



MEAM
■ Museu Europeu d'Art Modern ■

NOTA DE PREMSA [ART]



EXPOSICIÓ

AMB ELS PEUS A LA TERRA I L'ÀNIMA AL CEL [HE JIAYING]

MEAM · MUSEU EUROPEU D'ART MODERN

DEL 21 DE NOVEMBRE AL 29 DE DESEMBRE DE 2013

El MEAM mostrarà per primera vegada al nostre país l'obra del pintor contemporani xinès He Jiaying

- L'exposició retrospectiva inclourà més de 60 obres i recorrerà les tres dècades de la seva carrera artística
- He Jiaying visitarà Barcelona en motiu de la inauguració
- L'exposició coincideix amb el 40è aniversari de l'establiment de les relacions diplomàtiques entre Espanya i la Xina

RODA DE PREMSA: DIJOUS, 21 DE NOVEMBRE, A LES 12 H.

Barcelona, novembre 2013 · El MEAM [Museu Europeu d'Art Modern] presenta a Barcelona l'obra d'un dels artistes xinesos actuals més rellevants, el pintor **He Jiaying**. Aquesta mostra retrospectiva compta amb el suport de la **Fundació Samaranch** i el patrocini del **Beijing Great Hero Cultural Ltd Company**.

El 2013 es commemora el **40 aniversari de les relacions diplomàtiques entre Espanya i la Xina**. En les iniciatives per millorar l'intercanvi cultural i el coneixement recíproc entre els dos països s'emmarca aquesta mostra, organitzada amb l'objectiu d'apropar al famós artista xinès He Jiaying a la capital catalana. El pintor visitarà Barcelona per inaugurar l'exposició.



Nascut el 1957 a Tianjin, He és membre de la Conferència Consultiva Política del Poble Xinès, Vicepresident de l'Associació d'Artistes Xinesos i Rector de l'Institut de Pintura de Tianjin. Una llarga corrua de premis en països com Corea, Índia o el Japó avalen la seva carrera artística i el seu nom és altament cotitzat en les subhastes internacionals. Genuï representant del creixent moviment contemporani xinès en les arts plàstiques, He Jiaying està summament preocupat per la revalorització de la pintura tradicional xinesa i per la seva transmissió a les noves generacions .

La seva obra, especialitzada en la miniatura i el minimalisme , transmet un profund encant oriental i és un pont entre les tècniques més contemporànies i el respecte per l'estètica més tradicional. Una mostra única del que l'art xinès contemporani pot aportar al món sense renunciar als seus orígens ni a una història mil·lenària .

L'exposició retrospectiva que es presenta al MEAM és una oportunitat única per a Occident d'apropar-se a l'obra d'un mestre de la pintura xinesa. La primera planta del museu albergarà més de 60 obres, algunes de gran format, i recorrerà totes les èpoques de la seva carrera, des de 1980 fins als nostres dies. S'inaugurarà el 21 de novembre i romandrà oberta fins al 29 de desembre de 2013. Aquesta iniciativa és una primera mostra del que ha de ser una fructífera col·laboració entre la Fundació de les Arts i els Artistes, amb seu al MEAM, i els més moderns representants de la pintura figurativa a la Xina.

Premsa:

Zuriñe Madinabeitia [COMEDIA. Comunicació & mèdia sl]

Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona

T. [00 34] 933 10 60 44 · 932 95 56 34 · M. [00 34] 618 59 27 10

zmadinabeitia@comedianet.com · www.comedia.cat