



El Festival Internacional del Circ Elefant d'Or de Girona escalfa motors per a l'edició del seu desè aniversari

Després de l'edició especial celebrada el passat mes de juny al Pavelló municipal d'Esports de Girona-Fontajau amb una vintena d'atraccions arribades d'altres certàmens, per fi la situació epidemiològica permetrà celebrar el desè aniversari del Festival el proper mes de febrer en el format de la vuitena i novena edició: una gran carpa sense màstils plantada al camp de Mart de la Devesa i connectada al Palau de Fires, vestíbul gegant de l'esdeveniment.

El Festival de les primícies

- **Es presentaran més de 90 artistes arribats d'13 països en 24 atraccions inèdites a Europa. Destaquen importants grups acrobàtics de Rússia o Equador i noves disciplines mai presentades al Festival com la xarxa aèria o les anelles.**

El Festival Internacional del Circ Elefant d'Or va néixer l'any 2012 amb la pretensió de presentar a cada edició més d'una vintena de les millors atraccions mai vistes en els circs europeus. En total més de 90 artistes d'una dotzena de països competiran en 24 atraccions inèdites a Europa davant d'un jurat internacional format per 15 importants directors i experts en circ vinguts de tot el món. Les dues semifinals (espectacles Blau i Vermell, totalment diferents) i la final (espectacle Or) es realitzaran en 16 representacions sota la Gran Carpa amb capacitat per 2.414 espectadors, plantada al Camp de Mart de La Devesa, al costat del Palau de Fires.

Per al desè aniversari s'ha comptat amb dos anys per la selecció de les atraccions participants: més temps que mai fins ara en la prospecció mundial a la recerca de l'excel·lència artística. Des que va finalitzar l'edició 2020, la direcció artística del Festival ha emprès la tasca de seleccionar 24 atraccions de primer nivell mai vistes dins la pista d'un circ a Europa occidental per tal de vestir els programes de les dues semifinals de la propera edició.

En aquesta ocasió no s'ha pogut assistir a d'altres festivals internacionals, cancel·lats per la pandèmia, i diàriament s'han visualitzat desenes de candidats via vídeo proporcionats tant per companyies estatals, com mànagers o artistes directament. Per a una cita tan especial com la que viurà el Festival pel febrer de 2022 els darrers mesos ens hem comunicat amb les direccions de les principals companyies estatals de circ al món que ja ens han confirmat que reservaran per a Girona les estrenes de les seves noves produccions.

Entre les 24 atraccions mai vistes a Europa occidental que es presentaran al 10è aniversari en destaquen les noves creacions de circs estatals de prestigi: del Gran Circ Bolshoi de Moscou, de la Companyia estatal de Circ de Rússia "Rosgoscyrk", de la companyia Royal Circus de Gia Eradze, del Circ Nikulin de Moscou, del Circ de la República d'Udmurtia, del Circ Estatal d'Uzbekistan i de Kazakhstan o del Circ Estatal de Mongòlia. A aquestes se'n sumaran d'altres d'artistes independents arribats de Xile, Argentina, Equador, Ucraïna, Geòrgia, Mèxic, Estats Units i Canadà

24 atraccions internacionals



Troupe Grushin "Venice Carnival"
Llit elàstic amb icaris | Rússia
Rosgoscyrk – Royal Circus Gia Eradze

Atracció que combina per primera vegada a la història tres disciplines: llit elàstic, jocs icaris i barra russa.



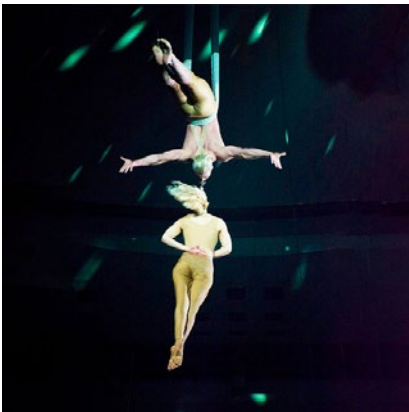
Troupe Hametov "Pharaoh"
Funàmbuls | Uzbekistan
Stefani Art

Sextet de funambulistes que evolucionen a més de 9 metres d'alçada amb originals proeses de la seva propia creació.



Troupe Kirichenko
Volteig acrobàtic | Rússia
State Circus of Udmurtia

Dirigit per Dmitry Ivanov, director del Circ d'Izhevsk, aquest quartet actuarà per primera vegada a l'estranger.



Duo Sukhorukov "Still loving you"
Xarxa aèria | Rússia
Nikulín Moscow Circus

L'arriscada disciplina de la xarxa aèria es presenta amb aquesta parella per primera vegada a Elefant d'Or.



