

Julieta Serrano, Gaudí de Honor-Miquel Porter 2014

- La actriz recogerá el máximo galardón del cine catalán en el decurso de la gala de los VI Premios Gaudí, el próximo 2 de febrero
- Serrano ya fue nombrada Miembro de Honor de la Acadèmia en el año 2009, como reconocimiento a su trayectoria profesional
- Su filmografía incluye títulos como *Mujeres al borde de un ataque de nervios*, *Átame*, *El amante bilingüe* o *La Moños*
- A partir de este año, el Premio Gaudí de Honor se llamará Premio Gaudí de Honor-Miquel Porter, un homenaje permanente a quien dedicó su vida al cine, coincidiendo con el décimo aniversario de su muerte

Barcelona, 23 de diciembre de 2013 · La Junta directiva de la Acadèmia del Cinema Català, formada por Isona Passola, Presidenta; Sergi López, Vicepresidente; Elisa Plaza, Secretaria; Maria Rosa Fusté, Tesorera y Pep Armengol, Josep Maria Civit, Aina Clotet, Cesc Gay, Edmon Roch y Clara Segura, Vocales, ha acordado distinguir a la actriz catalana **Julieta Serrano** con el **Gaudí de Honor-Miquel Porter** en la próxima ceremonia de entrega de estos premios, el **2 de febrero de 2014 en el Barcelona Teatre Musical (BTM)**. La Acadèmia del Cinema Català ha querido reconocer su larga carrera profesional y su vida dedicada a la interpretación en los escenarios y ante las cámaras. Su trayectoria recorre un buen número de escenarios teatrales y su filmografía está repleta de trabajos con directores como Carlos Saura, José Luis Borau o su gran amigo Pedro Almodóvar.

La actriz ha declarado estar muy ilusionada por recibir el galardón de la Acadèmia del Cinema Català, institución que ya la había nombrado **Miembro de Honor** en 2009. Serrano es, después de Montserrat Carulla, la segunda mujer en recibir la máxima distinción del cine catalán, acompañando en la categoría honorífica de estos premios a **Jaime Camino** (2009), **Josep Maria Forn** (2010), **Jordi Dauder** (2011), **Pere Portabella** (2012) y **Montserrat Carulla** (2013).

La gran actriu catalana, que ja ha sido galardonada en el pasado con dos premios Sant Jordi de Cine por su trabajo en ***Mi querida señorita*** (1972) y ***Entre tinieblas*** (1983), la Medalla de Oro al Mérito Artístico del Ayuntamiento de Barcelona (2007) y el Premio de la Unión de Actores a su trayectoria, suma este año al palmarés el reconocimiento de la Acadèmia. El domingo 2 de febrero de 2014 en la ceremonia de entrega de los VI Premios Gaudí sus compañeros de profesión le rendirán un homenaje conjunto, celebrando los más de cincuenta años de carrera en los escenarios y en la gran pantalla.

Julieta Serrano en el cine

Nacida en el barrio del Poble Sec de Barcelona en 1933, Julieta Serrano proviene de una familia de actores, hecho que la vinculó desde muy joven al teatro y la llevó a participar en varias compañías de aficionados hasta que entró a formar parte de la compañía de José Tamayo.

Debutó en la gran pantalla en 1965 en la película ***Secuestro en la ciudad***, dirigida por Luis María Delgado. Desde entonces su actividad cinematográfica no ha parado, trabajando durante los años 70 en un gran número de largometrajes, bajo las órdenes de directores como Ventura Pons o Jaime Armíñán.

Durante la década de los 80, inicia su colaboración con Pedro Almodóvar, que la convirtió en una habitual de sus films. ***Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón***, ***Entre tinieblas***, ***Matador***, ***Mujeres al borde de un ataque de nervios*** y ***Átame***. Al margen del trabajo con Almodóvar, encontramos entre su filmografía películas de la talla de ***Tatamía***, ***El amante bilingüe***, ***Caricias*** o ***La moñosa***.

Su última película está en la cartelera, ***La última isla***, donde participa como actriz protagonista, candidata a los VI Premios Gaudí. A sus 80 años, Julieta Serrano estrenó el pasado 22 de noviembre, "El Malentendido" en el Matadero de Madrid, texto que

protagoniza junto a Cayetana Guillén Cuervo y con el que continúa de gira por los teatros de España.

Ha sido nominada en dos ocasiones como mejor intérprete femenina de reparto a los Premios Goya y seis veces al Fotograma de Plata, habiendo resultado ganadora en tres ocasiones. Entre otros premios a destacar, hay que recordar los dos Sant Jordi de Cine por su trabajo en las películas *Entre tinieblas* y *Mi querida señorita*, la Medalla de Oro al Mérito Artístico que le otorgó el Ayuntamiento de Barcelona en 2007 y en 2013 el Premio de la Unión de Actores a su trayectoria (2013).

