

Nou Espectacle
EDICIÓ
2022

100%
NOUS
ARTISTES!



Nits DE CIRC[©]

Gala Internacional

Jardins de **BESALÚ**
10 > 13 agost

Ciutadella de **ROSES**
16 > 24 agost

DOSSIER DE PREMSA

CIRCUS ARTS FOUNDATION PRESENTA LA SEVA NOVA PRODUCCIÓ PER A
L'AGOST ALS JARDINS DEL MOLÍ DE BESALÚ I A LA CIUTADELLA DE ROSES

La nova entrega de “Nits de Circ” proposa més dies, funcions i artistes

L'èxit del nou format estrenat l'estiu passat ha motivat una edició
totalment nova amb més representacions (de 10 l'agost 2021 a 12
enguany) i major aforament (de 9.300 butaques a 15.600)

24 artistes internacionals de
8 països oferiran
8 atraccions de circ d'alta qualitat
sota els estels i amb orquestra en viu

—

A **Besalú** l'espectacle es podrà veure del **10 al 13 d'agost** i
a **Roses** del **16 al 24 d'agost**

La **prevenda exclusiva a espectadors/es de Circus Arts**
Foundation, prèvia a la presentació de l'espectacle,
ha superat les **4.000 entrades venudes**



Èxit d'una primera edició marcada per les restriccions

1. SINOPSI

L'agost de l'any passat la fundació cultural sense ànim de lucre **Circus Arts Foundation**, la mateixa que anualment proposa el **Festival Elefant d'Or** i el **Gran Circ de Nadal de Girona**, va crear un nou concepte d'espectacle pels màgics capvespres de ple estiu. A “**Nits de Circ**” el “best of” de les atraccions circenses de la temporada actuen a la pista d'un circ sense lona però amb graderia i orquestra, en espais singulars, en un esclat d'emocions sota les estrelles i per a tota la família.

L'agost 2021, **9.300 espectadors/es** varen poder gaudir de la primera entrega d'aquesta producció creada exclusivament per a l'ocasió: en aquell moment, **les restriccions permeteren posar a la venda només el 70% de l'aforament total**, el públic estava

obligat a portar mascareta durant tota la representació i la majoria d'artistes eren europeus. La proposta estiuenca de circ internacional d'alta qualitat va captivar un públic internacional de totes les edats.



2. ESPERIT

Al nostre món, massa vegades basat en les aparen-
ces, el circ s'erigeix com l'espectacle de l'autentici-
tat (el valor de l'esforç), de la veritat (el risc real) i
de la universalitat: el circ aposta per un llenguatge
dirigit a tots els públics, sense distinció d'edat, clas-
se o procedència geogràfica.

Les **NITS DE CIRC** pretenen redescobrir el Gran
Circ, un univers sovint desconegut, veritable torre
de babel ambulant, que exemplifica a la perfecció
el diàleg interreligiós, la diversitat lingüística, la
convivència interètnica, la comprensió, l'obertura
de mires, el respecte d'altres cultures i la predispo-
sicó a col·laborar.

Des de que es dibuixés a la fi del segle XVIII, la pista
del circ s'ha convertit en l'escenari per excel·lència
de la interculturalitat. Assegut en una butaca o en
la graderia, l'espectador donarà la volta al món en
solament el parell d'hores de representació.

El barrista romanès, el malabarista japonès i el sal-
tador àrab, el trapezista francès i els pallassos cata-
lans... la gran aventura mundial desfila en el cercle
màgic davant de la nostra mirada atònita en un ins-

tant, barrejant així, en una fantàstica evasió, Orient
Mitjà i Califòrnia, Mèxic i l'Índia, el Congo i Brasil,
Europa i Àfrica, Amèrica i Àsia...

I tots aquests artistes, nascuts en algun dels quatre
extrems del món, es coneixen, es perden, i es tor-
nen a trobar a l'atzar de les gires i dels contractes.
Tenen una família en alguna part del món a la qual
visiten de tant en tant i heus aquí que un dia s'assa-
benten que els seus fills ja caminen amb les mans,
pugen al trapezi o toquen la trompeta. Aquests
homes i dones romanen tres setmanes a Chicago,
passen per Yokohama i a continuació salten d'es-
tampida cap a altres horitzons. Són els privilegiats
posseïdors d'una pàtria sense fronteres, diversa i
plural.



*El Circ,
paradigma de la
multiculturalitat*

1.



*Les primeres
figures dels grans
Circs mundials
sota les estrelles*

2.



3.



3. ESPECTACLE

Aprofitant la pausa anual que a mitjans de la seva gira efectuen alguns dels majors circs itinerants, **Circus Arts Foundation**, proposa un espectacle que reagrupa sota una mateixa pista a l'aire lliure una selecció de les principals figures dels grans circs del món. Els caps de cartell de circs del prestigi com **Arlette Gruss**, **Bouglione**, **Knier** o **Krone** ocuparan la pista sota les estrelles del firmament en una nova entrega d'aquesta original cita estival amb l'excel·lència en les arts escèniques.