Troupe Palma Díaz
Jocs icaris | Equador

Acrobates especialistes en malabars amb els peus amb d'altres persones amb espectaculars creuaments pels aires.



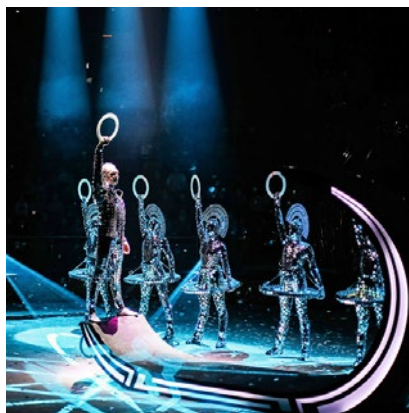
Efremkin & Mizenina "Anna"
Cintes aèries | Rússia
Rosgoscyrk – Royal Circus Gia Eradze

Acurada posada en pista basada en la història d'Anna Karénina per a una atracció aèria no apta per a cardíacs.



Troupe Dulich "Coronation"
Cintes aèries | Rússia
Rosgoscyrk – Royal Circus Gia Eradze

La producció aèria més complexa mai presentada a Elefant d'Or on tres corones suporten 7 acrobates a les cintes.



Ilya Ivantsov "Wave"
Malabars | Rússia
Rosgoscyrk – Royal Circus Gia Eradze

Acompanyat pel Royal Circus Ballet, el malabarista de cercles empra un aparell en forma de C gegant mai vist.



Duo Rings
Anelles aèries | Argentina

L'exigent disciplina de les anelles aèries arriba amb aquesta parella per primera vegada a la història d'Elefant d'Or.



Troupe Eganian "White flight"

Doble portor coreà | Rússia
Great Moscow State Circus

Sota la direcció artística de Dmitry Chernov, és la darrera producció del prestigiós Gran Circ estatal de Moscou.



Azizov & Makhmudov "Strength"

Mà a mà | Uzbekistan
Stefani Art

Medallistes en el darrer Campionat mundial d'acrobàcia celebrat a Ginebra presenten combinacions sorprenents.



Nik

Contorsió extrema | Rússia
Muskaan

L'art de doblegar el cos de forma extrema de la mà d'un dels nous artistes emergents d'aquesta disciplina.



Junior

Pallasso | Xile

Fill del popular pallasso Pastelito, Junior actualitza la comicitat aportant joventut i frescor amb un gran talent.



Jonathan Rinny

Rola bola | Argentina

Polifacètic artista que revisa la disciplina del corró amb piles de skates i piràmides de fins a vuit cilindres.



Hermanos Reyes

Malabars | Xile

Jocs malabars en parella a ritme frenètic amb un arriscat exercici emprant un alta perxa com a cloenda.



Troupe Hassak

Doble màstil xinès | Kazakhstan

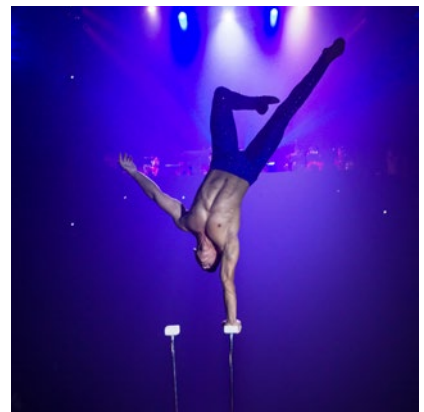
Espectaculars acrobàcies pels set integrants amb una posada en pista basada en la història de la reina Tomiris.



Caroline Huang

Cercle aeri | Estats Units

Acrobàcia aèria mesclada amb contorsió amb una atracció suma de risc i plasticitat.



Jason Palma

Equilibris | Equador

Excepcional força física i control muscular en un jove talent que introdueix a la disciplina nous aparells.



Duo Mico

Cintes aèries | Canadà – Estats Units

Atracció produïda per l'espectacle X que el Cirque du Soleil presenta a la ciutat xinesa de Huangzhou.



Troupe Zola New Generation

Bàscula | Mongòlia

Nova generació d'aquest col·lectiu que, en la seva primera fornada, va guanyar el primer Elefant d'Or (2012).



Troupe Zola New Generation

Salts de Corda | Mongòlia

Volteig acrobàtic mesclat amb tradicionals salts de corda amb un esclat de ritme i figures originals.



Peter Campa

Comicitat | Mèxic

Hereu de la tradició de pallasos musicals de la nissaga mexicana dels Campa, n'ha actualitzat el repertori.