Homenaje a Miquel Porter

La **Junta de la Acadèmia del Cinema Català**, presidida por Isona Passola, ha acordado que desde esta sexta edición, el premio Gaudí de Honor se llamará **Premio Gaudí de Honor-Miquel Porter**, para rendir homenaje a una persona que dedicó su vida a la cultura cinematográfica con pasión y conocimiento, difundiendo desde la universidad, ciclos, congresos y libros la historia de la cinematografía catalana y universal. En 2014 se conmemora el décimo aniversario de su muerte y la Acadèmia del Cinema Català quiere sumarse con este reconocimiento póstumo a los actos públicos que organizará la Asociación de Amigos Miquel Porter Moix para reivindicar su memoria por su aportación al mundo del cine y la cultura catalana.

Miquel Porter fue Doctor de la Universitat de Barcelona, comentarista, crítico cinematográfico y activista político y cultural. Su actividad intelectual, cultural y social está vinculada al cine, a la música, a la investigación y a la escritura, siendo un participante activo en la transición cultural y democrática de Cataluña.

Fue miembro fundador, también, del Círculo Lumière del Instituto Francés de Barcelona y del primer cineclub infantil de Cataluña. Hay que destacar su cuidadoso trabajo de recuperación del patrimonio cinematográfico catalán, rescatando material

fílmico de los primeros años del S.XX, salvando un gran número de films -hasta aquel momento inéditos-.

También llevó a cabo un riguroso estudio de la historia del cine, que se concreta en sus obras “Cinematografía catalana. 1896-1925” (1958), “Historia del cine catalán” (1969), “Adrià Gual y el cine primitivo en Cataluña” (1985) y “Historia del Cine en Cataluña: 1895-1990” (1992).

A lo largo de su vida, también ejerció de comentarista y crítico de cine en varias publicaciones como el diario Avui, o las revistas Serra d’Or y Destino.

Hasta cuatro años antes de su muerte, Miquel Porter continuó con su tarea como profesor de Historia de Estética y Sociología de la cinematografía y las artes audiovisuales en la Universitat de Barcelona. Presidió la Fundación de la Universitat Catalana d’Estiu (UCE) desde el 2001 hasta el 2004.

Entre los premios otorgados a su figura destacan la Cruz de Sant Jordi de la Generalitat de Cataluña y la Medalla de Oro de la Ciutat de Barcelona.

Créditos Acadèmia del Cinema Català

Patrones de la Acadèmia del Cinema Català: GENERALITAT DE CATALUNYA –INSTITUT CATALÀ DE LES EMPRESES CULTURALS / AJUNTAMENT DE BARCELONA / DIPUTACIÓ DE BARCELONA / FUNDACIÓ SGAE / EGEDA - FILMOTECH / GREMI D’EXHIBIDORS DE CINEMA DE CATALUNYA

Medios de comunicació: TELEVISIÓ DE CATALUNYA / CATALUNYA RÀDIO

Patrocinador oficial: ESTRELLA DAMM

Peluquería oficial: L’ORÉAL PROFESSIONNEL

Maquillaje oficial: CAZCARRA IMAGE GROUP

Colaboradores / amigos: COL·LEGI DE DIRECTORS / GUIONISTES ASSOCIATS (GAC) / DDT EFECTOS ESPECIALES / TRADULAB / DELUXE / APUNTOLAPOPO / ÀMISTER ART HOTEL / FRIT RAVICH / JEAN LEON / CINEMES GIRONA / FUNDACIÓ CATALUNYA-LA PEDRERA / FILMOTECA DE CATALUNYA / TMB / DRAC MÀGIC / CINEMES BOLICHE / CI&VI COORDINADORA DE FESTIVALS DE CINEMA I AUDIOVISUALS / CPAC COL·LEGI DE PROFESSIONALS DE L'AUDIOVISUAL DE CATALUNYA / CLÚSTER AUDIOVISUAL / VA DE CINE / COMÈDIA Comunicació&Mèdia

Colaboradores VI Premios Gaudí: BARCELONA DE SERVEIS MUNICIPALS B:SM / LA VANGUARDIA / INSTITUT RAMON LLULL / MEDIA ANTENA CATALUNYA / ROSA CLARÀ / BANDE À PART / C3BAR / OVIDE / FILMIN / VIDEOLAB / ...

ACADÈMIA DEL CINEMA CATALÀ

comunicacio@academiadelcinema.cat

Passeig de Colom, 6, 08002 Barcelona

T. 93 268 27 76

SERVICIO DE PRENSA VI PREMIOS GAUDÍ

Marc Gall / Ana Sánchez / Aloma Vilamala

COMEDIA. Comunicació & mèdia sl

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44

M. [00 34] 638 01 45 45 (Ana) · M. [00 34] 616 26 56 26 (Aloma)

asanchez@comedianet.com · avilamala@comedianet.com

www.comedia.cat

Barcelona, 23 de diciembre 2013