Per a les **NITS DE CIRC 2022** s'ha dissenyat un espectacle totalment nou, sense entreacte, d'una hora i mitja de durada que, amb l'acompanyament en directe dels músics de la **Paris Circus Orchestra**, proposarà fins a **8 atraccions internacionals amb**

24 artistes de 8 nacionalitats: les estrelles mundials de la temerària roda de la mort, campions de patinatge acrobàtic d'alt voltatge, arriscats salts al trapezi volant, artistes revelació de l'equilibrisme, genis de l'humor sense paraules, vols amb les cintes aèries a 8 metres del terra i acròbates de força inversemblant.



1. ERIC BOO

Comicitat · Catalunya

Hereu dels grans còmics del cinema mut, la mímica d'aquest consagrat artista català l'ha portat a provocar rialles en destacats teatres de varietats (Stuttgart, Dusseldorf, Sonamar) i circs d'arreu del món: Medrano (França), Louis Knie (Àustria) o Roncalli (Alemanya). Durant 11 anys ha estat el còmic del legendari cabaret Moulin Rouge de París. Per a conèixer més a fons la seva carrera artística podeu consultar el web www.ericboo.com/biografia

2. TROUPE HASSAK

Doble màstil i ascensió en escales · Kazakhstan

Els set integrants d'aquest col·lectiu d'acròbates asiàtics proposen dues atraccions de moltíssima vistositat: d'una banda, les acrobàcies i salts al doble màstil xinès i, d'altra banda, les piràmides humanes en ascensió en escales. Unes proeses que han pogut presentar en alguns dels festivals internacionals de circ més importants del món: Moscou, Minsk, Budapest i Girona.

3. NAVAS TEAM

Roda de la mort · Equador

En el món del circ parlar del cognom Navas és fer-ho del màxim exponent en una de les disciplines de major risc: la temuda roda de la mort, un aparell metàl·lic gegantí on dues cistelles circulars pivoten al voltant d'un eix central. Estrelles mundials de la disciplina, la parella d'acròbates equatorians integrada per Rony Navas i John Sergio Cordoba ofereixen un espectacular repertori d'acrobàcies dins i fora d'aquest sorprenent atrezzo circense.

4. MOMENT OF LOVE

Cintes aèries · Vietnam

La parella formada per Thanh Hoa i Hien Phuoc és avui l'atracció de major trajectòria internacional del prestigiós Circ Nacional de Vietnam. Les seves arriscades combinacions a les cintes aèries inclouen passatges on la força dental o els "tourbillons" a gran velocitat provoquen inevitables esglais als espectadors.

5. THE SKATING DONNERT'S

Patins acrobàtics · Hongria

Patinatge acrobàtic d'alt voltatge on la força centrífuga esdevé l'aliada de les exhibicions més arriscades. Atracció revelació a la 14a edició del Festival Internacional del Circ de Budapest (gener 2022), el seu carisma i energia els ha obert les portes d'espectacles de prestigi com el Circ nadalenc d'Aachen (Alemanya) o el World Circus a Mongòlia.

6. CAMILA PALMA

Trapezi volant · Xile

Les seves evolucions a 8 metres del terra, mescla de força i agilitat, li han valgut premis en destacats certàmens internacionals com el Festival du Cirque Auvergne Rhône-Alpes Isère de Voiron (França). Ha actuat en circs de prestigi com Atayde a Mèxic, Nock i Salto Natale a Suïssa o Gandey's a Regne Unit.

7. KRASIMIR VASOV

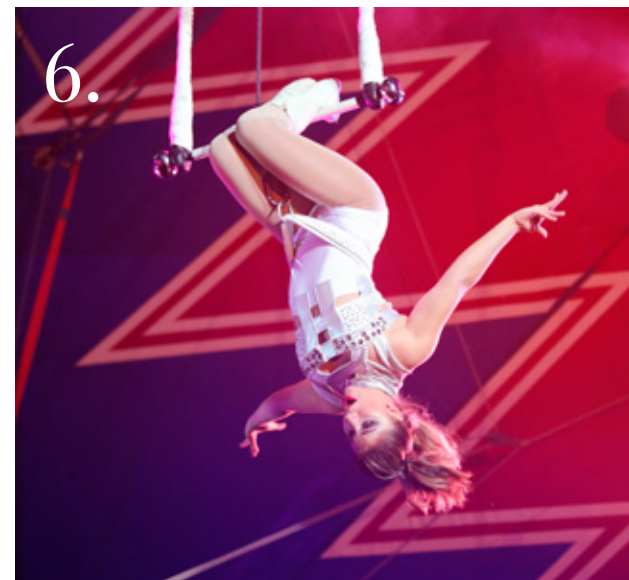
Equilibris en bastons · Bulgària

Considerat com el nou artista revelació en l'exigent disciplina dels equilibris al damunt de bastons que requereix un control muscular mil·limètric necessari per a reeixir cadascuna de les inestables posicions. Actualment integra l'elenc de l'espectacle "Wild Boys" del cèlebre cabaret alemany GOP Variété-Teatre de la ciutat de Münster.

