloso talento***
Diario Bild. Festival de Salzburgo (agosto de 2009)
- ***Uno de los magos más importantes de nuestro tiempo.***
Daniel Kehlmann. Festival de Salzburgo (agosto de 2009)
- ***Aunque él esté empeñado en que es sólo el más elegante, Juan Tamariz es, además, el mejor mago del mundo.***
Asuntos Propios (RNE). 27 de mayo de 2009

INFORMACIÓN PRÁCTICA

9 ÚNICAS FUNCIONES EN BARCELONA

Del 31 de mayo al 10 de junio de 2012

TEATRE POLIORAMA (Rambla dels Estudis, 115. Barcelona)

HORARIOS. Del 31 de mayo al 10 de junio: miércoles y jueves a las 21 horas. Viernes y sábados a las 21.30 horas. Domingo a las 19.00 horas. **Precio de las entradas:** miércoles y jueves, 22€ y 18€. Viernes, sábado y domingo, 25€ y 21€. **Venta anticipada** en Ticketmaster.

Sala de prensa - <http://www.comedia.cat/es/magiapotagia>

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl · Maria Muñoz · Marc Gall

Bertran 18-20, sobreático. 08023 Barcelona. T. [00 34] 933 10 60 44 • 932 95 56 34 M

Maria Muñoz · 616 26 56 26 · mmuniz@comedianet.com · www.comedia.cat