

Premià de Mar inaugura el nou espai cultural de l'Amistat liderat pel director i dramaturg Toni Martín

Dimecres 11 de gener de 2012 · Aquest matí l'alcalde de Premià de Mar, Miquel Buch, el regidor de Cultura, Eloi Maristany, i el director artístic de l'Espai l'Amistat, Toni Martín, han presentat davant els mitjans de comunicació el nou equipament, que s'inaugurarà el proper cap de setmana.

Durant la seva intervenció l'alcalde **Miquel Buch** ha destacat que l'equipament de l'Amistat, que **ha definit com a "molt més que un teatre" és una espai molt necessari i de "vital importància" per a Premià de Mar**. L'alcalde Buch ha fet esment també a que l'Ajuntament és conscient que entre els premianencs hi ha molta expectativa per aquest nou espai cultural, alhora que ha recordat que la seva posada en marxa va acompanyada d'un procés durant el qual s'ha d'anar veient quin tipus d'espectacles o activitats prefereix el poble. Finalment, Miquel Buch ha subratllat que **l'Amistat, que es defineix com a un espai de creació, interrelació i exhibició artística "suma" en tots els sentits, ja que "ens ajuda a sumar com a municipi, com a premianencs i en interrelació"**.

Per la seva banda, el **regidor de Cultura, Eloi Maristany**, ha destacat que el nou espai "serà per a tota la gent del poble", i ha afegit que **"esperem que les entitats facin propostes i es facin aquest equipament seu"**.

Toni Martín, que es farà càrrec de la direcció artística del nou espai, s'ha referit a la **polivalència del nou equipament**, que permetrà oferir disciplines tan diverses com ara teatre, música, dansa, ball, conferències, cinema o espectacles infantils, alhora que ha subratllat que **la intenció és que l'Espai l'Amistat sigui "autogestionable"**. Martín ha explicat que per a aquest 2012 es preveuen unes 140 activitats.

Divendres, dia 20, al vespre, es farà l'acte institucional d'inauguració del nou equipament i durant el matí de dissabte, dia 21, es farà una jornada de portes obertes perquè tots els premianencs el pugin visitar. Aquell mateix cap de setmana es faran els espectacles 30/40Livingstone, amb Sergi López i Jorge Picó, i The New Gospel X-perience.

Actes previstos durant el cap de setmana d'inauguració:

Dissabte, 21 de gener:

De 10h a 14h:

Jornada de portes obertes

A les 21h:

30/40 Livingstone, amb
Sergi López i Jorge Picó

Diumenge, 22 de gener

A les 18h, **The New Gospel X-perience**

Els actes del cap de setmana del 21 i 22 de gener, donaran el tret de sortida a la que serà la primera temporada del nou equipament cultural, un cop ja ha finalitzat la seva rehabilitació integral. L'edifici que hi havia inicialment es va enderrocar el març del 2009, amb excepció de la façana, que s'ha mantingut pel seu valor històric, cultural i

patrimonial. En aquest sentit, destaca el contrast entre la façana modernista i l'estètica geomètrica del segle XXI de la resta de l'edifici.

El nou espai està dotat d'una sala polivalent amb un aforament per a un màxim de 350 persones, amb una grada retràtil i parquet resistent, pensada per poder acollir teatre, cinema, música, ball, o actes i espectacles diversos; **una sala petita amb un aforament per a un màxim de 100 persones**, destinada a conferències, lectures dramatitzades o espectacles de petit format; **un bar-restaurant; un espai per a ús de l'entitat de l'Amistat; i un hotel d'entitats.**

La reforma integral de l'Amistat ha estat impulsada i dirigida des de l'Ajuntament i era un tema pendent des de feia temps, perquè l'edifici ja no reunia les condicions necessàries ni de seguretat com a espai escènic. La història del centre arranca el 1892, amb la creació, per part d'una seixantena de premianencs, del Centre l'Amistat Obrera Mutualitat de Previsió Social. El nou espai que ara s'inaugura ha estat possible després que l'Ajuntament valorés molt positivament la possibilitat de recuperar aquest patrimoni arquitectònic de la societat civil premianenca per les grans possibilitats que oferia de construir, en un enclavament estratègic, un equipament destinat a la promoció cultural i la participació ciutadana, sense oblidar la importància del seu valor sentimental per a moltes generacions de premianencs.

El cost total de l'obra ha estat de més de 5milions d'€ que s'han finançat gràcies als ajuts estatals del FEIL (un 50%); el Ministerio de Cultura (30%); Fundació La Caixa (15%); i la Diputació de Barcelona, la Generalitat de Catalunya i l'Ajuntament de Premià de Mar (5% restant). **Amb el nou espai que ara s'inaugura, Premià de Mar recupera un equipament cultural i social que gràcies a la reforma que s'hi ha fet permetrà oferir una programació cultural estable i de qualitat per a tots els públics.**

La direcció artística del nou espai anirà a càrrec de Toni Martín Premià de Mar (1970)

Llicenciat en dramaturgia i direcció escènica per l'Escola Superior d'Art Dramàtic (Institut del Teatre) en els darrers quinze anys treballa amb directors com Lluís Pasqual, Sergi Belbel, Carme Portaceli, i Rosa Novell, entre d'altres. La seva inquietud i el seu compromís com a creador el porten a interessar-se en el teatre social, iniciant un projecte per acostar els clàssics a interns penitenciaris per tal de reflexionar, mitjançant el treball de creació, sobre els seus propis conflictes. Dins el seu bagatge com autor teatral cal destacar textos com "Canvis" (1995), "Buits" (1997), "The Hamlet Circus" (2004) i "Fairy" (2007) escrita conjuntament amb Carme Portaceli i per la qual va guanyar el Premi MAX de les Arts Escèniques com a millor text en llengua catalana. El seu darrer text "Exposició" (2010) ha estat estrenat recentment a Ciutat de Mèxic sota la producció de l'actor Diego Luna ("Frida", "La terminal", "Mi nombre es Harvey Milk").

Més informació sobre la programació, preus i abonaments del nou espai a www.espilamistat.cat.

SALA DE PREMSA CLIK [AQUÍ](#)

CONTACTE PREMSA

Ajuntament de Premià de Mar

Mireia Buisan Arnau. Comunicació i Premsa

Telf. 93 741 74 28 · buisanam@premiademar.cat

