

NOMINACIONS XXIII EDICIÓ DELS PREMIS BUTACA

MUNTATGE TEATRAL

- Jane Eyre: una autobiografia (Teatre Lliure)
- Boscos (La Perla 29)
- L'Ànec salvatge (Teatre Lliure)
- Art (Focus / Mola Produccions / Bitò Produccions / Verteatro)
- Ivanov (Teatre Lliure)
- Federico García (Oblideu-vos de nosaltres / Festival Grec)
- In memoriam. La quinta del biberó (Teatre Lliure / Temporada Alta)
- El preu (Bitò Produccions / Festival Grec)
- Els tres aniversaris
(Sala Trono / La Villarroel / Teatres de Tarragona i Valls /
Teatre Bartrina de Reus)
- Davant la jubilació (Teatre Lliure / Temporada Alta)
- La senyora Florentina i el seu amor Homer (TNC)

PETIT FORMAT

- Fairfly (La Calòrica)
- Les dones sàvies (El Maldà)
- L'electe (Sala Muntaner / Hause & Richman / Intent Produccions)
- Dansa de mort (Sala Muntaner)
- Somni d'una nit d'estiu (Cia. Els pirates / El Maldà)
- Cúbit (Mithistòrima Produccions / La Planeta / La Ruta 40)

DIRECCIÓ

- Israel Solà (Fairfly)
- Carme Portaceli (Jane Eyre: una autobiografia)
- Julio Manrique (L'Ànec salvatge)
- Jordi Prat i Coll (Els tres aniversaris)
- Àlex Rigola (Ivanov)
- Oriol Broggi (Boscos)
- Pep Tosar (Federico García)
- Adrià Aubert (Somni d'una nit d'estiu)

MUSICAL

- Scaramouche (Dagoll Dagom)
- El despertar de la primavera (Origen produccions)
- Gente Bien (La Cubana)
- Close to Liza (Close to Liza Produccions)

DANSA

- Èpica (Aimar Pérez Galí)
- Sweet Tyranny (Pere Faura)
- Time takes the time time takes (Guy Nader)
- R.E.M. (Manuel Rodríguez)

PÚBLIC FAMILIAR

- Renard o el Llibre de les bèsties (Teatre Lliure / Teatre Obligatori)
- Rhümia (Teatre Lliure / Velvet Events / Festival Grec)
- Geronimo Stilton. Gran Retorn a Fantasia (Focus / Grup 62 /
Universal / Jet Entertainment)

ACTOR

- Lluís Homar (Ricard III)
- Ernest Villegas (Un obús al cor)
- Pep Cruz (Davant la jubilació)
- Ivan Benet (L'Ànec salvatge)
- Pablo Derqui (L'Ànec salvatge)
- Joan Carreras (Ivanov)

ACTRIU

- Ariadna Gil (Jane Eyre: una autobiografia)
- Marta Angelat (Davant la jubilació)
- Mercè Arànega (Davant la jubilació)
- Anna Azcona (Cúbit)
- Rosa Boladeras (Els tres aniversaris)
- Muntsa Alcañiz (Abans que arribi l'alemany)

ACTOR REPARTIMENT

- Víctor Pi (L'inframón)
- Enric Auquer (In memoriam. La quinta del biberó)
- Andreu Benito (Ivanov)
- Lluís Marco (El preu)
- Abel Folk (Jane Eyre: una autobiografia)
- Javier Beltrán (L'hostalera)

ACTRIU REPARTIMENT

- Elisabeth Casanovas (La senyora Florentina i el seu amor Homer)
- Elena Tarrats (L'Ànec salvatge)
- Mima Riera (La treva)
- Carme Elias (Ricard III)
- Pepa López (Jane Eyre: una autobiografia)
- Mar Ferrer (El Miracle d'Anne Sullivan)

ACTOR EN UN MUSICAL

- Ivan Labanda (Scaramouche)
- Toni Viñals (Scaramouche)
- Marc Flynn (El despertar de la primavera)

ACTRIU EN UN MUSICAL

- Ana San Martín (Scaramouche)
- Mireia Mambo (Scaramouche)
- Virginia Martínez (Close to Liza)

ESCENOGRAFIA

- Yerma (Laura Clos)
- L'Ànec salvatge (Lluc Castells)
- L'hostalera (Sebastià Brosa / Pau Carrió)
- La senyora Florentina i el seu amor Homer (Max Glaenzel)

VESTUARI

- Les noces de Fígaro (César Olivar)
- Scaramouche (Montse Amenós)
- Gente Bien (Montse Amenós / La Cubana / Leo Quintana)
- Els tres aniversaris (Miriam Compte)

DISSENY DE LLUMS

- Boscos (Pep Barcons)
- L'Ànec salvatge (Jaume Ventura)
- Jane Eyre: una autobiografia (Ignasi Camprodon)
- En la solitud dels camps de cotó (Lionel Spycher)

CARACTERITZACIÓ

- In memoriam. La quinta del biberó (Eva Fernández)
- Gente Bien (Ignasi Ruiz / La Bocas)
- Scaramouche (Eva Fernández)
- A tots els que heu vingut (Núria Llunell)

SO o ESPAI SONOR

- Jane Eyre: una autobiografia (Igor Pinto)
- Ivanov (Nao Albet)
- L'Ànec salvatge (Damien Bazin)
- In memoriam. La quinta del biberó (Roc Mateu / Igor Pinto)

TEXT

- L'home sense veu (Clàudia Cedó)
- Fairfly (Joan Yago)
- L'electe (Ramon Madaula)
- Cúbit (Josep Maria Miró)

NOVES DRAMATÚRGIES

- Wohnwagen (Col·lectiu VVAA)
- Birdie (Àlex Serrano / Pau Palacios / Ferran Dordal)

COMPOSICIÓ MUSICAL

- Scaramouche (Albert Guinovart)
- Jane Eyre: una autobiografia (Clara Peya)
- Gente Bien (Joan Vives)
- Renard o el Llibre de les bèsties (Clara Peya)