

## Sergi Mateu protagonitza l'espectacle *Puig i Cadafalch, un croquis* al Centre Moral d'Arenys de Munt

L'actor Sergi Mateu es posa a la pell de Puig i Cadafalch en un espectacle escrit i dirigit per Marc Rosich

Una producció de la Federació d'Ateneus de Catalunya, la XTAC i Teatre Obligatori en la commemoració de l'any Puig i Cadafalch

La proposta de Marc Rosich pretén apropar la vessant més humana del personatge a l'espectador

La funció tindrà lloc el proper diumenge 25 de febrer a les 18.30 h al Centre Moral d'Arenys de Munt



Per gestionar **entrevistes amb Sergi Mateu** podeu posar-vos en contacte amb Núria Olivé 691 836 408 | [nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com)

SALA DE PREMSA [AQUÍ](#)  
DOSSIER DE L'ESPECTACLE [AQUÍ](#)

Per tal de commemorar l'any Puig i Cadafalch, que celebra els 150 anys del seu naixement, la **Federació d'Ateneus de Catalunya**, la **XTAC** i **Teatre Obligatori**, presenten un **espectacle basat en la vida i obra del rellevant arquitecte, historiador i polític català**. L'actor Sergi Mateu accepta el repte d'enfrontar-se a un monòleg escrit i dirigit per Marc Rosich que pretén apropar la vessant més humana del personatge. Un peça bastida a partir de fragments de les seves memòries i d'una selecció dels seus discursos més famosos.

**Puig i Cadafalch, un croquis** no pretén fer una visió enciclopèdica del personatge, ni tampoc un treball documental. Al contrari, fent servir la terminologia tècnica que tant li agradava a l'arquitecte, la intenció és **bastir un croquis de la seva figura, un apropament mes aviat expressionista a la seva persona**. Tot, **per entendre la importància de les seves idees dins el seu moment històric**. Un període convuls que va de finals del segle XIX fins després de la Guerra Civil, però també per subratllar la modernitat i l'actualitat del seu pensament, sempre dirigit a la defensa d'una cultura catalana universal i deslligada d'encaixos de supeditació a Espanya.

## **FITXA ARTÍSTICA**

Intèrpret: **Sergi Mateu**

Text i Direcció: **Marc Rosich**

Disseny de vestuari: **Núria Lluell**

Disseny d'escenografia i il·luminació: **Laura Clos (Closca) i Sergi Corbera**

Espai sonor: **Josep Sánchez-Rico**

Ajudant de direcció: **Jordi Andújar**

Cap tècnic: **Pau Plana**

Cap de producció: **Íngrid Marín**

Co-Producció: **Federació d'Ateneus de Catalunya i Teatre Obligatori**

Agraïments: Jordi Bosch, Facundo Linares, Isaias Fanlo, Rafató Teatre, Sants Teatre del Centre i Lluïsos de Gràcia (residència).

Amb el suport de l'Institut Català d'Empreses Culturals del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i la Diputació de Barcelona.

## **INFORMACIÓ PRÀCTICA**

Diumenge 25 de febrer, 18.30 h

Centre Moral d'Arenys de Munt (Rambla Francesc Macià, 57)

Entrades [aquí](#)

---

## **XTAC (Xarxa de Teatres Ateneus de Catalunya)**

[www.xtac.ateneus.cat](http://www.xtac.ateneus.cat) | @xarxateatres

Consulteu tota la informació i la programació dels teatres membres de la XTAC que hi ha arreu de Catalunya [aquí](#)

## **CONTACTE DE PREMSA**

**Núria Olivé / Marc Gall**

**COMÈDIA. Comunicació & mèdia**

[www.comedia.cat](http://www.comedia.cat) | @fescomedia

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 691 836 408 (Núria)

[nolive@comedianet.com](mailto:nolive@comedianet.com)