



Consulado General de Portugal em Barcelona



L'exposició "Lanzarote, la finestra de Saramago", de João Vilhena, inaugura la setmana cultural portuguesa

- La instal·lació d'un retrat gegant del Salvador Dalí, les projeccions de dos migmetratges de Paulo Abreu i l'exposició Diaris de Suro completen la programació
- Pilar del Río, vídua de Saramago, visita Barcelona en motiu de la setmana cultural portuguesa

RODA DE PREMSA

Dimarts, 10 de juny a les 18.00h

Biblioteca Sagrada Família (Carrer de Provença, 480)

Amb la presència de

Sr. Paulo Teles de Gama, Cónsul General de Portugal a Barcelona

Sra. Pilar del Río, Presidenta de la Fundació José Saramago

Més informació [aquí](#)

Barcelona, juny de 2014. La ciutat de Barcelona acull a partir del dimarts vinent la vuitena edició de la **setmana cultural portuguesa**, l'esdeveniment promogut pel Consolat General de Portugal a Barcelona i l'Institut Camões, en col·laboració amb diverses entitats de la ciutat. La proposta converteix la ciutat comtal en una festa lusitana, que commemora el **Dia Internacional de Portugal** el 10 de juny.

L'exposició **Lanzarote, la finestra de Saramago**, del fotògraf **João Vilhena**, és el punt de partida d'una setmana plena d'activitats que vol donar a conèixer la cultura i les tradicions del país veí. La programació inclourà, també, l'exposició d'art contemporani **Diaris de suro. L'arbre del temps**, una mostra de la poesia i les interpretacions artístiques que inspira l'arbre. La projecció de **dos migmetratges del cineasta portuguès Paulo Abreu** i la instal·lació gegant en suro de **Salvador Dalí** completaran la celebració.

Un retrat íntim de Saramago, plat fort de la programació

El fotògraf portuguès **João Vilhena** presenta una llegendària mostra de **29 imatges de gran format** amb què posa de relleu com l'illa de Lanzarote va transformar l'escriptor, novel·lista, poeta, periodista i dramaturg **José Saramago**. L'exposició, que romandrà oberta **del 5 al 27 de juny**, s'inaugurarà oficialment el dimarts 10 de juny a la Biblioteca de la Sagrada Família amb la presència de Pilar del Río, vídua de Saramago, i del fotògraf.

La mostra és un viatge entre el passat i el present de fotografies preses a Saramago a Lanzarote, illa on va anar a viure a partir de l'any 1993. L'any 1998, **João Vilhena** va fer-li 9 fotografies amb motiu de la concessió del Premi Nobel de Literatura el 1998; i 15 anys més tard, el fotògraf va prendre 20 instantànies més al paisatge de l'illa, que capten captar la bellesa de l'illa que va fascinar Saramago. L'exposició també conté la projecció d'un vídeo i textos extrets de l'obra **Cuadernos de Lanzarote**, escrit per Saramago entre 1993 i 1997, que vol acostar un retrat íntim de l'autor a la seva darrera etapa, fins que va morir el 2010.

João Vilhena, artífex del projecte, ha col·laborat en revistes internacionals de renom com **Le Monde, Elle, Màxima, Marie Claire i Ler**, entre d'altres. A banda d'aquesta vessant més literària, també ha exposat la seva obra arreu del món a **Frankfurt**,

Lisboa, Barcelona, Dublín, Istanbul i Nova York. Destaca, també, la seva vinculació amb la literatura, amb la coautoria de deu llibres de fotografia.

El suro, font d'inspiració artística

Un dels pilars de la setmana cultural portuguesa és l'exposició d'art contemporani ***Diaris de Suro***, una mostra comissariada per l'artista **Elisa Ochoa**, un diari visual d'obres inspirades en el suro, element lligat indefectiblement al paisatge i a la sensibilitat de Catalunya i de Portugal.

L'exposició s'inaugura el proper 12 de juny al convent de Sant Agustí, i romandrà oberta fins al 28 del mateix mes. La mostra ha estat possible gràcies al suport de la Fundació Millenium BCP, AICEP de Barcelona, l'hotel Pestana Arenda, de Amorim i de l'empresa de transports Luis Simoes.

Una setmana plena d'activitats

L'acte cultural s'allargarà durant tota la setmana. A banda de les activitats de vessant més expositiva, destaquen **les projeccions de *Barba* i *O Facínora (El brivall)*, dos migmetratges del cineasta portuguès Paulo Abreu** que es podran veure a la Filmoteca de Catalunya l'11 de juny. La proposta audiovisual destaca per ser una creació de revisitacions del cinema clàssic mut fetes per un director que ha treballat per a les principals bandes de pop-rock portugueses.

La setmana cultural culminarà amb la instal·lació prevista per a final de més d'un retrat gegant en suro de Salvador Dalí a càrrec **de l'artista americà Scott Gundersen**. Aquesta mostra tindrà lloc als **Jardinets de Gràcia de Barcelona**, indret on tradicionalment el Consolat i la comunitat portuguesa resident a Catalunya han celebrat el Dia de Portugal.

Contacte de premsa:

Zuriñe Madinabeitia · COMEDIA
Comunicació & mèdia sl
Bertran 18-20, Àtic. 08023 Barcelona
T. [00 34] 933 10 60 44
M. [00 34] 618 592 710