Hermanos Latino

Mà a mà | Mèxic

Atracció que requereix un control mil·limètric de la força muscular amb unes sorprenents dots d'equilibri.



Diamond Wings

Cercle aeri | Ucraïna i Geòrgia

Atracció de recent creació resultat de sumar el talent i tècnica d'una acròbata i d'una ballarina.

Dates, funcions i aforaments

- En total seran 16 representacions amb un aforament diferent per a cada funció, sempre inferior a 2.400 butaques. Les fluctuacions de períodes de venda al 100% sense distanciament i al 70% amb distanciament han provocat aquesta xifra irregular de seients.
- Després de les cancel·lacions dels festivals de circ de París i de Monte Carlo d'enguany, Elefant d'Or és el primer gran festival internacional de circ que se celebra post pandèmia. Aquest fet ha fet augmentar l'arribada d'aficionats, artistes i professionals a Girona.
- Malgrat el context, les darreres setmanes, coincidint amb la davallada de la sisena onada, hi ha un bon i creixent ritme de venda. Avui, a una setmana de l'estrena, ja s'han superat les 18.000 entrades venudes.

La prevenda per a antics espectadors, la promoció llançament, la venda anticipada, les funcions escolars, les entrades a patrocinadors i mecenes, la venda a través d'agències de viatges i col·lectius organitzats... han sumat a data d'avui 18.211 entrades venudes.

Les experiències anteriors del Gran Circ de Nadal i d'Elefant d'Or 2021 han fidelitzat un públic que ha valorat molt positivament la gestió de la sala d'espectacles amb totes les garanties i sense cap cas de contagi detectat. El canal preferit per adquirir les entrades segueix essent el web oficial www.festivaldelcirc.com i a partir d'aquest 10 de febrer ja s'han obert les Taquilles del Festival a la Fira de Girona (cada dia, d'11h a 21h).

La forquilla d'entrades entre els 10 i els 95€ consoliden el Festival com a una de les ofertes artístiques de major qualitat del país amb uns dels preus d'entrada més econòmics.

El dilluns 21 serà el **Dia de l'Espectador** del Festival amb totes les categories de butaca al preu únic de 18€ (excepte llotja vip central, llotja frontal i butaca bronze). Serà la tercera vegada que el Festival proposa aquesta jornada i l'única ocasió en què es podran veure el mateix dia les dues semifinals d'Elefant d'Or: els espectacles Vermell i Blau.

Horari funcions Festival

Dijous, **17 de febrer**: 20.30h (Show Blau)

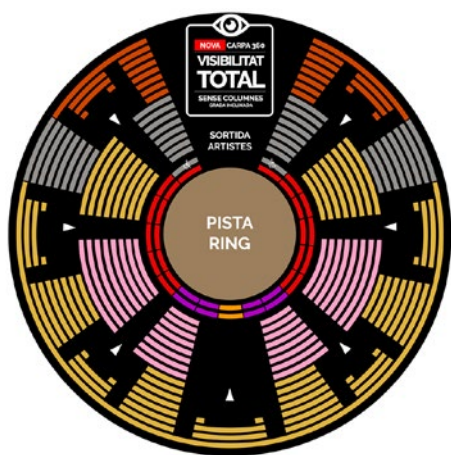
Divendres, **18 de febrer**: 17.30h i 21h (Show Vermell)

Dissabte, **19 de febrer**: 12h, 16.30h i 21h (Blau)

Diumenge, **20 de febrer**: 11.30h, 16h i 19.30h (Vermell)

Dilluns, **21 de febrer** (Dia de l'Espectador, preu únic 18€): 17.30h (Vermell) i 21h (Blau)

Dimarts, **22 de febrer**: 20.15h (Show Or – Gala Final)



Entrades Festival 2022		
Categoria	Preu	Carnet Jove, Universitari i grups
Butaca Bronze	16€	11€*
Butaca Plata	23€	18€*
Butaca Or	29€	24€*
Butaca Platí	36€	31€*
Llotja VIP	42€	37€*
Llotja VIP Frontal	60€	55€*
Llotja VIP Central	95€**	90€**

*Titulars Carnet Jove, estudiants universitaris menors de 29 anys i grups de més de 14 persones.