8. PARIS CIRCUS ORCHESTRA

França

Els set músics d'aquesta formació especialitzada en l'acompanyament musical en directe d'atraccions de circ no només ofereix la banda sonora live de l'espectacle sinó que igualment amenitza l'arribada del públic que ja entra al recinte una hora i mitja abans de cada representació per a gaudir de l'espai food trucks.



4. INFRAES- TRUCTURA

De la mateixa manera que els Festivals de Peralada o de Cap Roig són veritables teatres a l'aire lliure, amb el seus escenaris, caixa escènica i platea; **NITS DE CIRC** transcorre en un circ complet però sense sostre, on els acròbates aeris volen sota les estrelles. Es tracta d'un mecano gegant que inclou volt de pista, grada de butaques, escenari amb llotja per l'orquestra i cúpula on se sostenen els trapezis però tot a l'aire lliure.

En el passat tan sols s'havien realitzat instal·lacions d'aquest tipus quan el circs **American Circus** i **Arlette Gruss** actuaren dins de les **arenas de Nîmes**. A **Roses** i a **Besalú** es tracta d'una graderia circular amb una pista concèntrica que ofereix butaques individuals numerades per a **1.300 espectadors** a cadascuna de les representacions: una única al dia per tal d'esperar la penombra que permet els efectes de llum més avançats a favor de les actuacions.



*Un muntatge espectacular en
dues destinacions d'ensomni*





5. PROMOTOR

*Amb l'experiència de
Circus Arts Foundation*

Circus Arts Foundation és la fundació cultural privada sense ànim de lucre que produeix **Nits de Circ**. L'entitat va néixer a finals de 2011 amb l'objectiu de dignificar el circ reivindicant aquest espectacle com a part integrant de la nostra cultura. Les seves diferents produccions arriben anualment als **100.000 espectadors**: ja sigui el **Festival Internacional del Circ Elefant d'Or**, un dels cinc més importants al món, el **Gran Circ de Nadal de Girona**, **Nits de Circ** o **Circusland**, el **Palau internacional de les Arts del Circ** a Besalú. Totes elles reuneixen un públic intergeneracional que descobreix el circ de primera divisió amb una selecció de primeres figures.



6. CALENDARI

Dates, entrades i promoció llançament

S'oferiran fins a **12 representacions**, sempre a partir de les **21.30h**, distribuïdes d'aquesta manera:

- **4 funcions** a l'espai anomenat **Jardins del Molí de Besalú**, del **10 al 13 d'agost**
- **8 representacions** a la **Ciutadella de Roses**, entre el **16 i el 24 d'agost**

Durant els **primers 7 dies** d'entrades a la venda al públic en general (des d'aquest dilluns 11 d'abril a les 23.59h del proper diumenge 17 d'abril) hi ha una **promoció flaix de llançament amb 5€ de descompte** per butaca comprant-les directament al web **www.NitsdeCirc.com**.

Acabada la promoció flaix de llançament, les **1.300 entrades** per a cadascuna de les 12 representacions, que oscil·len –depenent de la categoria de butaca– entre els **14€** i els **44€** es podran **adquirir de 3 maneres**:

- **Online**, al web www.NitsdeCirc.com
- **Presencialment**: a la Ciutadella de Roses (cada dia de 10h a 20h) i a Circusland de Besalú (de dijous a diumenge d'11 a 19h)
- **Per telèfon** al (+34) 972 505 317

Al realitzar la compra d'entrades, el canal de venda ofereix la possibilitat d'afegir un euro que es destina a la **lluites contra l'exclusió social i contra el càncer** i que es lliuraran, al final de l'esdeveniment, a les organitzacions **Càritas Besalú i a Roses Contra el Càncer respectivament**.

Els recintes de Nits de Circ **obren les seves portes a les 20h** per tal que el públic gaudeixi de l'**espai food trucks** amb una renovada oferta gastronòmica i **música en viu**.



Contacte Premsa

Paula Pairó
ppairocortada@gmail.com
671 70 84 76

Trobareu la documentació i fotografies HD de l'espectacle a la secció **PREMSA** del web www.NitsdeCirc.com

Amb el suport de:



Ajuntament de Roses
www.roses.cat



Ajuntament
de la Comtal Vila de
Besalú

Patrocina:

ROSES®

Mitjà Oficial:



Organitza:

CIRCUS ÀRTS
FOUNDATION

Segueix-nos a



nitsdecirc

Un projecte de

CIRCUS ÀRTS
FOUNDATION

Prat de Sant Pere, 15 · 17850 Besalú (Girona)
T. 972 505 317 – info@circusartsfoundation.org

