

BOEING BOEING

TEATRE APOLO

A PARTIR DE 17 DE SEPTIEMBRE **ENTRADAS YA A LA VENTA**

ESTRENO: 29.09.2009

LA COMEDIA MÁS APLAUDIDA DEL FRANCÉS **MARC CAMOLETTI** VUELVE A LOS
ESCENARIOS CON UN **NUEVO REPARTO** Y UNA **RENOVADA PUESTA EN ESCENA**

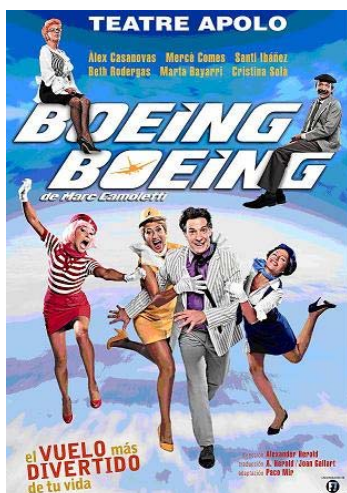
Bajo la dirección de Alexander Herold, el nuevo BOEING BOEING estrena reparto, con Àlex Casanovas, Mercè Comes, Santi Ibañez, Beth Rodergas, Marta Bayarri y Cristina Solà

Barcelona, 14 de septiembre de 2009.- **BOEING BOEING**, la obra más aplaudida del autor francés Marc Camoletti, ganadora de 2 Tony Awards de Broadway en 2008 como 'mejor *revival* de una obra de texto', volverá a Barcelona este otoño tras su estreno en el Teatre Coliseum en la pasada temporada. Lo hará con una **renovada puesta en escena** y en un nuevo espacio, el **TEATRE APOLO** del Paral·lel. El texto de esta comedia de enredos ha sido revisado por Paco Mir, a partir de la adaptación de Joan Gallart y la traducción de Alexander Herold. El **nuevo reparto**, encabezado por **Àlex Casanovas**, incorpora a **Santi Ibañez, Mercè Comes, Marta Bayarri, Beth Rodergas y Cristina Solà**. **BOEING BOEING** es una producción de **FILA7** (www.fila7.com), integrada en el grupo MEDIAPRO.

El nuevo **BOEING BOEING** podrá verse a partir del 17 de septiembre y las entradas ya están a la venta. El estreno oficial será el martes 29 de septiembre.

Desde su primera representación en los años 60, **BOEING BOEING** se ha consagrado como referente en el mundo de la comedia teatral. El texto original de Camoletti ha sido origen de numerosas versiones, también una cinematográfica en 1965, protagonizada por Tony Curtis y Jerry Lewis. La última adaptación teatral del West End estrenada en el 2007 se ha convertido en un éxito sin precedentes en la cartelera londinense. *The Daily Telegraph* la ha definido como: "*la comedia mas divertida de Londres*".

Bernard, su protagonista, es un arquitecto de éxito que está prometido a la vez con tres azafatas de vuelo, Janet, Juliana y Judith, a pesar de que ninguna sabe nada de las otras dos. Su paraíso romántico funciona a la perfección: es cuestión de tener un buen calendario de vuelos y contar con la ayuda de Berta, sufridora pero fiel criada, quien actúa como controladora de tráfico aéreo romántico. Así despeg **BOEING BOEING**, pero la inesperada visita de su viejo amigo Robert, los cambios de vuelos, las turbulencias climáticas y los nuevos horarios llevarán a nuestros protagonistas a un delirante y divertido caos, lleno de inesperadas coincidencias.



FICHA ARTÍSTICA

AUTOR: **MARC CAMOLETTI**

DIRECCIÓN ARTÍSTICA: **ALEXANDER HEROLD**

TRADUCCIÓN: **ALEXANDER HEROLD Y JOAN GALLART**

ADAPTACIÓN: **PACO MIR**

REPARTO

ÀLEX CASANOVAS / BERNARD

SANTI IBAÑEZ / ROBERT

MERCÈ COMES / BERTA

MARTA BAYARRI / JULIANA

BETH RODERGAS / JANET

CRISTINA SOLÀ / JUDITH

LA CRÍTICA INTERNACIONAL / BOEING BOEING EN EL WEST END (2006 - 2007- 2008)

“Abróchense sus cinturones, para el vuelo extraordinariamente más divertido de toda su vida.

Boeing Boeing te llevará hasta el dolor de estomago y la risa histérica”

MAIL ON SUNDAY

“Para muchos el show mas divertido en todo el West End de Londres. Imposible parar de reír”

THE DAILY TELEGRAPH

“El estilo “revival” de su director se aproxima a lo sublime, gracias también a un elenco de lujo”

TIME OUT

“La gloria cómica... Una perpetua comedia y divertida obra!

THE OBSERVER

“Un elenco de sueños. Llevó al teatro hasta la estratosfera.

No puedo recordar una noche con tanto placer cómico”

EVENING STANDARD

“El show mas divertido de toda la ciudad”

FINANCIAL TIMES

“Un entretenimiento absolutamente desvergonzado. Brillantemente divertido!”

INDEPENDENT ON SUNDAY

“El show mas divertido de todo el West End de los últimos años!”

DAILY TELEGRAPH