**Inclou programa autografiat, crispetes i aigua, visita camerins, accés al Parking i a la Sala VIP.

Els Espais

- **Per tercera vegada, la gran carpa sense columnes del Camp de Mart s'unirà al Palau de Fires, escenari del Circus World Market, vestíbul gegant de l'esdeveniment. Dels dos espais en resulten 8.430 m2 dedicats al circ internacional de qualitat.**

Per a l'edició 2022 la Gran Carpa del Festival estarà connectada de nou al Palau de Fires per on entraran tots els espectadors i on es desenvoluparà la tercera edició del Circus World Market, la única fira sectorial d'empreses del sector circense que se celebra al món que va deixar molt bones impressions en les edicions anteriors i que suma esforços per a ampliar quantitat d'expositors participants. Al nou 'Circus World Market', a partir d'avui, estan cridats a participar com a expositors la gran diversitat d'empreses d'arreu del món que tenen als directors, artistes i aficionats al circ entre els seus principals clients.

Notorietat internacional

- **Elefant d'Or es consolida com a major esdeveniment circense d'Europa i roman en el top 5 de festivals internacionals de circ al costat dels celebrats a Moscou, Monte Carlo o la Xina.**

En el seu desè aniversari el Festival, **major esdeveniment circense de l'Estat, es manté entre els cinc millors del món i, mercès a l'annexió de Circus World Market, es consolida com a major esdeveniment circense d'Europa. Aquesta escalada entre els festivals ha estat possible** gràcies a la notorietat internacional aconseguida, al nombre d'espectadors que anualment visiten el certamen (33.864 en la novena edició), a la qualitat de les seves atraccions, a la quantitat d'activitats paral·leles, a la capacitat d'atracció de programadors, al retorn econòmic generat, a les contractacions aconseguides pels artistes, al cost total de l'esdeveniment, etc.

El Festival del Circ Elefant d'Or és l'únic que a casa nostra segueix els paràmetres i mecànica establerts l'any 1974 pel Príncep Rainier III de Monte Carlo en el moment de crear el seu propi Festival: el pioner en el que es basen els altres 15 festivals internacionals del món, escampats en 7 països (França, Itàlia, Rússia, Xina, Mònaco, Hongria i Catalunya).

Al costat dels qui ajuden

- **Els infants menors de 2 anys pagaran una entrada que anirà íntegrament a la Fundació Oncolliga Girona.**

Un any més Elefant d'Or pretén acostar el circ de primera divisió internacional a tots els segments de públic. En aquest sentit mena una intensa campanya al costat dels serveis socials de l'Ajuntament de Girona i del programa Apropa Cultura per a que més de 600 persones en risc d'exclusió gaudeixin d'alguna de les representacions programades sota la gran vela del Camp de Mart.

D'altra banda els infants menors de 2 anys paguen una entrada simbòlica d'euro i d'altra banda els espectadors estan convidats a donar un euro per entrada a l'adquirir les seves entrades. La suma de les dues quantitats es destina anualment a una entitat social que centra la seva activitat a Girona. Enguany la beneficiària d'aquesta acció serà Oncolliga Girona que mena una tasca exemplar en l'acompanyament de malalts de càncer.

10 anys de Festival

- **En les seves nou primeres edicions (2012-2020) el Festival ha presentat 689 artistes que han ofert 209 atraccions mai vistes a Europa occidental a 255.788 espectadors en 46 dies d'espectacle, 32 funcions escolars i 91 representacions a públic general.**

L'estricta política artística de convidar exclusivament atraccions de primera divisió que ni un sol cop hagin trepitjat una pista europea ha convertit al Festival, en només 9 edicions, en la cita de referència per a la descoberta dels nous talents, en la plataforma de llançament de les noves estrelles per a l'espectador del vell continent. Hi ha un marcat abans i després del seu pas per Girona en les carreres dels participants i aquest fet l'ha convertit en una cobejada iniciativa.

Elefant d'Or és avui qui marca la tendència en el món del circ, la passarel·la de les novetats, i per a conèixer les revelacions cada any desfilen pel Festival els responsables de càsting, directors artístics i cercatalents dels principals establiments de l'espectacle i festivals d'arreu. Com en la moda per estar al dia cal viatjar a Milà o París, en el circ qui marca l'estil, qui sotraga el panorama existent any rere any, qui ofereix noves fornades sense fre és Elefant d'Or a Girona.

Contacte Premsa

Podeu trobar:

- els cartells d'Elefant d'Or,
- les fotos i vídeos HD de les primeres atraccions confirmades,
- el dossier i nota de premsa

a l'apartat Premsa del web del Festival:
www.FestivaldelCirc.com

Per a més informació, sol·licitud d'entrevista o declaracions, donar-se d'alta al nostre servei de news... no dubteu en contactar-nos a:

**Servei de Premsa del Festival Internacional del Circ
Elefant d'Or**

Comèdia – Comunicació & Mèdia
Paula Pairó i Marc Gall

Tels. (+34) 671 70 84 76
ppairocortada@gmail.com