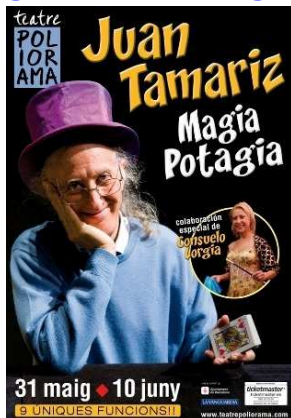


## SALA DE PREMSA



## 9 ÚNIQUES FUNCIONS A BARCELONA

## La "Magia Potagia" de Tamariz arriba de nou al Teatre Poliorama

L'il·lusionista oferirà els millors números de la seva carrera, carregats d'humor, telepatia i improvisació

Les aportacions de Tamariz a l'art i la història de la màgia el corroboren com a mestre del gènere

**Barcelona, maig de 2012** · A partir del proper 31 de maig la **Magia Potagia** de **Juan Tamariz** aterrarà al **Teatre Poliorama**, i romandrà en el cartell al teatre de les Rambles fins al 10 de juny, en 9 úniques funcions a la ciutat comtal. El famós mag arriba a Barcelona després de dos anys i mig d'absència a la ciutat, on ja va presentar *Magia Potagia*, un espectacle viu que renova en cada funció gràcies a la participació del públic. Tamariz torna a la ciutat després de rebre la medalla d'or de les Belles Arts el 2011, que se suma a la llarga corrua de premis que ha rebut.

Dues hores de màgia, telepatia, humor, misteri, improvisació i emoció conformen aquest espectacle que porta més de tres anys representant-se en teatres de tot l'estat i l'estranger (al Festival de Música Clàssica de Salzburg i al Festival d'Art de Toronto, entre d'altres). La representació està formada per set blocs en els quals se succeeixen diferents números de màgia, que van des de jocs col·lectius fins a trucs petits i íntims. Una càmera connectada a una pantalla ensenyarà els detalls dels trucs en directe, perquè els seus "especta-actors" vegin què passa a l'escenari. A més, comptarà amb la participació de la maga colombiana **Consuelo Lorgia**.

### Juan Tamariz, mestre de màgia i de mags

Les aportacions de Juan Tamariz a l'art i la història de la màgia tenen un valor incalculable. Després dels seus estudis de Ciències Físiques i Direcció de Cinema a la Universitat de Madrid es dedica per complet a l'Art Màgic des del 1970. És el creador d'una gran quantitat de jocs, rutines, tècniques i passis màgics. Ha fascinat a públics d'Europa, Àsia i Amèrica, on combina gires de conferències per a mags professionals i xerrades i seminaris en ateneus i universitats sobre l'Art de la Màgia, amb actuacions en televisió (en més de 20 canals, entre ells la NBC dels Estats Units, NHK del Japó, Xina TV, BBC de Londres, RTVF 1 de França, etc.) i presentacions en directe a nombrosos teatres.

És autor de més de vint llibres tècnics i de teoria de la màgia traduïts a l'anglès, a l'alemany, al francès i a l'italià, així com d'una Història de la màgia en tres volums. Ha realitzat diversos curtmetratges i vídeos sobre màgia per a la cadena europea de televisió ART i per a altres televisions. Formen part de la seva trajectòria guardons com el Mandrake de Oro (París, 1991) o el Mag de l'Any als Estats Units (Los Angeles, 1993), el Premi Houdini (Tòquio, 1993) així com el Premi Especial a la Teoria i Pensament Màgic, un dels cinc guardons que concedeix cada tres anys el Congrés Mundial de Màgia per votació d'experts de quaranta països (Pequín, 2009). Encara que ell sempre diu que "l'únic important és que estima apassionadament la Màgia i es diverteix en compartir-la amb la gent, a qui per cert, també estima".

**Consuelo Lorgia**

La més prestigiosa maga de Colòmbia, filla, germana i mare de mags (a Colòmbia el cognom Lorgia és sinònim de Màgia). Amb més de 30 anys de carrera professional, ha recorregut el seu país natal i també Espanya, Itàlia, Àustria, Mèxic o Brasil, entre d'altres. Casada amb Juan Tamariz, ha actuat en els programes de TVE "300 millones" i "Un, dos, tres... ". També va tenir un programa propi en Caracol TV. Premi de Màgia Femenina al Congrés de Màgia de Colòmbia de 1998, al de Brasil de 1990 i al de Mèxic el 1996.

**Cites de premsa**

- ***És el mag de mags, mestre de showman i gran comunicador.***

Gabriel Almazan, El Triangle

- ***Ell és el Déu dels mags, i Copperfield només el de l'audiència. Un meravellós talent.***

Diario Bild, Festival de Salzburg

- ***Un dels mags més importants del nostre temps.***

Daniel Kehlmann, Festival de Salzburg

- ***Encara que ell estigui afanat en ser el més elegant, Juan Tamariz és, a més, el millor mag del món.***

Asuntos Propios (RNE)

**INFORMACIÓ PRÀCTICA****9 ÚNIQUES FUNCIONS A BARCELONA**

**Del 31 de maig al 10 de juny de 2012**

**Teatre Poliorama** (Rambla dels Estudis, 115. Barcelona)

**Horaris. Del 31 de maig al 10 de juny:** dimecres i dijous a les 21hores. Divendres i dissabte a les 21.30 hores. Diumenge a les 19.00 hores. **Preu de les entrades:** dimecres i dijous, 22€ i 18€. Divendres, dissabte i diumenge, 25€ i 21€. **Venda anticipada** a TicketMaster.

**Sala de premsa -** <http://www.comedia.cat/ca/magiapotagia>

**COMEDIA. Comunicació & mèdia sl · Maria Muñoz · Marc Gall**

Bertran 18-20, sobreàtic. 08023 Barcelona. T. [00 34] 933 10 60 44 • 932 95 56 34 M

Maria Muñoz · 616 26 56 26 · [mmuniz@comedianet.com](mailto:mmuniz@comedianet.com) · [www.comedia.cat](http://www.comedia.cat)